

## **Аннотация**

к рабочей программе учебного предмета «Специальность (виолончель)»  
ПО.01.УП.01

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность (виолончель)» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Программа разработана в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Специальность (виолончель)» разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Срок реализации учебного предмета «Специальность (виолончель)» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

### **Цель:**

обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования у обучающихся комплекса исполнительских навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на виолончели произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;

выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

### **Структура рабочей программы учебного предмета:**

#### *1. 1. Пояснительная записка*

*а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*

*б) Срок реализации учебного предмета*

*в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета*

*г) Форма проведения учебных аудиторных занятий*

*д) Цель и задачи учебного предмета*

*е) Обоснование структуры программы учебного предмета*

*ж) Методы обучения*

*з) Описание материально-технических условий реализации учебного предмета*

*II. Содержание учебного предмета:*

*Сведения о затратах учебного времени*

*Содержание предмета и годовые требования по классам*

*III. Требования к уровню подготовки учащихся*

*IV. Формы и методы контроля, система оценок*

*Аттестация: цели, виды, форма, содержание*

*Контрольные требования на разных этапах обучения*

*Критерии оценки*

*V. Методическое обеспечение учебного процесса*

*Методические рекомендации педагогическим работникам*

*Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся*

*VI. Список литературы*

*Список рекомендуемой нотной литературы*

*Сборники концертов, сонат, пьес*

*Список рекомендуемой методической литературы*

*VII. Сведения о составителе*

*Разработчики:*

**Т.Г.Алексеева**, преподаватель Детской музыкальной школы Московского государственного колледжа музыкального исполнительства имени Ф.Шопена, заслуженный работник культуры Российской Федерации

**Т.В.Казакова**, заместитель директора Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского по Детской музыкальной школе, преподаватель, заслуженный работник культуры Российской Федерации.