

ФОРМА

УТВЕРЖДАЮ  
Директор

(подпись, Ф.И.О.)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.  
М.П.

**ГОДОВОЙ ОТЧЕТ ДШИ (ДМШ, ДХШ)  
по итогам 2022 – 2023 учебного года**

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан**

**(наименование муниципального учреждения дополнительного образования СОГЛАСНО УСТАВУ)**

**I. Руководящие работники ДШИ (ДМШ, ДХШ)**

Таблица 1

**Заполняется в гугл-форме**

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=683498806](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=683498806)

	Фамилия Имя Отчество	Дата рождения (число, месяц, год)	Образование, образовательная организация, год окончания, специальность, квалификация по диплому	Наличие профессиональной переподготовки по направлениям в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики: образовательная организация, год окончания, наименование образовательной программы и новой квалификации (при наличии)	Стаж работы руководителем (указать количество лет)				Пед. стаж	Категория в должности преподавателя, год присвоения	Звание	Наличие награды (указать наименование)
					до 5 лет	5-10 лет	11-25 лет	свыше 25 лет				
Директор Воронова Ольга Ивановна	19.08.1957г	высшее, Стерлитамакский государственный педагогический	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА			25л		41л	Высшая категория,	-	-	Директор Воронова Ольга Ивановна

		институт, 1982г., специальность русский язык и литература, квалификация учитель; Уфимское музыкальное училище, 1976г., специальность фортепиано, квалификация преподаватель, концертмейсте р	ЧУДПО «Учебно- деловой центр «Знание Плюс» по программе «Менеджмент в образовании», 2019г. (340ч.) в сфере управления образовательной деятельности с присвоением квалификации «Руководитель образовательной организации»						20.02. 2020г			
Зам. директора по учебной работе Алехина Татьяна Павловна	19.01.1972г	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬ НОЕ Салаватское музыкальное училище, 1991г. – специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель ДМШ»; Российский институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма по специальности «Художественное творчество», квалификация «Преподаватель художественных дисциплин в ДШИ (музыка), Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма по ведению профессиональной деятельности в сфере «Художественное образование. Преподавание предметов на основе подхода: «Орф- Шульверк. Педагогика элементарного музицирование и	ПРОФЕССИОНАЛЬ НАЯ ПЕРЕПОДГОТОВК А ЧУДПО «Учебно- деловой центр «Знание Плюс» по программе «Менеджмент в образовании», 2019г. (340ч.) в сфере управления образовательной деятельности с присвоением квалификации «Руководитель образовательной организации»		13л		30л	Высш ая катего рия, 17.12. 2020г.	-	-	Зам. директора по учебной работе Алехина Татьяна Павловна	

		движения в учреждениях основного и дополнительного образования», 2006г.										
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## II. Лицензия на осуществление образовательной деятельности

Таблица 2

**Заполняется в гугл-форме**

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=1272693543](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=1272693543)

Серия, номер и дата выдачи лицензии на образовательную деятельность	Срок действия	Адреса мест осуществления образовательной деятельности, указанные в лицензии	В случае отсутствия лицензии на образовательную деятельность, указать причины	Указать, если документы на оформлении лицензии находятся в Обрнадзоре РБ	Указать планируемую дату получения лицензии
Серия 02 Л 01 № 0005137 от 25.11.2015 года	бессрочно	453118, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, пр. Октября, д. 26	-	-	-

## III. Информация о ДШИ (ДМШ, ДХШ)

Таблица 3

**Заполняется в гугл-форме**

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=281375101](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=281375101)

1.	Год основания ДШИ (ДМШ, ДХШ)	1964
2.	Основной адрес (с указанием почтового индекса)	453118, Республика Башкортостан, город Стерлитамак, Проспект Октября, дом 26
3.	Телефон, факс	8(3473) 30-18-99
4.	Адрес электронной почты	dshi2008@yandex.ru
5.	Наличие подключения к сети Интернет в школе	имеется
6.	Наличие сайта, адрес (обязательно, п.п. 25 п. 2 ст. 32 Закона РФ «Об образовании»)	<a href="https://dshi-str.ru/">https://dshi-str.ru/</a>
7.	Количество зарегистрированных филиалов	-
8.	Количество адресов мест осуществления образовательной деятельности, указанных в Уставе (кроме основного адреса)	-
9.	Количество классов, структурных подразделений в других населенных пунктах (за исключением п.7 и 8) с указанием населенных пунктов	-

**Заполняется в гугл-форме**

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=1938102617](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=1938102617)

## Творческие коллективы

1.	Количество ансамблей и оркестров	16
2.	Количество вокальных ансамблей и хоровых коллективов	7
3.	Количество творческих коллективов, имеющих звание «Образцовый»	2
4.	Количество творческих коллективов, имеющих звание «Народный»	-
5.	Количество ансамблей/оркестров, в состав которых входят башкирские народные инструменты	-

Тип коллектива (вид)	Наименование коллектива	Количественный состав коллектива	Имеющиеся звания (народный, образцовый)	Наименование инструментов (для инструментальных коллективов)	Руководитель коллектива
Вокальный	Старший хор «Доминанта»	38	-	-	Евсюгова И.А.
Вокальный	Средний хор «Камертон»	39	-	-	Евсюгова И.А.
Вокальный	Хор 1 класса	45	-	-	Ахметшина С.В.
Вокальный	Хор 0 класса	76	-	-	Ахметшина С.В.
Вокальный	Хор дошкольников	15	-	-	Ахметшина С.В.
Вокальный	«Каледа»	25	образцовый	-	Чижова Г.В.
Вокальный	«Арт-мажор»	12	-	-	Ариткулова В.П.
Инструментальный	Ансамбль виолончелей	3	-	виолончели	Мингазова М.Н.
Инструментальный	Духовой оркестр	15	-	Медные и деревянные духовые, ударные инструменты, бас-гитара	Зарубин О.Ю.
Инструментальный	Ансамбль ударных	7	-	Ударные инструменты, фортепиано	Парфенов П.Н.
Инструментальный	Ансамбль баянистов и аккордеонистов «Апрель»	8	-	Баяны, аккордеоны	Коннова Е.В.

Инструментальны й	Ансамбль баянистов и аккордеонистов (старший)	11	-	Баяны, аккордеоны	Коннова Е.В.
Инструменталь- ный	Ансамбль баянистов и аккордеонистов (младший)	7	-	Баяны, аккордеоны	Коннова Е.В.
Инструментальны й	Ансамбль «Гитара плюс»	9	образцовый	гитары	Заслуженный работник культу- ры РБ Рябчиков А.А.
Инструменталь- ный	Ансамбль скрипачей (младший)	5	-	Скрипки, фортепиано	Галимова А.Н.
Инструменталь- ный	Ансамбль скрипачей (старший)	3	-	Скрипки, фортепиано	Гордиенко И.Ю.

Таблица 5

**Заполняется в гугл-форме**

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=1903331126](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=1903331126)

## Информация о контингенте

1.	Контингент учащихся на начало 2022-2023 учебного года (по форме № 1-ДШИ)	
2.	Контингент учащихся на конец 2022-2023 учебного года (включая выпускников) <b>(заполнить таблицы 5а, 5б, 5в), в том числе:</b>	537
2.1	по дополнительным предпрофессиональным программам	84
2.2	по дополнительным общеразвивающим программам	453
2.3	по муниципальному заданию (за счет бюджетных средств)	428
2.4	по дополнительным платным услугам	25
2.5	другое (указать)	-
3.	Предполагаемый контингент на 2023-2024 учебный год	575
4.	Количество выбывших, причины (выпускники не относятся к числу выбывших)	38
5.	Выпуск учащихся 2022-2023 учебного года	90
6.	Ожидаемый выпуск учащихся 2023-2024 учебного года	55
7.	Количество выпускников, продолжающих обучение в профессиональных образовательных учреждениях (ПОУ) <b>(заполнить та- блицу 5г)</b>	46

8.	Количество выпускников, продолжающих обучение в образовательных учреждениях высшего образования (ОУВО)	11
9.	Количество выпускников, поступивших в профессиональные образовательные учреждения по профилю в 2022 году	11
10.	Количество выпускников, поступивших в образовательные учреждения высшего образования по профилю в 2022 году	-
11.	Количество выпускников, планирующих поступать в профессиональные образовательные учреждения по профилю в 2023 году	-
12.	Количество выпускников, планирующих поступать в образовательные учреждения высшего образования по профилю в 2023 году	-
13.	Количество новых образовательных программ, по которым началось обучение в 2022-2023 учебном году (указать наименования программ)	-
14.	Контингент учащихся по филиалам (классам) в 2022-2023 учебном году с указанием населенных пунктов	-

**ЗАПОЛНИТЬ ТАБЛИЦУ****Таблица 5а**

**Количество обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) по дополнительным предпрофессиональным программам по годам обучения на конец 2022-2023 учебного года:**

Наименования образовательных программ	Количество обучающихся в ДШИ по годам обучения:									ВСЕГО
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
<b>ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ</b>										
<b>Фортепиано</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>13</b>
<b>Струнные инструменты, всего, в том числе:</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>7</b>
скрипка	-	1	2	-	-	1	1	-	-	5
виолончель	-	-	-	1	1	-	-	-	-	2
альт										
<b>Духовые и ударные инструменты, всего, в том числе:</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>3</b>
флейта	-	-	1	-	-	1	-	-	-	2
кларнет	-	-	-	-	-	1	-	-	-	1
<b>Народные инструменты, всего, в том числе:</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>8</b>
Баян	-	-	-	1	1	-	-	-	-	2
Аккордеон	1	-	-	2	-	-	-	-	-	3
Гитара	-	-	-	-	-	1	2	-	-	3
<b>Музыкальный фольклор, всего, в том числе</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>10</b>
русский	-	1	1	4	2	2	-	-	-	10
<b>Хореографическое искусство</b>	<b>15</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>22</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>43</b>

<b>ВСЕГО:</b>	<b>17</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>29</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>84</b>
<b>ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПЛАТНЫМ УСЛУГАМ (с разбивкой по инструментам)</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>ВСЕГО:</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>ИТОГО:</b>	<b>17</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>29</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>84</b>

**ЗАПОЛНИТЬ ТАБЛИЦУ****Таблица 5б**

**Количество обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) по дополнительным общеразвивающим программам по годам обучения на конец 2022-2023 учебного года:**

Наименования образовательных программ (с разбивкой по инструментам)	Количество обучающихся в ДШИ по годам обучения:										ВСЕГО
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
<b>ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ</b>											
<b>Фортепиано</b>	<b>26</b>	<b>16</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	-	-	<b>72</b>
<b>Струнные инструменты:</b>	<b>23</b>	-	<b>6</b>	<b>1</b>	-	<b>3</b>	-	-	-	-	<b>33</b>
скрипка	22	-	6	1	-	2	-	-	-	-	31
виолончель	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	2
<b>Народные инструменты</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>11</b>	-	<b>1</b>	-	-	<b>69</b>
Баян	3	4	2	2	1	4	-	1	-	-	17
Аkkордеон	2	1	2	3	1	7	-	-	-	-	16
Гитара	16	16	1	-	-	-	-	-	-	-	33
Домра	1	-	1	1	-	-	-	-	-	-	3
<b>Духовые и ударные инструменты</b>	<b>19</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	-	-	-	-	<b>57</b>
Флейта	13	7	6	2	1	3	-	-	-	-	32
кларнет	-	1	2	2	-	1	-	-	-	-	6
Гобой	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1
Саксофон	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	3
Труба	2	-	-	1	1	-	-	-	-	-	4
Ударные	4	4	2	4	1	-	-	-	-	-	15
<b>Народное пение</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	-	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	-	-	-	-	<b>14</b>
<b>Академический вокал</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	-	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	-	-	-	<b>15</b>
<b>Эстрадный вокал</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	-	-	<b>1</b>	-	<b>18</b>
<b>Хореографическое творчество</b>	-	<b>19</b>	<b>28</b>	<b>73</b>	<b>11</b>	<b>18</b>	-	-	-	-	<b>149</b>
<b>ВСЕГО:</b>	<b>107</b>	<b>72</b>	<b>58</b>	<b>107</b>	<b>34</b>	<b>44</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	-	<b>428</b>



		(инструмент)	обучающегося	преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению	ОУВО	(инструмент)	обучающегося	преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению
2018	СМК	фортепиано	Шабаева Лира Валерьевна	Чипенко Э.Г.	ОГИИ	Оркестровые народные инструменты: домра	Заманова Ильмира Рафаиловна	Виденеева Л.Р
	ССМК	виолончель	Бахтияров Виталий Аликович	Нагорная С.А.				
2019	СМК	Инструменты народного оркестра: домра	Султанова Арина Маратовна	Виденеева Л.Р.	Ростовская государственная консерватория	ударные	Никитина Полина Николаевна	Парфенов П.Н.
	СМК	Инструменты народного оркестра: домра	Стукалова Юлия Владимировна	Виденеева Л.Р.	ГКА им.Маймонида	Кафедра мировой музыкальной культуры: гитара	Мухаметзянова Элина Рамильевна	Рябчиков А.А.
	СМК	Хоровое дирижирование	Шабаева Лира Валерьевна					
	СМК	Струнные инструменты: скрипка	Камучева Динара Фаритовна	Галимова А.Н.				
	УУИ	Вокальное искусство	Абдрахманов Самат Илдусович	Ариткулова В.П.				
	Санкт- Петербургское ГБ ПОУ «Колледж Звездный»	СКД	Храмова Ангелина Владиславовна	Петрова Е.А., Короткова М.Е.				
2020	СМК	Оркестровые духовые и ударные инструменты. Духовые инструменты: кларнет	Лоцилова Арина	Потеряхина Л.А.	УГИИ	Оркестровые духовые инструменты: флейта. Музыковедение	Кириллова Дарья	Зарубин О.Ю.
	СМК	Оркестровые духовые и ударные	Тюбеева Арина	Парфенов П.Н.	УГИИ	Музыковедение	Кириллова Дарья	Алехина Т.П.

		инструменты: ударные инструменты						
	музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств им. Л.и М.Ростроповичей	Сольное народное пение	Зубаирова Дарина	Чижова Г.В.	УГИИ	фортепиано	Коваленко Анастасия	Подкуйко Н.А.
	УУИ	Вокальное искусство	Абдрахманова Рената	Ариткулова В.П.	ОГИИ	фортепиано	Шабаева Кира	Чипенко Э.Г.
	УУИ	Вокальное искусств	Гумерова Лия	Ариткулова В.П.	Самарский институт культуры и искусств	хореография	Шафикова Ляйсан	Все преподаватели- хореографы
	УУИ	Хоровое дирижирование	Николаева Аэлита	Ариткулова В.П.	Казанский государственный институт культуры	Звукорежиссура культурно- массовых представлений и концертных программ	Матвеева Елена	Воронова О.И., Евсюгова И.А.
	Санкт- Петербургское музыкальное училище им.Мусоргского	Народные инструменты: гитара	Кичигина Алиса	Рябчиков А.А.				
	Казанское государственное хореографическое училище	Искусство танца	Ахмадеева Милана	Егорова А.Ф.				
	Башкирский республиканский колледж культуры и искусства	Народное художественное творчество (по виду – хореографическое творчество)	Родина Анастасия	Все преподаватели- хореографы				
2021	музыкальный	Сольное народное	Осипова Анна	Чижова Г.В.	Санкт-	«Музыкально-	Бахтияров В.А.	Нагорная С.А.

	колледж Оренбургского государственного института искусств им. Л.и М.Ростроповичей	пение			Петербургская консерватория им.Н.А.Римского- Корсакова	инструментальное искусство». Оркестровые струнные инструменты (виолончель)		
	музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств им. Л.и М.Ростроповичей	Теория музыки	Зубаирова Дарина	Иванова ЛЬ.А.				
	Уфимское училище искусств	Фортепиано	Лубина Елизавета	Емельянова М.Н				
	Уфимское училище искусств	Музыкальное звукооператорское мастерство	Бикиев Даниил	Парфенов П.Н.				
	Башкирский республиканский колледж культуры и искусства	Народное художественное творчество (по виду – хореографическое творчество)	Ионова Алена	Короткова М.Е.				
	Башкирский республиканский колледж культуры и искусства	Народное художественное творчество (по виду – хореографическое творчество)	Ишмакова Руслана	Короткова М.Е.				
	Башкирский республиканский колледж культуры и искусства	Народное художественное творчество (по виду – хореографическое творчество)	Калмыкова Виктория	Короткова М.Е.				
	Башкирский	Эстрадное пение	Лобова Елена	Чижова Г.В.,				

	республиканский колледж культуры и искусства			Рябчиков А.А.				
2022	Средний специальный музыкальный колледж	Оркестровые духовые и ударные инструменты флейта	Кутлубулатова Эвелина	Зарубин О.Ю.				
	Башкирский хореографический колледж им.Р.Нуреева	Искусство танца	Салихова Диана	Егорова А.Ф.				
	Башкирский хореографический колледж им.Р.Нуреева	Искусство балета	Ильин Артем	Короткова М.Е.				
	Салаватский музыкальный колледж	Фортепиано	Ягудина Камила	Зарубина И.А.				
	Салаватский музыкальный колледж	Инструменты народного оркестра: баян	Мустафин Марат	Заманов И.Р.				
	Салаватский музыкальный колледж	Инструменты народного оркестра: баян	Сагитов Айрат	Коннова Е.В.				
	Салаватский музыкальный колледж	Инструменты народного оркестра: баян	Савинов Валерий	Шелдыбаева Т.П.				
	Салаватский музыкальный колледж	Инструменты народного оркестра: гитара	Сираев Руслан	Муллагалин М.А.				
	Салаватский музыкальный колледж	Оркестровые духовые и ударные инструменты: саксофон	Дергачев Георгий	Турченко В.В.				

	музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств им. Л.и М.Ростроповичей	Сольное и хоровое народное пение	Сафронова Елизавета	Чижова Г.В.				
	Башкирский республиканский колледж культуры и искусства	Народное художественное творчество (по виду – хореографическое творчество)	Ахмадеева Милана	Егорова А.Ф.				
ИТОГО (чел.)	X*	X	37	X	X	X	10	X
2023 год (план)	музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств им. Л.и М.Ростроповичей	Хоровое Дирижирование	Сараева Анастасия	Евсюгова И.А.				
	Уфимское училище искусств	Эстрадный вокал	Биккинина Алсу	Евсюгова И.А.				
	Салаватский музыкальный колледж	Хоровое дирижирование	Епифанова Анастасия	Кротинова З.Н., Евсюгова И.А.				

Примечание: \* - X во всех таблицах обозначает, что данную ячейку заполнять не надо.

Таблица 6

Заполняется в гугл-форме

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=958055872](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=958055872)

#### Итоги конкурсных мероприятий для учащихся в 2022-2023 учебном году

№ п/п	Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2022-2023 учебный год			Перечислить <b>значимые</b> международные конкурсы, проводимые в других странах, с указанием страны проведения	Перечислить преподавателей, имеющих наибольшее количество лауреатов и дипломантов <b>значимых</b> международных, всероссийских конкурсных мероприятий (кроме
		Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов		

					мероприятий, проводимых общественными организациями), с указанием 1-2 значимых мероприятий и их лауреатов.
1	Международные	87	86	1	Евсюгова И.А. Гран-при Всероссийского АРТ- проект «Юные Таланты 2023» (эстрадное пение), Гран-при Открытого Всероссийского фестиваля-конкурса детского, юношеского и взрослого творчества Альянс Талантов "Золотой Кубок", Гран-при Всероссийского конкурса-фестиваля «Патриоты России». Чижова Г.В. Лучший преподаватель ДШИ Гран-при Всероссийского конкурса «Золотая лестница»
2	Всероссийские	83	72	10	
3	Республиканские	43	28	15	
4	Зональные	63	46	17	
	<b>Всего по международному, всероссийскому, республиканскому и зональному уровням</b>	276	232	40	
5	Районный/городской	1	1	0	

Таблица 7

### Заполняется в гугл-форме

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=1679202345](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=1679202345)

**Обучение в ДШИ (ДМШ, ДХШ) детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; детей-мигрантов; детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; детей группы риска; детей, состоящих на различных видах учета в органах и учреждениях системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних**

№ п/п	Категории детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Количество детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Перечислить наименования образовательных программ	Количество выпускников данных категорий детей, поступивших в ПОУ и ОУВО по профилю в 2022 году (с указанием учреждения и специальности)
1	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, в том числе из детского дома	Всего – из детского дома – наименование детского дома -		
2	Дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации			
3	Дети группы риска			
4	Дети, состоящие на различных видах учета в органах и учреждениях системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних			

5	Дети-мигранты			
6	Дети, нуждающиеся в длительном лечении			
7	Дети-инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья	Всего – дети-инвалиды – дети с ОВЗ –		
7.1	Указать виды нарушения здоровья		X	
7.2	Кол-во детей-инвалидов и детей с ОВЗ, обучающихся по основным образовательным программам, чел.		X	
7.3	Кол-во детей-инвалидов и детей с ОВЗ, обучающихся по адаптированным программам, чел.		X	
<b>ИТОГО</b>			X	

№ п/п	Категории детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Наименования творческих мероприятий, в которых приняли участие обучающиеся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) из данных категорий детей	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов	Перечислить другие мероприятия, проведенные для данных категорий детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Перечислить мероприятия, проведенные для данных категорий детей, не обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)
1	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, в том числе из детского дома						
2	Дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации						
3	Дети группы риска						
4	Дети, состоящие на различных видах учета в органах и учреждениях системы						

	профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних						
5	Дети-мигранты						
6	Дети, нуждающиеся в длительном лечении						
7	Дети-инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья						

Таблица 8

**Заполняется в гугл-форме**

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=1748052853](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=1748052853)

## Информация о персонале

1.	Общее число педагогических работников образовательного учреждения ( <b>заполнить таблицу 8а</b> )	55
2.	Количество штатных педагогических работников (сумма п.п. 4 и 7)	43
3.	Количество совместителей	12
4.	Количество педагогических работников с высшим образованием (из штатных работников)	36
5.	Количество педагогических работников с высшим <u>профильным</u> образованием (из штатных работников)	30
6.	Количество педагогических работников с высшим <u>непрофильным</u> образованием (из штатных работников):	6
6.1	из них имеют среднее профессиональное <u>профильное</u> образование	6
6.2	из них прошли профессиональную переподготовку	0
7.	Количество педагогических работников со средним профессиональным образованием (из штатных работников)	19
8.	Количество педагогических работников со средним профессиональным <u>профильным</u> образованием (из штатных работников)	19
9.	Количество педагогических работников со средним профессиональным <u>непрофильным</u> образованием (из штатных работников):	0
9.1	из них прошли профессиональную переподготовку	0
10.	Общее количество педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку	0
11.	Количество педагогических работников, обучающихся очно/заочно в вузах (из штатных работников)	очно – 0 заочно – 4
12.	Потребность в дополнительных штатных единицах (указать должности, количество)	1

13.	Среднемесячная заработная плата педагогических работников за 2021 год	39 912,83
14.	Среднемесячная заработная плата педагогических работников за 1 квартал 2022 года	43 204,55
15.	Среднемесячная заработная плата руководящих работников за 2021 год	62 050,00
16.	Среднемесячная заработная плата руководящих работников за 1 квартал 2022 года	48 200,00
17.	Количество педагогических работников до 30 лет (из штатных работников)	7
18.	Количество педагогических работников от 30 до 50 лет (из штатных работников)	18
19.	Количество педагогических работников от 50 до 60 лет (из штатных работников)	17
20.	Количество педагогических работников от 60 до 65 лет (из штатных работников)	6
21.	Количество педагогических работников в возрасте 65 лет и старше (из штатных работников)	7
22.	Количество педагогических работников предпенсионного возраста (из штатных работников)	6
23.	Количество педагогических работников пенсионного возраста (из штатных работников)	16
24.	Средний возраст педагогических работников (из штатных работников)	45
25.	Количество педагогических работников со стажем работы до 3 лет (из штатных работников)	4
26.	Количество педагогических работников со стажем работы от 3 до 5 лет (из штатных работников)	3
27.	Количество педагогических работников со стажем работы от 5 до 10 лет (из штатных работников)	3
28.	Количество педагогических работников со стажем работы от 10 до 25 лет (из штатных работников)	13
29.	Количество педагогических работников со стажем работы от 25 до 30 лет (из штатных работников)	7
30.	Количество педагогических работников со стажем работы 30 лет и свыше (из штатных работников)	25
31.	Количество педагогических работников с высшей квалификационной категорией (из штатных работников)	39
32.	Количество педагогических работников с первой квалификационной категорией (из штатных работников)	6
33.	Количество педагогических работников, аттестованных на соответствие должности (из штатных работников)	4
34.	Количество педагогических работников, имеющих звание (из штатных работников)	7
35.	Количество педагогических работников, имеющих ученую степень (из штатных работников)	0
36.	Количество педагогических работников, являющихся членами творческих союзов (из штатных работников)	0
37.	Количество педагогических работников, награжденных <b>всего</b>	<u>3</u>
37.1	- в том числе: а) медалями и орденами	0
37.2	б) Знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре»	0
37.3	в) Почетными грамотами РФ	0
37.4	г) Почетными грамотами РБ	0
37.5	д) Почетными грамотами Минкультуры РБ	2

37.6	е) Почетными грамотами администрации города (района)	1
38.	Количество молодых специалистов, прибывших по распределению в 2021 году	3
39.	Количество молодых специалистов, прибывших по распределению за последние 3 года и работающих по настоящее время	3
40.	Количество вакансий на новый 2022-2023 учебный год по образовательным программам (указать количество ставок по инструментам / предметам)	1 концертмейстер
41.	Информация о работниках учреждения с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью (количество работников / вид заболевания / должность)	0

### Повышение квалификации и профессиональная переподготовка педагогических работников

Наименования учреждений	Количество педагогических работников, прошедших обучение по программам повышения квалификации (с получением удостоверения) в 2022-2023 учебном году	Количество педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку (указать специальность (инструмент)) (с получением диплома) в 2022-2023 учебном году	Количество педагогических работников, посетивших научно-практические конференции, семинары, мастер-классы и т.д. в 2022-2023 учебном году	Количество специалистов, прошедших обучение по профилактике наркомании и формированию у несовершеннолетних культуры здорового и безопасного образа жизни	Количество педагогических работников, прошедших обучение по работе с инвалидами
1. РУМЦ Минкультуры РБ	0	Х	0	0	0
2. УГИИ им. З. Исмагилова	1	0	0	0	0
3. Сибирский государственный институт искусств им. Дмитрия Хворостовского Минкультуры РФ ;	6	0	0	0	0
4. ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки»;	1	0	0	0	0
5. Чувашский государственный институт культуры и искусств»;	7	0	0	0	0
6. НОЧУОДПО «Актион-МЦФР» ;	1	0	0	0	0
7. ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»;	1	0	0	0	0
8. Star dance camp мастер класс, . Г. Анапа п. Су-Псех;	1	0	0	0	0
9. Российская академия музыки им. Гнесиных;	1	0	0	0	0
10. Минкультуры Свердловской области Регио-	2	0	0	0	0



I. Штатные																		
1.	Алехина Татьяна Павловна	Преподаватель теории	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1991г. – специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель ДМШ»; Российский институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма по специальности «Художественное творчество», квалификация «Преподаватель художественных дисциплин в ДШИ (музыка), Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма по ведению профессиональной деятельности в сфере «Художественное образование. Преподавание предметов на основе подхода: «Орф-Шульверк. Педагогика элементарного музицирование и движения в учреждениях основного и дополнительного образования», 2006г. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА ЧУДПО «Учебно-деловой центр «Знание Плюс» по программе «Менеджмент в образовании», 2019г. (340ч.) в сфере управления образовательной деятельности с присвоением квалификации «Руководитель образовательной организации»						30									Высшая категория 17.12.2020г.
2.	Алехина Ксения Евгеньевна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Российский государственный социальный университет г. Москва, 2022г. – специальность «музыкальное образование», квалификация «44.03.01 педагогическое образование», Диплом 107732 0028588 от 12.07.2022г., Салаватский музыкальный колледж, 2018г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду фортепиано», квалификация «Артист, преподаватель, концертмейстер», Диплом № 110224 2945274 от 02.07.2018г.	Заочной формы Уфимский университет науки и технологий»	2					27								1 категория – 20.04.2023

3.	Ариткулова Виктория Павловна	Преподаватель джаз	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2006г.- специальность «народное художественное творчество», квалификация «художественный руководитель оркестра и ансамбля эстрадных и духовых инструментов, преподаватель»; Аспирантура Уфимская государственная академия искусств им. З. Исагилова, 2013г. – специальность «музыкальное искусство эстрады (эстрадно-джазовое пение)»; Уфимское училище искусств, 2000г. - специальность «музыкальное искусство эстрады (фортепиано)», квалификация «артист, руководитель сам. эстрад кол-ва, преподаватель»; Башкирский государственный университет г. Уфа, 2018г. – специальность «Педагогическое образование», квалификация «Магистр»				20										42						Высшая категория 16.12.2021	
4.	Байманова Лейла Ринатовна	Преподаватель флейты	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств им. З. Исагилова, 2021г., специальность «музыкально-инструментальное исполнительство», квалификация «артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива (оркестровые духовые и ударные инструменты)»; Салаватский музыкальный колледж, 2017г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду оркестровые духовые и ударные инструменты», квалификация «артист, преподаватель»	Заочно Уфимский государственный институт искусств им. З. Исагилова			3										27							
5.	Берилова Наталия Евгеньевна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 1979г. – специальность «русский язык и литературы», квалификация «учитель русского языка и литературы средней школы»; Салаватское музыкальное училище, 1973г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель ДМШ, концертмейстер»																			75	по возрасту	Аттестация на соответствии должности преподаватель, 2020г.

6.	Воронова Ольга Ивановна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 1982г. – специальность «русский язык и литература», квалификация «учитель русского языка и литературы средней школы»; Уфимское училище искусств, 1977г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель ДМШ, концертмейстер» ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА ЧУДПО «Учебно-деловой центр «Знание Плюс» по программе «Менеджмент в образовании», 2019г. (340ч.) в сфере управления образовательной деятельности с присвоением квалификации «Руководитель образовательной организации»							41					66	по возрасту	Высшая категория - 20.02.2020г-преп. Высшая категория 17.11.2022г.-конц.
7.	Гарбуз Марина Викторовна	Преподаватель теории	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1987г. – специальность «музыковедение», квалификация «преподаватель, музыковед»							34				60	по возрасту	Высшая категория 16.12.2021	
8.	Галимова Айслу Нурмухамедовна	Преподаватель скрипка	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Ферганское училище искусств, 1985г. - специальность «скрипка», квалификация «преподаватель муз. школы, артист оркестра»							37		57		по возрасту	Высшая категория 17.03.2023г		
9.	Гладких Галина Петровна	Преподаватель хор	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1965г. – специальность «хоровое дирижирование», квалификация «дирижер хора, учитель пения»							54				79	по возрасту	Высшая категория 19.03.2020г	
10.	Гордиенко Ирина Юрьевна	Преподаватель скрипка	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакская государственная педагогическая академия, 2007г.- специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки»; Уфимское училище искусств, в 1996г. переведена Ереванское музыкальное педагогическое училище им. А. Бабаджяна, 1998г. – специальность «скрипка», квалификация «преподаватель, артист ансамбля и оркестра»							25		45				Высшая категория 17.11.2022г-преп.	

11. Горячев Евгений Иванович	Преподаватель баян	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2008г. – специальность «инструментальное исполнительство», квалификация «преподаватель игры на инструменте, концертмейстер, артист оркестра, ансамбля»				16				36						Высшая категория 20.05.2021 (конц.)
12. Данилова Татьяна Дмитриевна	Концертмейстер	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 1999г. – специальность «педагогика и методика начального обучения», квалификация «учитель начальных классов, учитель музыки»; Салаватское музыкальное училище, 1992г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер»				25				50						1 категория конц – 19.12.2019
13. Евсюгова Ирина Александровна	Преподаватель хор	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1989г., специальность «хоровое дирижирование», квалификация «дирижёр хора, преподаватель хоровых дисциплин»; Салаватское музыкальное училище, 1983г. – специальность «хоровое дирижирование», квалификация «дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобр. школе, преподаватель сольфеджио в ДМШ»; Башкирский государственный университет, г. Стерлитамак, 2018г. профессиональная переподготовка в сфере образования и культуры по программе «Педагог дополнительного образования. Преподаватель эстрадного вокала» ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА Башкирский государственный университет, г. Стерлитамак, 2018г. (260ч) Педагог дополнительного образования. Преподаватель эстрадного вокала в сфере образования и культуры.				40				59				по возрасту	Высшая категория – 17.12.2020г	
14. Егорова Алия Фаатовна	Преподаватель хореография	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусства, 2009г. – специальность «народное художественное творчество», квалификация «художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель»; Башкирский республиканский техникум культуры, 2006г. – специальность «социально-культурная деятельность и народное художественное творчество», квалификация «руководитель коллектива, преподаватель»				16				37						Высшая категория 18.06.2020г.

15.	Емельянова Марина Николаевна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1988г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля»; Средняя специальная музыкальная школа при уфимском государственном институте искусств, 1982г. – специальность «фортепиано»						35			59				по возрасту	Высшая категория 17.10.2019г	
16.	Зарубин Олег Юлиевич	Преподаватель духовые инструменты	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1994г. – специальность «инструментальное исполнительство (тромбон)», квалификация «преподаватель, артист оркестра»						30			56					Высшая категория 17.11.2022г	
17.	Зарубина Ирина Александровна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1997г. – специальность «непрописана», квалификация «артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель»; Уфимское училище искусств, 1992г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер»						25			50					высшая категория 17.12.2020г – преп. высшая категория 17.12.2020г -конц	
18.	Иванова Людмила Алексеевна	Преподаватель теория	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Московский государственный открытый педагогический университет, 2000г. – специальность «история», квалификация «учитель истории и права»; Салаватское музыкальное училище, 1996г. – специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель»						26		46						Высшая категория 20.02.2020г	
19.	Ишмаков Роберт Минигаиевич	Преподаватель хореография	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Куйбышевский государственный институт культуры, 1985г. – специальность «культурно-просветительная работа», квалификация «культурпросветработник, руководитель самодеятельного танцевального коллектива»						36			62			по инвалид		Заслуженный работник культуры РБ	
20.	Ишмаков Тимур Робертович	Преподаватель хореография	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2011г. – специальность «народная художественная культура», присуждена степень бакалавра «народной художественной культуры»				10				33						Аттестация на соответствии должности преподаватель 2018	
21.	Карасева Ольга Николаевна	Преподаватель аккордеон	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимское училище искусств, 1988г – специальность «народные инструменты (аккордеон)», квалификация «артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель»						34			54			по возрасту		Высшая категория 17.02.2022	

22.	Коннова Елена Витальевна	Преподаватель баян	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинский государственный институт культуры, 1990г.– специальность «культурно-просветительская работа», квалификация «клубный работник, руководитель эстрадно-духового оркестра»; Асбестовское музыкальное училище, 1986г. – специальность «народные инструменты (баян)», квалификация «артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель»						32			56			По возрасту		Высшая категория 20.02.2020г	
23.	Конева Эльвира Фаизовна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2004г. – специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки»; Уфимское училище искусств, 1987г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель муз. школы, концертмейстер»						34			56			По возрасту		Высшая категория 17.10.2019г-конц.	
24.	Короткова Марина Евгеньевна	Преподаватель хореография	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2007г. - специальность «народное художественное творчество хореография», квалификация «художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель»; Башкирский республиканский техникум культуры, 2002г. - специальность «социально-культурная деятельность и народное художественное творчество», квалификация «педагог – организатор, руководитель ансамбля эстрадного танца»			15					41						Высшая категория – 18.06.2020г	
25.	Кротинова Зарина Назиховна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Северодонецкое музыкальное училище им. С.С. Прокофьева Украина 1999-2002г. (неоконченное) специальность «фортепиано», Крымский гуманитарный университет, 2008г., специальность «педагогика и методика среднего образования. Музыка», квалификация «преподаватель музыкального инструмента», Салаватский музыкальный колледж, 2017г. специальность «инструментальное исполнительство по виду фортепиано», квалификация «артист преподаватель, концертмейстер»			12					39						Аттестация на соответствии должности преподаватель, концертмейстер 2018	
26.	Курунова Марина Юрьевна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2003г. – специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки»; Салаватское музыкальное училище, 1993г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер»					29			49						Высшая категория 15.11.2018г – преп.	

27.	Лазарева Римма Калимулловна	Преподаватель флейта	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1979г. – специальность «духовые инструменты (флейта)», квалификация «артист оркестра, руководитель самодельного духового оркестра, преподаватель муз. школы»						43					66		по возрасту	Высшая категория 21.02.2019г
28.	Махмутов Виль Салаватович	Преподаватель хора	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2019г. – специальность «хоровое дирижирование», квалификация «дирижер хора, преподаватель» Диплом с отличием 110224 2945278 от 01.07.2019г.	Заочно Магнитогорская государственная консерватория (академия) им.М.И. Глинки	2					24							
29.	Мудлагалин Марат Аликович	Преподаватель гитары	СРЕДНЕЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2021г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра» , квалификация «артист, преподаватель концертмейстер»		2					27							
30.	Нуриманов Эмиль Рамилович	Преподаватель гитары	СРЕДНЕЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2020г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра» , квалификация «артист, преподаватель концертмейстер»	Заочно Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена г. Санкт-Петербург	2					23							
31.	Парфенов Павел Николаевич	Преподаватель ударные инструменты	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2011г. - специальность «инструментальное исполнительство (оркестровые, духовые и ударные инструменты)», квалификация «концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель»; Салаватское музыкальное училище, 2005г. - специальность «инструментальное исполнительство», квалификация «преподаватель игры на ударных инструментах, артист оркестра (ансамбля), руководитель творческого коллектива»					14			37						Высшая категория 21.02.2019г

32.	Петрова Екатерина Александровна	Преподаватель хореография	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусства, 2007г. – специальность «народное художественное творчество (хореография)», квалификация «художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель»; Башкирский республиканский техникум культуры, 2002г. – специальность «социально- культурная деятельность и народное художественное творчество», квалификация «педагог-организатор, руководитель ансамбля эстрадного танца»				17				41						Высшая категория – 18.06.2020г	
33.	Полубкова Ольга Александровна	Преподаватель теория	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1981г. – специальность «музыковедение», квалификация «музыковед, преподаватель»; Салаватское музыкальное училище, 1975г. - специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель ДМШ по музыкально-теоретическим дисциплинам и общему фортепиано»						44				68		по возрасту		Высшая категория 17.10.2019г	
34.	Потеряхина Людмила Алексеевна	Преподаватель кларнет	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Башкирский государственный университет, г. Уфа, 2019г. специальность «русский язык и литература», квалификация «бакалавр. педагогическое образование»; Салаватский музыкальный колледж, 2013г. - специальность «инструментальное исполнительство (по видам инструмента), квалификация «преподаватель игры на инструменте, артист оркестра, ансамбля»			7				29							1 категория 17.11.2022г.	
35.	Рябчиков Анатолий Алексеевич	Преподаватель гитара	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1974г. – специальность «балалайка», квалификация «преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов» ; Центральный дом народного творчества им. Н.К. Крупской заочный народный университет искусств, 1970г. курс игры на семиструнной гитаре						47				71		по возрасту		Высшая категория 21.02.2019	Заслужен ный работник культуры РБ
36.	Синявина Ольга Михайловна	Преподаватель аккордеон	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1989г. – специальность «народные инструменты (аккордеон)», квалификация «преподаватель, концертный исполнитель»; Салаватское музыкальное училище, 1983г. - специальность «народные инструменты (аккордеон)», квалификация «преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов»						39				60		по возрасту		Высшая категория 21.04.2022	

37.	Турченко Владимир Владимирович	Преподаватель духовые инструменты	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1995г. – специальность «инструментальное исполнительство (кларнет), квалификация «преподаватель, артист камерного ансамбля, артист оркестра»					32				53					Высшая категория 15.11.2018г.
38.	Тарасова Светлана Васильевна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2002г., специальность «филология», квалификация «учитель русского языка и литературы»; Салаватское музыкальное училище, 1989г. Специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер»					33				53					Высшая категория - 21.11.2019 конц 1 категория 15.10.2020 преп.
39.	Хазиева Рима Назифовна	Преподаватель вокал	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Ташкентская государственная консерватория им. М. Ашрафи, 1988г. – специальность «сольное пение», квалификация «оперная и концертная певица, преподаватель»					28				59			По возрасту		Высшая категория 20.02.2020г
40.	Чижова Галина Владимировна	Преподаватель сольное народное пение	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2003г. – специальность «педагогика и методика начального образования», квалификация «учитель начальных классов и музыки»; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Российской академии музыки им. Гнесиных, 2012г. – переподготовка по программе «Вокальное искусство: народное пение» в сфере сольного народного пения, исполнительства и преподавания»				19					42					Высшая категория 17.02.2022
41.	Чипенко Элеонора Геннадьевна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2003г. – специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки»; Средняя специальная музыкальная школа при Уфимском государственном институте искусств, 1990г. – специальность «фортепиано», квалификация «концертмейстер»					32				52					Высшая категория 15.11.2018г – преп. Высшая категория 16.05.2019г.- конц.
42.	Шейна Ирина Маратовна	Преподаватель теории	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1982г. – специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель музыкально – теоретических дисциплин и общему фортепиано»					39					61		по возрасту		Высшая категория 20.05.2021

43. Шелдыбаева Татьяна Петровна	Преподаватель баян	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1975г. – специальность «баян», квалификация «преподаватель ДМШ, руководитель самодельного оркестра русских народных инструментов»							47					69		по возрасту	Высшая категория 21.03.2019г	Заслуженный работник культуры РБ
<b>Всего</b>	<b>43</b>	<b>Среднее -17 Высшее – 26 Высшее непроф-5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>21</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>14</b>	<b>Высшая кат. преп.-29 1 кат. преп. –2 Высшая кат. конц-2 1 кат. конц.- 2 На соответствие занимаемой должности -3</b>	<b>3</b>
<b>II. Совместители</b>																		
44. Ахметшина Светлана Валерьевна	Преподаватель хор	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2004г. – специальность «педагогика и методика начального образования», квалификация «учитель начальных классов и музыки»; Октябрьское музыкальное училище, 1998г. – специальность «хоровое дирижирование», квалификация «преподаватель, руководитель творческого коллектива»							15					43			1 категория 17.06.2021	
45. Виденева Лариса Рафкатовна	Преподаватель домра	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1985г. – специальность «народные инструменты (домра)», квалификация «преподаватель, концертный исполнитель»; Салаватское музыкальное училище, 1980г. – специальность «домра», квалификация «преподаватель ДМШ, руководитель самодельного оркестра народных инструментов»							36					61		по возрасту	Высшая категория 17.03.2023г	Заслуженный работник культуры РБ
46. Зейферт Гузель Шамильевна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский педагогический институт, 1988г. – специальность «русский язык и литература», квалификация «учитель русского языка и литературы средней школы»; Салаватское музыкальное училище, 1979г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель ДМШ, концертмейстер»							42					63		по возрасту	Высшая категория- 16.04.2020 преп, Высшая категория- 16.04.2020 конц.	

47.	Заманов Ильнар Рафаилович	Преподаватель баяна	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств им. Зю Исмагилова, 2018г. – специальность «музыкально – инструментальное исполнительства искусства», квалификация «артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива(национальные инструменты народов России)»; Салатский музыкальный колледж, 2012г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду инструментов», квалификация «артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер			7					30						Аттестация на соответствии должности преподаватель, концертмейстер 2020	
48.	Ишмакова Гузалия Салимьяновна	Преподаватель хореографии	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Санкт-Петербург Гуманитарный университет профсоюзов, 2000г. – специальность «народное художественное творчество», квалификация «методист народного художественного творчества, балетмейстер – педагог»							35					по возрасту		Высшая категория 21.03.2019г	Заслуженный работник Культуры РБ
49.	Кузнецова Александра Сергеевна	преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Магнитогорская государственная консерватория, 1999г. – специальность «фортепиано», квалификация «концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель»			24					48						Высшая категория – 16.12.2021 преп и конц	
50.	Мингазова Маргарита Наиленна	преподаватель виолончели	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы», 2013г. – специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки»; Уфимский государственный институт искусств им. З. Исмагилова г. Уфа, 2019г. – специальность «53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство», квалификация «магистр»; Салаватский музыкальный колледж, 2009г. – специальность «инструментальное исполнительство (по видам инструмента) оркестровые струнные инструменты-виолончель, квалификация «преподаватель игры на инструменте, артист оркестра, ансамбля»			8					33						Высшая категория- 15.12.2022г.	
51.	Подкуйко Наталия Александровна	Преподаватель фортепиано конц.	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 1991г. – специальность «фортепиано», квалификация «концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель»; Саратовское музыкальное училище, 1986г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель ДМШ, концертмейстер»							30					по возрасту		Высшая категория 15.11.2018г – преп.	«Заслуженный артист Республики Башкортостан»

52.	Саниева Ляйсан Мударисовна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимская государственная академия искусств им. З. Исмагилова, 2008г. – специальность «Инструментальное исполнительство», квалификация «преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля»; Средняя специальная музыкальная школа-лицей при Уфимском государственном институте искусств, 2003г. – специальность «фортепиано», квалификация «артист ансамбля, преподаватель, концертмейстер»					15										39								Высшая категория - 17.03.2023 – конц.	
53.	Трофимова Полина Леонидовна	Преподаватель скрипки	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2019г. - специальность «инструментальное исполнительство по виду оркестровые струнные инструмента					3										24								1 категория 21.04.2022	
54.	Хайруллин Рустем Рамазанович	Преподаватель хореографии	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Самарская государственная академия культуры и искусств, 2003г. – специальность «народное художественное творчество», квалификация «художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель»					17										45								Высшая категория- 16.04.2020	«Заслуженный артист Республики Башкортостан»
55.	Яппаров Альберт Ильгизович	концертмейстер	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств г. Уфа, 1997г. – специальность «баян», квалификация «преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов»; Салаватское музыкальное училище, 1988г. – специальность «2104 народные инструменты «баян», квалификация «артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель»					4																			
	<b>Всего</b>	<b>12</b>	<b>Среднее –1 Высшее –10 Высшее непроф-1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>									<b>Высшая кат. преп.-7 1 кат. преп. –2 Высшая кат. Конц- 1 1 кат. конц.- 0 На соответствие занимаемой должности -1</b>	<b>4</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>55</b>	<b>Среднее –13 Высшее –36 Высшее непроф-6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	<b>7</b>	<b>25</b>	<b>7</b>	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>16</b>									<b>Высшая кат. преп.-36 1 кат. преп.–4 Высшая кат. конц-3 1 кат. конц.- 2 На соответствие занимаемой должности –4</b>	<b>7</b>

Таблица 9

Заполняется в гугл-форме

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=727542882](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=727542882)

Сведения о количестве педагогических работников по предметам (учитываются штатные работники и совместители)  
(если преподаватель ведет несколько предметов, необходимо указать его несколько раз)

Преподаваемый инструмент (предмет)	Количество преподавателей
Фортепиано	12
Баян	4
Аккордеон	2
Домра	1
Гитара	3
Курай	0
Думбыра	0
Хоровые дисциплины	5
Музыкально-теоретические дисциплины	4
Скрипка	3
Виолончель	1
Тромбон	2
Флейта	2
Кларнет	1
Хореография	7
Вокал академический	1
Эстрадный вокал	1
Ударные инструменты	1
Концертмейстер	4
Сольное народное пение	1
ИТОГО	55

#### IV. Методическая и учебно-воспитательная работа

Таблица 10

Заполняется в гугл-форме

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=1760760779](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=1760760779)

Информация об авторских методиках, авторских, экспериментальных программах; экспериментальных площадках

0	
<b>Информация о лучших открытых уроках, концертах классов и опыте преподавателя, заслуживающем внимания</b>	
31 марта Республиканская научно-практическая конференция преподавателей ОДУИ	
<b>Информация о проведении и участии в мероприятиях различного уровня (школы, района/города, республики) по следующим направлениям</b>	
духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей	<p>1 сент школьный концерт ко Дню знаний, городской концерт в парке соды</p> <p>3 сент Арт-форум «Книга-фест»</p> <p>7 сент концерт в Шах-тау</p> <p>23 сентября обряд Похороны мух и тараканов ДШИ, 30 сент – д.сад№10</p> <p>30 сентября школьный концерт «Музыка нас связала» ко Дню музыки, Дню учителя, Дню пожилого человека,</p> <p>концерт класса Ариткуловой в Библиотеке искусств ко Дню музыки</p> <p>4 октября В уфимском конгресс-холле «Торатау» церемония награждения победителей Первого фестиваля медиасети школьных студий «КультУра!».</p> <p>4 октября выступление ансамбля Каледа на юбилее СОШ№17</p> <p>4 октября городской концерт ко Дню Республики</p> <p>22 октября благотворительный онлайн концерт II Фестиваля классической музыки «Дети-детям» Биккинин Рамазан</p> <p>25 октября концерт в д.саду №79 «Путешествие сказочных героев» Хазиева</p> <p>4 ноября концерт детей и преподавателей ДШИ в картинной галерее «Музыкальные зарисовки о Родине»</p> <p>11 ноября участие в городском проекте «В единстве наша сила» в ГДК ансамбль Каледа</p> <p>16 ноября концерт «Фортепианная поэма» Нелли Кадраевой Уфа УУИ</p> <p>20 октября в рамках проекта " Большую музыку в малые города " в концертном зале ДШИ г.Стерлитамака состоялся Концерт студентов и ассистентов - стажеров УГИИ им.Загира Исмагилова. мастер - класс заведующей кафедрой духовых и ударных инструментов УГИИ им. Загира Исмагилова , заслуженного деятеля искусств РБ, профессора Лидии Борисовны Фоменко с обучающимися ОДУИ; мастер-класс старшего преподавателя кафедры хорового дирижирования УГИИ им. Загира Исмагилова Мухарямовой Ляйсан Рамильевны. старший и средний хоровые коллективы шко-</p>

лы (преп. Евсюгова Ирина Александровна)  
 25 ноября школьный концерт ко Дню матери  
 25 ноября участие ансамбля Каледа в открытом городском празднике-фестивале  
 «Звучи, гармонь народная!»  
 27 ноября дебютный концерт в детском саду № 10 - младшего ансамбля "Калёда "  
 27 ноября концерт в библиотеке искусств ко Дню матери «Прекрасен мир любовью  
 материнской»  
 7 декабря концерт " Откуда берётся музыка?» для детей с ограниченными возмож-  
 ностями  
 23 декабря концерт ансамблевой музыки для детей с ограниченными возможностя-  
 ми  
 23 декабря концерт в пос.Шахтау Махмутов  
 23 декабря новогодний утренник отдела народного пения  
 24 декабря 3 класс хореографического отделения Детской школы искусств принял  
 участие в проекте «Маленькими шагами к большой сцене», который проводит Баш-  
 кирский хореографический колледж им.Р.Нуреева.  
 26 декабря новогодний утренник фортепианного отделение, дошкольного отделе-  
 ния  
 27 декабря новогодний утренник среднего хора  
 28 декабря новогодний утренник младшего и подготовительного хора, концерт пре-  
 подавателей в картинной галерее «В кругу друзей»  
 29 декабря праздничный педсовет  
 27 января участие ансамбля Каледа и солистов в Гала-концерте конкурса Рожде-  
 ственские звездочки г.Салават  
 22 февраля концерт духового оркестра в ГДК  
 26 февраля участие ансамбля Каледа в городском празднике Масленица  
 3 марта концерт в картинной галерее «23+8»  
 6 марта концерт в библиотеке искусств  
 7 марта участие ансамбля Каледа в городском празднике к 8 марта  
 11 марта концерт в пос.Шахтау  
 11 марта концерт выпускников ОНИ для родителей  
 13 марта участие ансамбля Каледа в открытии Городского конкурса «Молодой спе-  
 циалист образования -2023» во Дворце пионеров  
 15 марта проведение мастер-класса Хороводы в ГДК по Пушкинской карте Чижова.  
 Гарбуз

	<p>16 марта концерт народных струнных инструментов и баяна (аккордеона)</p> <p>17 марта участие старшего хора в Гала концерте X Регионального конкурса-фестиваля «Наследие Салавата» г.Салават</p> <p>13 апреля Мастер-классы УГИИ «Большую музыку в малые города», Концерт студентов УГИИ</p> <p>17 апреля ОСИ Прослушивание выпускников с родителями (зал) (вся программа наизусть), Концерт класса Елисейевой Е.Б. СМК</p> <p>20 апреля ОНИ Отчетный концерт</p> <p>24 апреля ФО 3-е прослушивание выпускников (вся программа наизусть), ФО Отчетный концерт</p> <p>26 апреля ВХО прослушивание выпускников с родителями</p> <p>28 апреля Концерт класса Рябчикова А.А.</p> <p>3 мая ОДУИ отчетный концерт</p> <p>4 мая Концерт Турченко В.И.</p> <p>9 мая участие хоров, Каледы, духового оркестра в городском празднике</p> <p>11 мая Концерт класса Конновой Е.В.</p> <p>13 мая Отчетный концерт класса Парфенова, концерт класса Ариткуловой в Парке Гагарина</p> <p>14 мая концерт класса Махмутова в библиотеке искусств</p> <p>17 мая Экзамены-концерты класса вокала преп. Евсюгова И.А., Ариткулова В.П.</p> <p>19 мая Экзамены-концерты класса вокала преп. Хазиева Р.Н., Махмутов В.С.</p> <p>20 мая концерт преподавателей и учащихся ДШИ в картинной галерее – Ночь в музее</p> <p>22 мая отчетный концерт оркестра баянистов, Отчетный концерт вокально-хорового отдела и отделения «Музыкальный фольклор»</p> <p>23 мая концерт студентов фортепианного отделения УУИ</p> <p>25 мая ОСИ Тематический отчетный концерт отдела</p> <p>31 мая Выпускной вечер</p> <p>1 июня Арт-курултай дети</p>
профилактика правонарушений несовершеннолетних и в отношении несовершеннолетних	20 мая Концерт подростковой группы с родительским собранием
профилактика наркомании и других асоциальных явлений	
мероприятия, пропагандирующие здоровый образ жизни	29 мая-23 июня летняя творческая смена

мероприятия, посвященные юбилейным датам и другим направлениям	9 декабря школьный концерт посвященный 230-летию со дня рождения М.Каркасси 20 февраля концерт посвященный 210летию со дня рождения Даргомыжского 13 марта школьный концерт-лекция «Два гения, два друга» к юбилеям Рахманинова и Шаляпина 11 апреля Школьная олимпиада по Э.Григу 27 апреля Концерт к юбилею Грига
--	---

### V. Материально-техническая база образовательного учреждения

Таблица 11

Заполняется в гугл-форме

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=1714837973](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=1714837973)

#### Характеристика зданий, помещений

№ п/п	Адрес зданий (помещений)	Год постройки здания	Вид управления (оперативное, аренда, безвозмездное пользование)	Здание школы (типовое*, приспособленное)	Здание школы отдельно стоящее; школа расположена в зданиях других учреждений	Характеристика здания и расположения в других зданиях образования, культуры, в жилых домах и других зданиях (указать)	Сколько этажей занимает школа в других зданиях	Наличие земельного участка (указать площадь)	Требуется капитального ремонта, реконструкции, аварийное, ветхое	Наличие			Число учебных комнат	Соответствие		Требуется строительство	
										концертного зала (указать площадь/количество помещений)	библиотеки (указать площадь)	других помещений: фототеки, видеотеки, видеозала и других (указать)		Сан-ПиН	нормам пожарной безопасности	нового здания	классов в новом здании РДК/СДК/СКЦ
<i>Например:</i>																	
1.	453120, РБ, г.Стерлитамак, проспект Октября, 26	1968	оперативное управление	приспособленное	отдельно стоящее	2-х этажное, 3-х корпусное	-	0,740г	Фасад требует текущего ремонта	S=88,8 м <sup>2</sup> Роялей 3шт.	S=48.3м <sup>2</sup>	Студия звукозаписи S=13.2м <sup>2</sup>	38	СЭЗ № 02.22.01.00 0.М.0 00118 05.22 от 26.05.2022г.	Заключение №57/09 о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной		



### Заполняется в гугл-форме

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=1311381761](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=1311381761)

Наличие, приобретение и потребность технических средств, оборудования и учебных материалов

Наименование	Наличие, всего ед.	Приобретенные в 2022-2023 учебном году					Потребность	
		единиц	сумма (в тыс. руб.)				единиц	сумма (в тыс. руб.)
			за счет федерального бюджета	за счет субсидий из бюджета РБ	за счет средств муниципального бюджета	за счет внебюджетных источников		
Мебель	577	2	0	0	0	20,0	25	550,0
Транспортные средства	-	-	-	-	-	-	-	-
Оборудование охранной сигнализации	3	-	-	-	-	-	-	-
Специальное сценическое оборудование	1	-	-	-	-	-	-	-
Профессиональная звукоусилительная и светотехническая аппаратура	25	-	-	-	-	-	3	100,0
Компьютеры (ноутбуки)	12	-	-	-	-	-	8	300,0
Принтеры	6	-	-	-	-	-	2	40,0
Сканеры	1	-	-	-	-	-	-	-
Копировальные устройства	6	-	-	-	-	-	-	-
Видеокамеры	2	-	-	-	-	-	-	-
Фотокамеры	-	-	-	-	-	-	-	-
Проигрыватели CD, DVD	3	-	-	-	-	-	3	30,0
Интерактивные доски	-	-	-	-	-	-	5	1500
Мультимедийное оборудование (перечислить)	5	-	-	-	-	-	-	-
Учебные материалы	8125	-	-	-	-	-	-	-
Брошюратор, дрель аккумулятор, газонокосилка, водонагреватель, камины 3 шт., рециркуляторы – 3 шт.,стенды -6 шт., стул барабанщика, стул Брахнер, телефакс, тепловентиллятор, теплосчетчик.	21	179,99	-	-	-	-	-	-

## Заполняется в гугл-форме

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=1874233097](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=1874233097)

Наличие, приобретение и потребность музыкальных инструментов

Наименование	Всего в наличии		Приобретенные в 2022-2023 уч. г.				Потребность		
	еди- ниц	Из них количество устаревших и подлежащих спи- санию музыкаль- ных инструментов	единиц	сумма (в тыс.руб.)				единиц	сумма (в тыс.руб.)
				за счет феде- рального бюд- жета	за счет субси- дий из бюдже- та РБ	за счет средств муниципального бюджета	за счет внебюджетных источников		
рояль	3	1	-	-	-	-	-	-	-
фортепиано	28	6	-	-	-	-	-	14	699986.0
цифровое фортепиано	10	0	-	-	-	-	-	10	1200000.0
синтезатор	2	0	-	-	-	-	-	2	198000.0
баян	32	6	-	-	-	-	-	6	450000.0
гитара	20	3	-	-	-	-	-	3	357000.0
флейта	6	4	-	-	-	-	-	4	300000.0
виолончель	0	0	-	-	-	-	-	2	132000.0
Ударная установка	2	2	-	-	-	-	-	2	130000.0
аккордеон	10	0	-	-	-	-	-		
скрипка	26	8	-	-	-	-	-		
туба	2	0	-	-	-	-	-		
тромбон	4	2	-	-	-	-	-		
валторна	2	0	-	-	-	-	-		
труба	6	3	-	-	-	-	-		
саксофон	5	0	-	-	-	-	-		
кларнет	5	2	-	-	-	-	-		
домра	5	0	-	-	-	-	-		
Барабан малый, барабан маршевый, баритон, альт, тенор, набор перкуSSIONный, бонги, виб рафон, гусли Садко, дарбука, джембе, дух овой оркестр, чайм бары, маталофон, пед	58	0	-	-	-	-	-		

тренировочный,стальные тимбалес									
---------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## VI. Дополнительная информация о ДШИ (ДМШ, ДХШ)

Таблица 15

### Заполняется в гугл-форме

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ\\_voyvmB04/edit#gid=770901278](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jA8Vf5GaBT5H6Vp0GeHQNwbeVIT0Xs2DXJ_voyvmB04/edit#gid=770901278)

1. Информация по волонтерам «Добровольцы России».
  - а) количество волонтерских книжек (зарегистрированных волонтеров);
  - б) какие мотивация применяется к волонтерам (стипендии, благ.письма и т.д.);
  - в) количество работников (учащихся), прошедших обучение в качестве волонтеров (наименование учреждения);
2. Информация об организации летнего отдыха детей (проведение творческих смен в оздоровительных лагерях, организация творческих лагерей для учащихся ДШИ, ДМШ, ДХШ).
3. Информация о реализуемых практиках наставничества по формам:
  - а) преподаватель – преподаватель;
  - б) преподаватель – обучающийся;
  - в) обучающийся – обучающийся;
  - г) другие формы (при наличии)
4. Информация о мероприятиях по оптимизации и/или реорганизации ДШИ (ДМШ, ДХШ):
  - а) проведенные мероприятия по оптимизации в 2022-2023 учебном году;
  - б) планируется ли объединение школы / реорганизация / присоединение / перевод в филиал и пр. в 2023-2024 учебном году.
5. Основные проблемы школы.
6. Перспективы развития школы в 2023-2024 учебном году и последующие годы.
7. Виды социальной поддержки, оказываемой администрацией муниципального района (городского округа) преподавателям и молодым специалистам (указать в рамках каких целевых программ и/или постановлений оказываются данные виды социальной поддержки).
8. Общественная деятельность работников: количество депутатов администрации сельского поселения, депутатов администрации муниципального района (городского округа), депутатов Государственного Собрания – Курултая Республики Башкортостан, членов избиркомов и т.п.
9. Планируемые юбилеи в 2023-2024 учебном году.

10. Выводы по итогам работы в 2022-2023 учебном году.
11. Предложения по проведению мероприятий республиканского уровня на базе своей школы (обобщение опыта работы школы, ведущих преподавателей, проведение научно-практических конференций, семинаров и др. с указанием тематики).
12. Предложения по проведению обучения по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации (направление, интересующая тематика; какие темы/вопросы необходимо включить в программы обучения руководителей и педагогических работников).
13. Предложения, пожелания в адрес РУМЦ Минкультуры РБ.