

УРОК 6

Добрый день ребята! На прошлых уроках вы повторяли темы Интервалы, Обращение интервалов, Интервалы в тональности. Сегодня повторяем тему **Аккорды**. Вспомним строение аккордов:

Название аккорда	Обозначение аккорда	Строение аккорда
Мажорное трезвучие	B^5_3	б3 + м3
Минорное трезвучие	M^5_3	м3 + б3
Увеличенное трезвучие	$УВ^5_3$	б3 + б3
Уменьшённое трезвучие	$УМ^5_3$	м3 + м3
Мажорный секстаккорд	B_6	м3 + ч4
Минорный секстаккорд	M_6	б3 + ч4
Мажорный квартсекстаккорд	B^6_4	ч4 + б3
Минорный квартсекстаккорд	M^6_4	ч4 + м3

Также строение аккордов можно найти в **Рабочей тетради на стр. 5**.

Посмотрите пример построения всех аккордов от звука «ми». Сыграем и споём аккорды отзвука «ми» вместе со мной в группе ватсапп:

B^5_3 M^5_3 $УВ^5_3$ $УМ^5_3$
 B_6 M_6 B^6_4 M^6_4

Выполните задания по теме: **Рабочая тетрадь стр. 18 № 1,2,3,4**.

Также, сегодня повторим группировку длительностей в разных размерах – выполняем задание в **Рабочей тетради стр.26-27 № 1 и 2**.

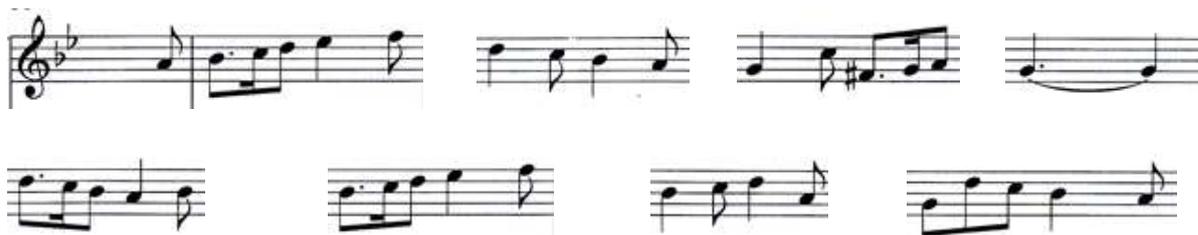
На прошлых уроках мы повторяли звучание и обозначения интервалов, ладов и аккордов. Напишем **Слуховой анализ**. Откройте нотную тетрадь, расставьте такты и перепишите предложенные элементы:

Б	Мм	б3	м7	ч5	ув4 в м6	M^5_3	B_6	M^6_4	D_7
---	----	----	----	----	----------	---------	-------	---------	-------

1

Теперь слушайте Слуховой анализ в группе ватсапп и снизу, под тактами указывайте, под каким номером идёт данный элемент.

Напишем **Диктант** – послушайте его в группе ватсапп, укажите размер и соберите мелодию из предложенных тактов:



Присылаем по «ватсапп» на т. 89191468437:

Фо-то

- 1) Рабочая тетрадь стр.18 № 1, 2, 3, 4;
- 2) Рабочая тетрадь стр. 26-27 № 1, 2;
- 3) Нотная тетрадь – Слуховой анализ и Диктант;

Видео или аудио: Рабочая тетрадь стр.26 зад 1 - прохлопайте со счётом ритм во всех трёх размерах.