

Ребята, дистанционный экзамен по музыкальной литературе состоит из двух частей:

I часть: *Вам необходимо ответить на представленные экзаменационные вопросы*

II часть: *Вам необходимо написать викторину*

Ответы в виде фото 22.05.20 г. присылайте в whatsapp : тел.89174236240

Экзаменационные вопросы по музыкальной литературе (I часть)

Учени()_____

1. Каких композиторов и почему мы называем «венскими классиками»?
2. Какие важные исторические события произошли в России за время жизни Глинки?
3. Какие виды оркестров вы знаете, в чем их различие?
4. Когда и где возникли первые консерватории в России, кем они основаны, чьи имена носят?
5. Вспомните произведения русских композиторов, в которых есть образы Востока, Испании, Италии (напишите автора, жанр, название).
6. Вспомните, какие партии мужских персонажей в опере исполняет женский голос (автор, название оперы, персонаж).
7. Какие музыкальные произведения возникли как отклик на современные исторические события (автор, жанр, название)?
8. Перечислите произведения, созданные на сюжеты и слова Пушкина (автор, жанр, название).
9. Что такое цикл? Приведите примеры разных циклов.
10. Какое важное историческое событие оказало влияние на мировоззрение и творчество Бетховена?
11. Перечислите оперы: - с историческими сюжетами, - со сказочными сюжетами (автор, название).
12. Кто из известных русских композиторов получил образование в консерватории, и кто сам преподавал в консерватории?
13. Когда и где существовала «Могучая кучка», кто входил в ее состав, кому принадлежит это название?
14. Какие произведения мы называем программными? Какие признаки указывают на то, что это программное произведение? Приведите несколько примеров (автор, жанр, название).
15. Какие важные исторические события произошли за время жизни С.С.Прокофьева?
16. Назовите группы инструментов симфонического оркестра. Какие

инструменты используются в оркестре, но не входят ни в одну из этих групп?