

## Контрольная работа 0 класс

Преподаватель Шеина ИМ

1. Построить:

- а) гамму Соль мажор вверх и вниз. Неустойчивые звуки закрасить, ступени подписать.
- б) тоническое трезвучие
- в) устойчивые, неустойчивые и вводные ступени
- г) опевание устойчивых ступеней

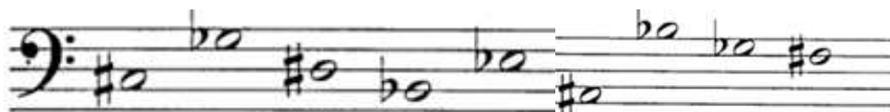
2. Соединить скобками и подписать римскими цифрами ступени в гамме Фа мажор, между которыми образуются полутоны:



3. В мажорных тональностях вводные звуки и ключевые знаки написаны с ошибками. Исправить их!



4. Подписать ноты малой и большой октав:



5. Определить тональность номера, транспонировать его в тональность Ре мажор. Ступени подписать:



6. По указанным ступеням и ритмическому рисунку напишите мелодию в тональности Ре мажор. Укажите размер:

7. Тестовые задания:

**Если повысить звук «си» на полутон, что получится?:**

- а) си-бемоль,
- б) си-диез,
- в) си-бекар
- г) звук « до»?

**Что делает знак бекар?**

- а)повышает звук ми-бемоль на полтона,
- б)понижает звук ми-бемоль на полтона.

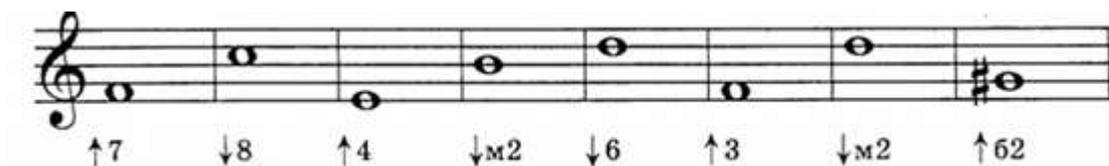
**Если понизить на полутон звук «фа», что получится?:**

- а) фа-бемоль,
- б) фа-диез,
- в) фа-бекар ч
- г) звук « ми» ?

**Строение мажорной гаммы:**

- а)1т, 1т, 0,5т, 1т, 1т, 0,5т, 1т
- б)1т, 0,5т, 1т, 1т, 0,5т, 1т, 1т
- в)1т, 1т, 0,5т, 1т, 1т, 1т, 0,5т

8. Построить интервалы от заданных звуков:



9. Мелодия записана с ошибками. Найди их, исправь. Запиши правильный вариант:



10

### Разгадай музыкальный кроссворд

.....

→ ① по горизонтали — длительность

↓ ② по вертикали — знак понижения ноты

↓ ③ по вертикали — ключ

→ ④ по горизонтали — название ноты

→ ⑤ по горизонтали — знак музыкальной тишины

→ ⑥ по горизонтали — знак повышения ноты

→ ⑦ по горизонтали — ... стан

A crossword grid with 7 numbered starting points for clues. The grid is composed of empty squares for letters.

Внимание! Делаем аккуратную отчетливую фотографию контрольной работы и присылаем по «ватсапп» на т. 89174251988 до 18 мая.