

Уважаемые учащиеся!

Издательство «Музыка» разработало систему бесплатного дистанционного обучения учащихся ДМШ и ДШИ по следующим музыкально-теоретическим дисциплинам: «Сольфеджио», «Музыкальная литература» и «Слушание музыки». Мы начинаем работать с Вами используя данный сайт <https://www.musica.ru/> и сегодня наша тема:

«Ф.Шопен»

Используя подсказки, ознакомьтесь с новым материалом и выполните задания



Корзина

Поиск по каталогу...



• Слушание музыки. 3 класс

• Слушание музыки. 3 класс: Оркестр

Музыкальная литература:

• Музыкальная литература зарубежных стран. 5 класс

• Музыкальная литература зарубежных стран. 6 класс

нажми

Сольфеджио:

• Сольфеджио. 1 класс

• Сольфеджио. 1 класс: Музыкальный ритм

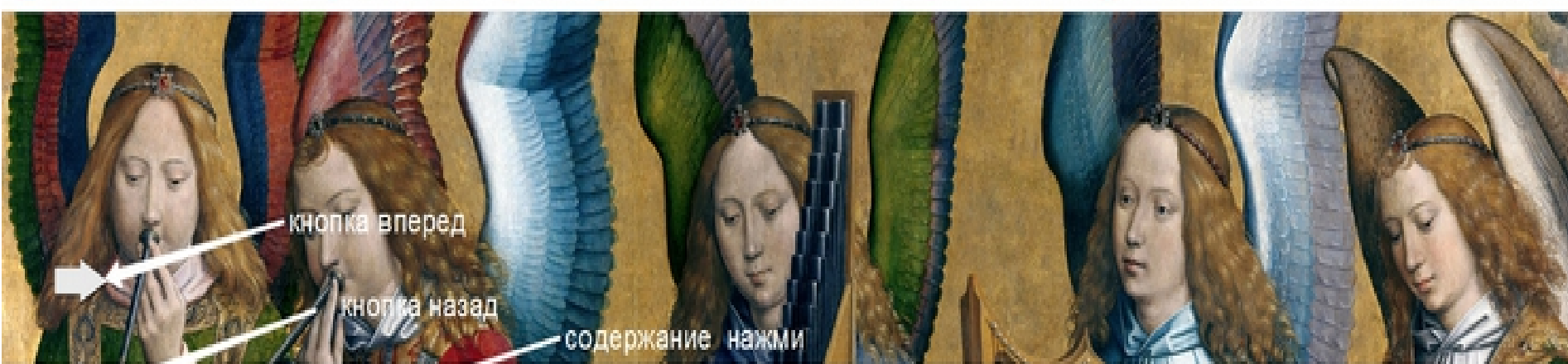
• Сольфеджио. 2 класс

• Сольфеджио. 3 класс

• Сольфеджио. 4 класс

Для дошкольников:

• Играем в музыку



кнопка вперед

кнопка назад

содержание нажми

≡ МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

⚙ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

6 КЛАСС

XI. Фредерик Шопен ← нажми

Ф. Шопен. Творческий путь

Фортепианные сочинения Ф. Шопена. Основные жанры

Ноктюрны

Полонезы

Мазурки

Вальсы

Этюды

Прелюдии

Соберите хронограф жизненного и творческого пути Ф. Шопена

Ф. Шопен. Викторина

Ф. Шопен. Тест

← теория прочти

← задания выполни и пришли на
whatsapp

Задание необходимо будет выполнить в течение недели, ответы в виде фото присылайте whatsapp : тел.89174236240

СОБЕРИТЕ ХРОНОГРАФ ЖИЗНЕННОГО И ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ Ф. ШОПЕНА

фото пришли на whatsapp

Даты, города, страны	Основные события	Музыкальные произведения
ДЕТСТВО 1810-1822 ЖЕЛАЗОВА-ВОЛЯ, ВАРШАВА		
1823-1829 ВАРШАВА		
1829-1830 ВЕНА		
1831-1837 ПАРИЖ		
1838-1849 ПАРИЖ, НОАН 1848 АНГЛИЯ, ШОТЛАНДИЯ		

На пороге творческой зрелости. Две концертные поездки в Вену. Отъезд в Лондон.

Расцвет творчества. Музыкальная жизнь Парижа: оперные постановки, концерты для друзей Шопена (Ф. Лист, Г. Берлиоз, В. Брамс, В. Гайдн, А. де Месса и др.). Встреча с родственником и Карловым Варой в 1833 году. Выступления Шопена как пианиста с исполнением своих сочинений. Возвращение Шопена на родину невозможно. Не состоялось брак с М. Водзницкой.

Первые фортепианные пьесы, написанные отцом.
В 7 лет — половина соны номер 1 (завершил мамин и наряд для дедушки оркестра).
(были изданы в 1817)

16
ручками

В 12 лет Шопен получил первую награду на конкурсе пианистов Варшавы.

Фортепианные миниатюры — ноктюрны, вальсы, этюды, баллады, полонезы.
Баллада №1, сона номер.
Скерцо №1 (из ноктюр).
Этюд, прелюдия.

Случаи жид
эпидемией.

Смерть отца, расстав с Жюль Санд, концертная поездка. Обострение болезни.
Умер 17 октября

2 концерта для фортепиано с оркестром. Фортепианные пьесы.
Этюд (в т.ч. этюд до минор «Гравеллоновый»)

Задание необходимо будет выполнить в течение недели, ответы в виде фото присылайте whatsapp : тел.89174236240

Ф. ШОПЕН. ВИКТОРИНА

Результат: 0 / 11

← выполни и пришли на whatsapp

Разбор ответов:

1. Полонез ля мажор



Этюд №12 до минор



00:00 / 00:30



Прелюдия №20 до минор



00:00 / 00:28



Полонез ля мажор



00:00 / 00:10

2. Этюд №12 до минор

Задание необходимо будет выполнить в течение недели, ответы в виде фото присылайте whatsapp : тел.89174236240

Ф. ШОПЕН. ТЕСТ

Результат: 0 / 12

← выполни и пришли на whatsapp

Разбор ответов:

1. Найдите верное утверждение:

- ☐ Ф. Шопен — русский композитор и дирижёр первой половины XIX века.
- ✓ ☒ Ф. Шопен — польский композитор и пианист первой половины XIX века, яркий представитель романтизма в музыкальном искусстве.
- ☐ Ф. Шопен — французский композитор, пианист, музыкальный критик, представитель классицизма.
- ☐ Ф. Шопен — венгерский пианист и композитор второй половины XIX века, представитель романтизма в музыкальном искусстве.

2. Какое историческое событие явилось причиной расставания Ф. Шопена с Родиной и невозможности его возвращения?

- ☐ Завоевание Польши Наполеоном Бонапартом