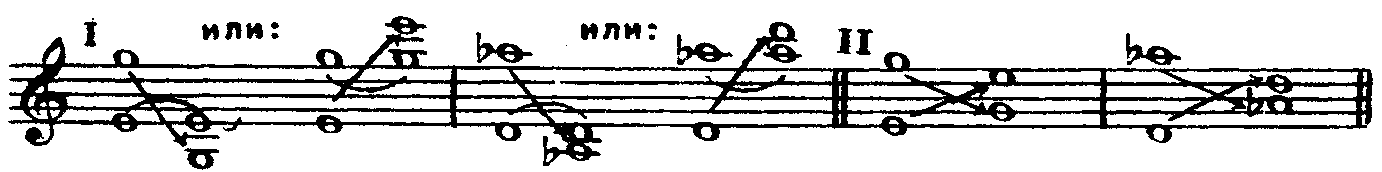
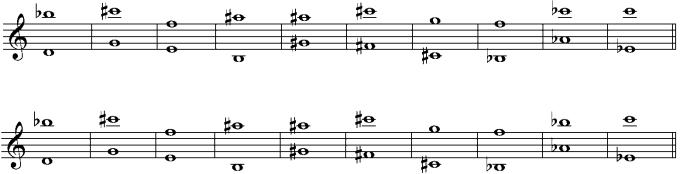
Тема урока: **Обращение составных интервалов** (тему записываем в тетрадь)

1. Обращение составных интервалов происходит:

1) путем переноса основания (нижнего звука) на 2 октавы вверх; 2) путем переноса вершины (верхнего звука) на 2 октавы вниз; 3) путем переноса обоих звуков на октаву на встречу друг другу. В результате обращения получается простой интервал.

Посмотрите пример:  . м10 б6 м10 б6 ум12 ув4 ум12 ув4 м10 б6 ум12 ув4

1. Сделайте обращение составных интервалов с прошлого урока, используя разные способы (делаем фо-то ):



1. Напишите **двухголосный диктант**. Тональность Ми мажор. Диктант записываем на двух строчках: верхний голос в скрипичном ключе, нижний голос – в басовом (делаем фо-то)
2. Спойте верхний голос диктанта с игрой нижнего голоса – сделайте аудио-запись

**Внимание!** Фотографии и аудио-запись присылаем по «ватсапп» на т. 89191468437