1.Закрепляем тему: **Обращения трезвучий**

1) Вспоминаем пройденные аккорды:

|  |  |
| --- | --- |
| Б53 = б3 + м3 | Б6 = м3 + ч4 |
| М53 = м3 + б3 | Б64= ч4 + б3 |
| Ув53= б3 + б3 | М6 = б3 + ч4 |
| Ум53= м3 + м3 | М64= ч4 + м3 |

2) Постройте все аккорды от звуков «соль», «ля» и «си» в нотной тетради (делаем **фо-то**). Проиграйте их, послушайте и пропойте.

2. Проработайте тему **«Пунктирный ритм»** в интерактивном пособии и сделайте **фо-то результата теста**

3.Поработайте с мелодиями **Сольфеджио № 385,386** (№385 записываем **видео – пение с дирижированием**)

4.Напишите **диктант.** Тональность до минор

**Внимание!** Фотографии заданий и видео присылаем по «ватсапп» на т. 89191468437