Тема урока: ***П.И.Чайковский Балет «Щелкунчик»*** (продолжение)

1. **Читаем** тему в учебнике Осовицкая, Казаринова Музыкальная литература 1 год обучения стр.175 (со II акта) -183 и **кратко конспектируем**;
2. Слушаем и характеризуем **музыкальные фрагменты**;
3. Отвечаем на **вопросы**:
4. Как называется царство сластей в балете «Щелкунчик»?;
5. Как зовут главную героиню?
6. Кто из гостей приехал на бал из Испании?
7. Какой танец дивертисмента написан в миноре?
8. В каком танце звучит флейта-пикколо?
9. Какой танец танцуют гости из России?
10. Гости, какой страны, танцуют «Танец трёх пастушков»?
11. Какой танец завершает дивертисмент?
12. Кто исполняет «Адажио» в балете?
13. Какому инструменту Чайковский поручает исполнить волшебный «Танец феи Драже»?
14. Повторяем тему «Строение музыкальных произведений» и выполняем задание в **Тестах стр.17-18 № 85-91.**

**Внимание!** Фотографии ответов на вопросы и тестов присылаем по «ватсапп» на т. 89191468437