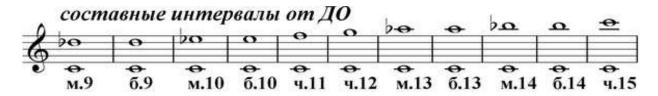
Тема урока: Составные интервалы

1) Интервалы бывают простые и составные. Простые интервалы – это интервалы в пределах октавы, составные интервалы – это интервалы шире октавы. Составной интервал состоит из простого интервала + октава. Составные интервалы:

Название	Кол-во ступеней	Строение	Нотный пример
Нона	9	Секунда через октаву	0
Децима	10	Терция через октаву	
Ундецима	11	Кварта через октаву	
Дуадецима	12	Квинта через октаву	a
Терцдецима	13	Секста через октаву	\$
Квартдецима	14	Септима через октаву	<i>a</i>
Квинтдецима	15	2 октавы	9

Пример:



2) Постройте составные интервалы: 1) от звуков «ми» и «соль» по порядку; 2) от звука «фа» вверх м9, ч11, м13, ч15; 3) от звука «ля» вниз м10, ч12, б14.

- 3) Послушайте и запишите гармоническую последовательность: тональность g-moll, первый аккорд (t^5 ₃) —настраиваемся в тональности, определяем размер, аккорды записываем нотами в ритме.
- 4) Послушайте и запишите ритмический диктант (записываем только ритм).
- 5) Сольфеджио № 660-662.

Внимание! Письменные задания фотографируем, по сольфеджио записываем видео или аудио 2 номера на выбор и всё присылаем по «ватсапп» до следующего урока на т. 89191468437, указываем свою фамилию и имя.