**Контрольная работа по творчеству Ф. Шуберта** ученика(цы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1.Викторина**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Палестрина месса Папы Марчелло |  |
| 2. Вивальди Времена года. Лето. Гроза |  |
| 3. Гендель Королевские фейерверки |  |
| 4. Бах Органная токката и фуга ре минор |  |
| 5. Бах инвенция До мажор |  |
| 6. Бах оркестровая сюита си минор Шутка |  |
| 7. Глюк опера «Орфей» Мелодия |  |
| 8. Гайдн симфония №103 1 часть, тема вступления |  |
| 9. Гайдн симфония №103 1 часть, гл.п. |  |
| 10.Гайдн соната Ре мажор 1 часть, гл.п |  |
| 11. Моцарт симфония №40 1 часть, гл.п. |  |
| 12.Моцарт соната Ля мажор 3 часть, рондо |  |
| 13.Моцарт Реквием, Лакримозо |  |
| 14.Моцарт опера «Волшебная флейта» ария Царицы Ночи |  |
| 15.Моцарт опера «Дон Жуан» ария «Дон Жуана |  |
| 16.Моцарт опера «Свадьба Фигаро» ария Фигаро |  |
| 17.Моцарт опера «Свадьба Фигаро» ария Керубино |  |
| 18.Бетховен «К Элизе» |  |
| 19.Бетховен симфония №5 1 часть, тема судьбы и гл.п. |  |
| 20.Бетховен симфония №9 4 часть |  |
| 21.Шуберт «Прекрасная мельничиха» «В путь» |  |
| 22.Шуберт музыкальный момент фа минор |  |
| 23.Шуберт сифония№8 1 часть |  |

**2.Вставь слова в текст** Ф. Шуберт - великий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ композитор. Он пред -ставляет в музыке стиль \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Шуберт родился \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. С детства Шуберт учился играть на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Выдержав экзамен по пению он стал певчим в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Учился он в учебном заведении - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Там он увлёкся \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, чем рассердил отца. После учёбы Шуберт вернулся домой и по наставлению отца работал \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Но очень скоро решил \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Большую помощь и поддержку Шуберту оказывали \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. В марте \_\_\_\_\_\_\_\_\_ года состоялся единственный концерт из произведений Шуберта в Вене, имевший огромный успех. На гонорар, полученный от концерта Шуберт смог, наконец, купить себе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Умер Шуберт 19 ноября \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ года. Шуберт является автором более 600\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, а также \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**3.Кроссворд**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | 1 | **1** |  |  |  |  | | |
|  | | | | | | | |  |  | | |
|  | | **2** |  | **3** |  | **4** |  |  |  | | | | | |
|  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | | |  | |  |
|  | | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  |  |  |  |  |  | |
| 4 |  |  |  |  |  |  | 5 |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  |  | | | | | |
|  |  | | | |  |  | | |  | | |
|  |

**По вертикали: 1.** Стиль творчества Шуберта. **2.**Певец, друг композитора, исполнявший его песни. **3.** Знаменитый композитор, старший современник Шуберта. **4.**Как назывались вечера среди друзей, посвящённые музыке Шуберта. **5.**Какой жанр музыки был у композитора главным и любимым.

**По горизонтали:** 1.Имя композитора. 2. В какой стране родился и жил Шуберт. 3. В каком городе родился музыкант. 4. Какой известный музыкант занимался с Шубертом композицией. 5. Новый жанр фортепианной музыки, впервые использованный в творчестве Шуберта.