Описание

дополнительной предпрофессиональной программы

в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (далее программа) разработана в МАУ ДО «Детская школа искусств» городского округа город Стерлитамак (далее Школа) в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

В процессе обучения по данной программе обеспечивает преемственность программы «Струнные инструменты» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а так же сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа направлена на:

выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на одном из струнных инструментов (скрипке, альте, виолончели, контрабасе), позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;

приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;

приобретение детьми опыта творческой деятельности;

овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Струнные инструменты» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Струнные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные

профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Струнные инструменты» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ. При приеме на обучение по программе «Струнные инструменты», Школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Порядок приема и правила приема устанавливаются локальным актом школы.

Перечень учебных предметов ОП «Струнные инструменты»

Обязательная часть	
Предметная область «Музыкальное исполнительство»	
ПО.01.УП.01.	Специальность
ПО.01.УП.02.	Ансамбль
ПО.01.УП.03.	Фортепиано
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс
Предметная область «Теория и история музыки»	
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
ПО.02.УП.04.	Элементарная теория музыки
Вариативная часть	
В.01.(ПО.01.УП.01.)	Специальность и чтение с листа
В.01.(ПО.01.УП.02.)	Ансамбль
В.01.(ПО.01.УП.03.)	Фортепиано

Программа «Струнные инструменты», разработанная школой на основании ФГТ, содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;

- планируемые результаты освоения образовательной программы в области музыкального искусства;

- учебный план;

- календарный учебный график;

- перечень программ учебных предметов;

- система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися;

- программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности.

В структуру образовательной программы «Струнные инструменты» входят рабочие программы учебных предметов.

Результатом освоения программы «Струнные инструменты» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

а) *в области музыкального исполнительства*:

знаний художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;

знаний терминологии музыкального искусства;

умений грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле и (или) оркестре на струнном инструменте;

умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на струнном инструменте;

умений самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на струнном инструменте;

умений создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на струнном инструменте;

навыков игры на фортепиано несложных музыкальных произведений различных стилей и жанров;

навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений, как на струнном инструменте, так и на фортепиано;

навыков подбора по слуху;

первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;

навыков публичных выступлений (сольных, ансамблевых и (или) оркестровых);

б) *в области теории и истории музыки*:

знаний музыкальной грамоты;

знаний основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;

первичных знаний в области строения классических музыкальных форм;

умений использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на струнном инструменте и фортепиано;

умений осмысливать музыкальные произведения и события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;

навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;

навыков восприятия элементов музыкального языка;

навыков анализа музыкального произведения;

навыков записи музыкального текста по слуху;

навыков вокального исполнения музыкального текста;

первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Освоение обучающимися программы «Струнные инструменты» завершается итоговой аттестацией обучающихся. Порядок и формы проведения итоговой аттестации устанавливаются локальным актом школы в соответствии с приказом Министерства Культуры РФ. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.