

Аннотация к рабочей программе

учебного предмета ПО.01.УП.02., ПО.01.УП.01. РИТМИКА

Программа учебного предмета «Ритмика» разработана МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

На занятиях по ритмике происходит непосредственное и всестороннее обучение ребенка на основе гармоничного сочетания музыкального, двигательного, физического и интеллектуального развития. Уроки ритмики развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Дети получают возможность самовыражения через музыкально-игровую деятельность. Изучение предмета «Ритмика» тесно связано с изучением предметов «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Танец», «Народно-сценический танец».

Срок освоения программы учебного предмета «Ритмика» составляет 1 год по 5-летней и 2 года по 8-летней дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек). Рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

Цель: развитие музыкально-ритмических и двигательных способностей учащихся через овладение основами музыкально-ритмической культуры.

Задачи:

- применение знаний основ музыкальной грамоты, необходимых для успешного обучения на уроках ритмики;
- умение передавать характер и образное содержание музыки в ритмически организованных движениях;
- освоение двигательных навыков, способствующих развитию координации движения;
- воспитание внимания, выносливости и стремления выполнить задачу, поставленную преподавателем;
- приобщение к здоровому образу жизни; формирование правильной осанки;
- развитие образного восприятия музыки и способности к двигательной импровизации; воспитание творческой индивидуальности ребёнка;
- развитие музыкальных способностей: музыкальной памяти и метроритмического чувства.

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка

- - Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- - Срок реализации учебного предмета;
- - Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- - Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- - Цель и задачи учебного предмета;
- - Обоснование структуры программы учебного предмета;
- - Методы обучения;
- - Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. Содержание учебного предмета

- - Сведения о затратах учебного времени;
- - Требования по годам обучения;

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- - Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- - Критерии оценки;

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- - Методические рекомендации педагогическим работникам;

VI. Список рекомендуемой литературы

- - Список рекомендуемой методической литературы;
- - Интернет ресурсы

Разработчики:

В.В.Быченкова, преподаватель Орловской детской хореографической школы

О.В.Савинкова, заместитель директора по учебной работе Детской школы искусств имени С.Т.Рихтера города Москвы, преподаватель, заслуженный работник культуры Российской Федерации

Рецензенты:

Н.В.Заигрова, заведующая кафедрой хореографии, доцент Рязанского заочного института филиала Московского государственного университета культуры и искусства

И.И.Каткасова, художественный руководитель Краснодарского хореографического училища (техникума)

Г.Ю.Ульянова, директор Краснодарского хореографического училища (техникума)

Рабочая программа выполнена преподавателем Высшей квалификационной категории МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак Коротковой М.Е.