

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУ ДО «Детская школа искусств»  
Алифулова В.П.



**ПЛАН РАБОТЫ**  
Муниципального автономного учреждения  
дополнительного образования «Детская школа искусств»  
городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан  
на 2024-25 учебный год

## 1. Учебная работа:

<b>1 четверть</b>	
<b>Фортепианный отдел</b>	
<b>17 октября</b>	технический зачет со 2 по 7 класс (# гаммы и этюд), 1 класс – этюд
<b>21- 25 октября</b>	0 класс - контрольные уроки
<b>Отдел струнно-смычковых инструментов</b>	
<b>21 и 22 октября</b>	Технический зачет 2-6 кл. ДОП и 2-7 кл. ДПП (Гамма, штрихи, арпеджио и «Этюд»)
<b>Отдел духовых и ударных инструментов</b>	
<b>22-23,25 октября</b>	Технический зачет. 2- 4 (5-7) классы и учащиеся ДПП- в гаммы; (ум7, Д7 – их обращения, 2 разнохарактерных этюда для учащихся ДПП) 0, 1 класс- контрольный урок.
<b>Отдел народных инструментов</b>	
<b>17 октября</b>	Технический зачет (баян, аккордеон) каб.8
<b>22 октября</b>	Прослушивание выпускников (Этюд, 1 пьеса) зал
<b>24 октября</b>	Технический зачет (гитара) каб. 9
<b>Отдел теоретических дисциплин</b>	
<b>21-25 октября</b>	Контрольные уроки Контрольные уроки по общему фортепиано (гамма, этюд)
<b>Отдел народного пения</b>	
<b>21-25 октября</b>	- «Музыкальный инструмент»: 1-8 классы – технический зачет в рамках контрольных уроков (гамма, этюд). -«Вокал», «Ансамбль», «Хореография»: 0-8 классы контрольные уроки. - «Народное творчество»: 3-6 классы – контрольный урок.
<b>Хореографический отдел</b>	
<b>19-25 октября</b>	промежуточная аттестация по всем дисциплинам.
<b>2 четверть</b>	
<b>Фортепианный отдел</b>	
<b>13 декабря</b>	1-е прослушивание выпускников - 5, 8 классы (полифония, крупная форма по нотам), зачет по концертмейстерскому классу и ансамблю
<b>19 декабря</b>	академический концерт с 1 по 7 класс (полифония, пьеса)
<b>23- 28 декабря</b>	контрольные уроки - 0 класс
<b>Отдел струнно-смычковых инструментов</b>	
<b>23 и 24 декабря</b>	Академический концерт 1-7 кл. ДОП И ДПП (зал) (2 разнохарактерные пьесы) 1 прослушивание выпускников. Контрольные уроки 0 кл.
<b>Отдел народных инструментов</b>	
<b>10 декабря</b>	Прослушивание выпускников (Этюд на оценку) зал
<b>13 декабря</b>	Академический концерт 0, 1 кл. (баян, аккордеон) каб.8
<b>16 декабря</b>	Академический концерт 0, 1 кл. (гитара) каб.9
<b>17 декабря</b>	Академический концерт 2, 3, 4 кл., зачет по ансамблю, общему инструменту (баян, акк.) зал
<b>23 декабря</b>	Академический концерт 2,3,4 кл., (гитара) каб.9

<b>Отдел духовых и ударных инструментов</b>	
<b>20, 24(утро), 25 декабря.</b>	Первое прослушивание выпускников (крупная форма по нотам, 2 пьесы наизусть), к/з. Академический зачет. 2-4 (5-7) классы. ДПП. 0 - 1 классы – в классном порядке.
<b>Вокально-хоровой отдел</b>	
<b>16-19 декабря</b>	Контрольные уроки по хору, ансамблю, вокалу
<b>16-19 декабря</b>	Академический концерт-экзамен класса эстрадного вокала Академический концерт-экзамен класса академического вокала
<b>Отдел теоретических дисциплин</b>	
<b>16-20 декабря</b>	Контрольные уроки
<b>Хореографическое отделение</b>	
<b>16-22 декабря</b>	контрольные уроки по всем дисциплинам во всех классах.
<b>Отдел народного пения</b>	
<b>16-23 декабря</b>	«Музыкальный инструмент»: 1-7 классы – дифференцированный зачет/экзамен; выпускники – 1-е прослушивание (2 произведения по выбору: крупная форма, полифония, пьеса).
<b>16-21 декабря</b>	«Народное творчество» – 0-1 классы – контрольный урок (тестирование, музыкальная викторина)
<b>14 декабря, 21 декабря</b>	мл. классы, старшие классы «Ансамбль» 0-1 классы – исполнение программы (2 разнохарактерных разножанровых произведения); 4-8 классы – исполнение программы (2-3 разнохарактерных разножанровых произведения); «Вокал»: 0 класс – контрольный урок 1-7 классы – дифференцированный зачет, экзамен: 2 разнохарактерных разножанровых произведения (1-7 классы одно обязательно а cappella); выпускники – 3 произведения (одно обязательно а cappella).
<b>16-21 декабря</b>	«Народное творчество» – 0-1 классы – контрольный урок (тестирование, музыкальная викторина).
<b>3 четверть</b>	
<b>Фортепианный отдел</b>	
<b>20 марта</b>	технический зачет в формате школьного конкурса этюдов: Группы: 1-2 классы, 3-4 классы. (бемольные гаммы в классном порядке); :
<b>18 марта</b>	2-е прослушивание выпускников ( полифония, крупная форма, пьеса: наизусть)
<b>24-28 марта</b>	0 класс - контрольные уроки
<b>Отдел струнно-смычковых инструментов</b>	
<b>10-12 февраля</b>	Технический зачет 2-7 кл. (Контрольные уроки)
<b>17 и 20 марта</b>	Академический концерт 0-7 кл. (зал) (2 разнохарактерные пьесы) 2 прослушивание выпускников (Вся программа, часть программы наизусть)
<b>Отдел народных инструментов</b>	

<i>7 февраля</i>	Прослушивание выпускников зал
<i>13 февраля</i>	Технический зачет (баян, акк.) каб.8
<i>20 февраля</i>	Технический зачет (домра, гитара) каб.9
<i>Январь, февраль</i>	Прослушивания конкурсантов зал
<b><i>Отдел духовых и ударных инструментов</i></b>	
<i>25,26,28 февраля</i>	Технический зачет. 2- 4 (5-7) классы и учащиеся ДПП - # гаммы; (ум7, Д7 – их обращения, 2 разнохарактерных этюда для учащихся ДПП) 0, 1 класс- контрольный урок.
<i>18 (утро), 19 марта</i>	Второе прослушивание выпускников (все произведения наизусть) к/з.
<b><i>Отдел теоретических дисциплин</i></b>	
<i>17- 21 марта</i>	Контрольные уроки
<b><i>Отдел народного пения</i></b>	
<i>24-28 марта</i>	контрольные уроки по всем учебным дисциплинам – 0-7 классы; выпускники – 2-е прослушивание («вокал», «ансамбль», «музыкальный инструмент»).
<b><i>Вокально-хоровой отдел</i></b>	
<i>Февраль-март</i>	прослушивание выпускников
<b><i>Хореографическое отделение</i></b>	
<i>22-28 марта</i>	промежуточная аттестация по всем дисциплинам.
<b><i>4 четверть</i></b>	
<i>5-7 мая</i>	Итоговые экзамены по сольфеджио ДОП
<i>12-14 мая</i>	Итоговые экзамены по музыкальной литературе ДОП
<i>15 мая</i>	Итоговый экзамен по специальности ДОП
<i>26 мая</i>	Итоговые экзамены по сольфеджио ДПП
<i>26-27 мая</i>	Переводные экзамены ДПП
<i>30 мая</i>	Итоговые экзамены по музыкальной литературе ДПП
<i>2 июня</i>	Итоговый экзамен по специальности ДПП
<b><i>Отдел народных инструментов</i></b>	
<i>15 апреля</i>	Прослушивание выпускников зал
<i>25 апреля</i>	Переводной экзамен 0, 1 кл (баян, акк.) каб. 8
<i>21 апреля</i>	Переводной экзамен 0, 1 кл. (гитара) каб. 9 или зал
<i>15 мая</i>	Выпускной экзамен ДОП зал
<i>20 мая</i>	Переводной экзамен 2, 3, 4 кл. ДОП (гитара) зал
<i>21 мая</i>	Переводной экзамен 2, 3, 4 кл. ДОП ансамбль, общий инструмент (баян, акк) зал
<b><i>Фортепианный отдел</i></b>	
<i>24 апреля</i>	3-е прослушивание выпускников с родителями (вся программа наизусть)
<i>25 апреля</i>	переводной экзамен 0 класс (2 произведения) в форме концерта для родителей
<i>19 мая</i>	переводной экзамен с 1 по 7 классы (крупная форма, пьеса)
<i>19 мая</i>	экзамен по концертмейстерскому классу и ансамблю
<b><i>Отдел духовых и ударных инструментов</i></b>	
<i>22 апреля</i>	Третье прослушивание выпускников, к/з.
<i>23, 25 апреля</i>	Переводной экзамен 0-1 классы (2 разнохарактерных произведения), к/з.
<i>6.7 мая</i>	Переводной экзамен 2-4 (5-7) классы (2 разнохарактерных

	произведения).
<b>Отдел струнно-смычковых инструментов</b>	
<b>29 апреля</b>	Прослушивание выпускников с родителями (зал) (вся программа наизусть)
<b>22 и 23 мая</b>	Переводной экзамен ДОП. 2-7 кл. (Кр. форма) (зал) 0д -1 кл. (2 разнохарактерные пьесы)
<b>Вокально-хоровой отдел</b>	
<b>16-20 мая</b>	Переводной экзамен по классу эстрадного вокала, академического вокала
<b>Отдел теоретических дисциплин</b>	
<b>12-16 мая</b>	Контрольные уроки
<b>23 мая</b>	Зачет по общему фортепиано (выпускники)
<b>Отдел народного пения</b>	
<b>Май</b>	«Музыкальный инструмент»: 0-7 классы – дифференцированный зачет, экзамен (2 разнохарактерных, разножанровых произведения)
	«Ансамбль» (экзамен-концерт с приглашением преподавателей, учащихся и их родителей, награждением учащихся (в рамках работы отдела) по итогам учебного года: 0-1 классы – 2 разнохарактерных разножанровых произведения; 4-7 классы– 2 разнохарактерных разножанровых произведения (одно обязательно а саррелла) сводный ансамбль – 1 произведение.
	«Вокал»: 0-7 классы – переводные экзамены (исполнение 2 разнохарактерных разножанровых произведений, 1-7 классы одно произведение обязательно исполняется а саррелла, для 0 класса – по возможности); 5, 8 классы – итоговый экзамен (исполнение 2-х (5 класс), 3-х (8 класс) разнохарактерных разножанровых произведений (одно обязательно а саррелла).
	«Народное творчество»: 0, 1 класс – контрольные уроки (тестирование, музыкальная викторина);
	«Фольклорная хореография» (0-8 классы): показ фрагмента урока или хореографической композиции
<b>Хореографическое отделение</b>	
<b>24-30 апреля</b>	переводные экзаменов по всем дисциплинам учащихся ДОП.
<b>22-30 апреля</b>	выпускные экзамены 5 классов ДОП
<b>27-31 мая</b>	переводные экзамены учащихся ДПП

## 2. Методическая работа:

<b>29 августа педагогический совет</b>	
<b>1 полугодие</b>	
<b>Фортепианный отдел</b>	
<b>ноябрь</b>	открытый урок преп.Зарубиной И. А. с выпускницей Кочановой Елизаветой на тему: "Подготовка к выпускному экзамену. Работа над классической частью программы"
<b>декабрь</b>	Открытый урок преп.Вороновой О.И. на тему "Работа в классе

	ансамбля" с учащимся 7 класса Тимофеевым Игорем
<b>Отдел струнно-смычковых инструментов</b>	
	Открытые уроки преп. Трофимовой П.Л., Галимовой А.Н. и Гордиенко И.Ю., Мингазовой М.Н.
<b>Отдел народных инструментов</b>	
<b>Октябрь</b>	Открытый урок Конновой Е. В.
<b>Октябрь</b>	Открытый урок Карасевой О. Н.
<b>Декабрь</b>	Открытый урок Муллагалина М. А.
<b>Декабрь</b>	Открытый урок Синявиной О. М.
<b>Отдел духовых и ударных инструментов</b>	
<b>Сентябрь</b>	Методическая разработка Турченко В.В.
<b>Октябрь</b>	Открытый урок Григорьевой Л.Р.
<b>Ноябрь</b>	Методическая разработка Григорьевой Л.Р.
<b>Декабрь</b>	Открытый урок Турченко В.В.
<b>Декабрь</b>	Методическая разработка Зарубина О.Ю.
<b>Вокально-хоровой отдел</b>	
<b>Октябрь</b>	Открытый урок с младшим хором «Формы и методы достижения унисона в младшем хоре» (1 класс) преп.Ахметшина С. В.
<b>Ноябрь</b>	Открытый урок в классе академического вокала «Работа над образами и выразительностью в вокальных произведениях в классе академического вокала» преп.Хазиева Р. Н.
<b>хореографический отдел</b>	
<b>9-16 сентября</b>	постановочные работы на учеников 7 класса, балетмейстер Ольга Викторовна Ожогина ( г.Санкт-Петербург).
<b>октябрь</b>	мастер-класс Заслуженной артистки РФ, народной артистки РБ Гузель Сулеймановой.
<b>декабрь</b>	Открытые уроки преподавателей: Ишмаков Т.Р. (Современный танец, тема "Импровизация в современной хореографии")
<b>декабрь</b>	Короткова М.Е. (Современный танец, тема "Работа с пространством в современной хореографии")
<b>декабрь</b>	Петрова Е.А. (Классический танец, тема "Позы классического танца")
<b>Теоретический отдел</b>	
<b>октябрь-ноябрь</b>	Открытые уроки преп.Ивановой Л. А.
<b>Отдел народного пения</b>	
<b>Весь год</b>	Организация и проведение в рамках учебной работы тематических праздников и мастер-классов (на основе народного календаря, в течение года).
<b>декабрь педагогический совет</b>	
<b>2 полугодие</b>	
<b>апрель педагогический совет</b>	
<b>Фортепианный отдел</b>	
<b>Март</b>	Чтение на заседании отдела методической работы Чипенко Э.Г.
	апрель: Берилова Н.Е. с учащейся 5 класса Ропотовой Иоанной
<b>Отдел народных инструментов</b>	
<b>Февраль</b>	Открытый урок Нуриманова Э. Р.
<b>Апрель</b>	Сообщение на стенде «К 80-летию юбилею уральского

	композитора В. Елецкого» (Коннова)
<b>Отдел духовых и ударных инструментов</b>	
<b>Январь</b>	Доклад (методический) Турченко В.В.
<b>Март</b>	Открытый урок Зарубина О.Ю.
<b>Апрель</b>	Методическая разработка Парфенова П.Н.
<b>Май</b>	Концерт класса (или открытый урок) Парфенова П.Н.
<b>Май</b>	Концерт класса Турченко В.В.
<b>Вокально-хоровой отдел</b>	
<b>Февраль</b>	Открытый урок преп.Валиуллиной Л. И. «Особенности исполнения эстрадных вокальных произведений на иностранном языке с учащимися старших классов»
<b>Март</b>	Открытый урок преп.Евсюговой И. А. «Работа над произведениями а саррелла в старшем хоре»
<b>Апрель</b>	Открытый урок преп.Ариткуловой В. П. «Работа над джазовой импровизацией в классе вокала»
<b>Отдел народного пения</b>	
	Организация и проведение конкурса на самостоятельно выученное произведение» (исполнение единой для каждой возрастной группы народной песни)
<b>Теоретический отдел</b>	
<b>Январь</b>	Открытый урок преп.Полубковой О.И.
<b>Февраль</b>	Открытый урок преп.Алехиной Т.П.
<b>Март</b>	Открытый урок преп.Шеиной И.М.
<b>Хореографическое отделение</b>	
<b>8-11 января</b>	зимняя творческая лаборатория для учащихся отделения с приглашенными преподавателями.
<b>июнь педагогический совет</b>	

### 3. Конкурсы:

<b>Сентябрь</b>	Республиканский телевизионный конкурс «Уфимская волна»
<b>Октябрь-ноябрь</b>	IX Республиканский конкурс-фестиваль культур «Наследие» им.Г.Альмухаметова
<b>Ноябрь</b>	III Открытый республиканский конкурс инструментального исполнительства «Время талантов»
<b>Ноябрь</b>	Участие детей школы в Международном конкурсе-фестивале "Вдохновение"
<b>ноябрь</b>	Международный фестиваль «Поколение. RU», г.Уфа
<b>Декабрь</b>	Открытый региональный конкурс ансамблей "В добрый путь!" г. Уфа
<b>Декабрь</b>	Всероссийский конкурс ансамблей народных инструментов "Народные узоры"
<b>Январь</b>	Международный конкурс-фестиваль "На крыльях таланта"
<b>Февраль</b>	открытый конкурс исполнителей башкирской музыки им С.Хамидуллиной г.Уфа
<b>февраль (март)</b>	Республиканский конкурс «Наследие Салавата»
<b>Февраль</b>	Всероссийский конкурс «Золотая лестница»
<b>февраль</b>	Отборочный этап Всероссийского конкурса Арт-проект «Юные таланты»

<i>Март</i>	Всероссийский конкурс-фестиваль «Ракета», г.Уфа
<i>Март</i>	Всероссийский конкурс Арт-проект «Юные таланты»
<i>Март</i>	VII Открытый региональный конкурс-фестиваль юных музыкантов имени М.Г. Файна «Юные виртуозы Уфы»
<i>Апрель</i>	зональный конкурс выпускников в СМК
<i>Апрель</i>	открытый региональный конкурс исполнителей джазовой музыки «Маэстро Джаз» Уфа
<i>Весь год</i>	Дистанционные олимпиады и викторины по музыкально-теоретическим дисциплинам, конкурсы по видеозаписям

#### 4. Концертная деятельность Воспитательная работа

<i>2 сентября</i>	День знаний
<i>2 сентября</i>	Городской праздник «Быть умным - круто!»
<i>1 октября</i>	Лекция–концерт преп.Вороновой О.И. "В.Горовиц - С. Рахманинов", посвященного Дню музыки
<i>1 октября</i>	Концерт ко Дню пожилых людей в Городской библиотеке №3 (Чипенко Э.Г.)
<i>3 октября</i>	«Посвящение в музыканты» Ахметшина С. В.
<i>4 октября</i>	Школьный концерт к Международному дню музыки и Дню пожилых людей. Дню учителя (ВХО)
<i>октябрь</i>	Лекция-концерт в д/с № 2 "Осенние зарисовки" (Воронова О.И., Зарубина И.А.)
<i>10 октября</i>	Концерт ко Дню Республики
<i>Ноябрь</i>	Тематический концерт «Композиторы - детям» к юбилею композиторов Д. Кабалевского и А. Гречанинова (Полубкова О. А.);
<i>4 ноября</i>	Концерт ко дню Народного единства в Картинной галерее
<i>ноябрь</i>	Концерт к 60летию Детской школы искусств
<i>ноябрь</i>	Концерт ко. Дню матери в д/с № 55 (Чипенко Э.Г.)
<i>29 ноября</i>	Школьный концерт ко Дню матери (Ахметшина С.В.)
<i>22-23 ноября</i>	концерт хореографического отделения
<i>Ноябрь-декабрь</i>	Юбилейный концерт образцового ансамбля «Каледра»
<i>Декабрь</i>	Родительское собрание и концерт ОДУИ
<i>декабрь</i>	Концерт учащихся общего фортепиано «Популярная музыка»
<i>декабрь</i>	Лекция к юбилею композитора А. Шнитке для учащихся старших классов (Полубкова О.А.);
<i>25, 28 декабря</i>	Новогодние представления для учащихся младших классов Евсюгова И. А., Ахметшина С. В.
<i>23 декабря</i>	Новогодний концерт учащихся фортепианного отделения
<i>декабрь</i>	творческое мероприятие в Картинной галерее "Святки" (Воронова О.И., Зарубина И.А.)
<i>декабрь</i>	Новогодний концерт в д/с № 56 (Чипенко Э.Г., Курунова М.Ю.)
<i>25 февраля</i>	Концерт "Ах, этот вальс!" (Галимова А. Н.)
<i>Февраль-март</i>	Концерт романтической музыки, к юбилею Ф.Шопена
<i>15 марта</i>	Концерт выпускников ОНИ для родителей (Коннова) зал
<i>21 марта</i>	«Какая песня без баяна» к Дню гармонике (Хазиева, Коннова) зал
<i>20 марта</i>	Школьный конкурс этюдо среди учащихся фортепианного отделения (Зарубина И.А.)
<i>Март</i>	Школьная олимпиада, посвящённая жизни и творчеству композиторов Баха или Шопена (теоретический отдел)

<b>Март</b>	тематический народный праздник «Масленица»
<b>Март</b>	Лекция - концерт "И. Бах - Г.Гендель" (Воронова О.И.)
<b>Апрель</b>	Школьная олимпиада «Жизнь и творчество П. И. Чайковского» к юбилею композитора
<b>Апрель</b>	Концерт класса Рябчикова А. А. зал
<b>16 апреля</b>	Городской конкурс учащихся отделов народных инструментов «Салют, Победа!» (Синявина)
<b>23 апреля</b>	Отчетный концерт отдела народных инструментов (Коннова) зал
<b>24 апреля</b>	Отчетный концерт вокально-хорового отдела и отделения «Музыкальный фольклор»
<b>апрель</b>	Мастер-класс заслуженной артистки РБ Елены Калининой с учащимися класса Хазиева Р. Н.
<b>25 апреля</b>	Отчетный концерт ФО
<b>май</b>	Отчетные концерты классов
<b>6 мая</b>	Отчетный концерт ОДУИ
<b>9 мая</b>	Концерт ОДУИ, посвященный Дню Победы
<b>май</b>	отчетный концерт хореографического отделения
<b>16 мая</b>	Тематический отчетный концерт отдела струнных инструментов (Гордиенко И.Ю.)
<b>май</b>	Концерт учащихся общего фортепиано «Джазовая музыка»
<b>14 мая</b>	Отчетный концерт ансамблей народных инструментов (Коннова) зал
<b>30 мая</b>	Выпускной вечер
<b>Весь год</b>	Лектории для разных классов по народным играм, праздникам и обрядам: Сентябрь «Осенние обряды», Ноябрь «Кузьминки», Декабрь «Подблюдные гадания», с 24 февраля по 2 марта «Масленичные игры».
<b>Весь год</b>	Лекции к юбилейным датам композиторов, о музыкальных жанрах, музыкальных инструментах (все преподаватели отдела);
<b>Весь год</b>	подготовка материалов к юбилейным датам композиторов (преподаватели теоретического отдела), в течение года оформление информационных уголков в классах
<b>Весь год</b>	Концерты в школах, детских садах, картинной галерее, библиотеках, ГДК