### Аннотация к рабочей программе учебного предмета

## «Слушание музыки и музыкальная грамота» ПО.02.УП.01

Рабочая программа по учебному предмету «Слушание музыки и грамота» (далее программа) музыкальная входит структуру предпрофессиональной программы области дополнительной хореографического искусства: «Хореографическое творчество». Программа разработана в МАУ ДО «ДШИ» ГО г.Стерлитамак в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Слушание музыки и музыкальная грамота», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Программа по предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» рассчитана на один год обучения в рамках 5-летнего срока обучения и на 4 года — в рамках 8-летнего срока.

**Цель**: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

## Структура программы учебного предмета

#### I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного
- учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

# II. Содержание учебного предмета

- Сведения о затратах учебного времени;
- Учебно-тематический план;

- Годовые требования по классам;

# III. Требования к уровню подготовки обучающихся

# IV. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;

# V. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации преподавателям;
- Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся;

## VI. Списки рекомендуемой литературы и видеоматериалов

- Учебная и методическая литература;
- Рекомендуемые для просмотра балеты и хореографические номера

Разработчик: Рабочая программа выполнена преподавателем Высшей квалификационной категории МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак Полубковой О.А.