

Преподавательский состав

№	Фамилию, Имя, Отчество	Занимаемая должность (должности), преподаваемые дисциплины	Квалификация, звание	Образование, учебное заведение	Данные о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке	стаж работы по специальности	общий стаж работы
1.	Ариткулова Виктория Павловна	Преподаватель эстрадно-джазового пения	Высшая от 16.12.2021	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2006г.- специальность «народное художественное творчество», квалификация «художественный руководитель оркестра и ансамбля эстрадных и духовых инструментов, преподаватель» Диплом № ВСВ-0997776 от 22.05.2006; Уфимское училище искусств, 2000г. - специальность «музыкальное искусство эстрады (фортепиано)», квалификация «артист, руководитель сам. эстрад кол-ва, преподаватель» Диплом СБ 1173404 от 16.06.2000г.; Аспирантура Уфимская государственная академия искусств им. З. Исмагилова, 2013г. – специальность «музыкальное искусство эстрады (эстрадно-джазовое пение)» Удостоверение № 130 от 20.12.2013г.; Башкирский государственный университет г. Уфа, 2018г. – специальность «Педагогическое образование», квалификация «Магистр» Диплом магистра с отличием 100224 3511914 от 31.01.2018г.	14-22 сентября 2022, ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» по программе «Методист в сфере культуры и искусства», 36ч	17л 0м 21д	20л11м10д
2.	Алёхина Ксения	Преподаватель фортепиано		ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Российский государственный социальный университет, г. Москва, 2022г. – специалист «музыкальное образование», квалификация «педагогическое образование», диплом бакалавра № 107732 00028588 от 12.07.2022г. Салаватский музыкальный колледж, 2018г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду фортепиано», квалификация «Артист, преподаватель, концертмейстер», Диплом № 110224 2945274 от 02.07.2018г.	10-11 февраля 2021 Минкультуры Свердловской области «Современные педагогические технологии в работе концертмейстера-пианиста», 16ч	02л0м0д	03г0м0д
3.	Байманова Лейла Ринатовна	Преподаватель флейты		ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств им. З. Исмагилова, 2021г., специальность «музыкально-инструментальное исполнительство», квалификация «артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива (оркестровые духовые и ударные инструменты); Салаватский музыкальный колледж, 2017г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду оркестровые духовые и ударные инструменты», квалификация «артист, преподаватель»		01г09м03д	01г09м03д
4.	Берилова Наталия Евгеньевна	Преподаватель фортепиано		ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 1979г. – специальность «русский язык и литературы», квалификация «учитель русского языка и литературы средней школы»; Диплом № Д-І-202326 от 29.06.1976; Салаватское музыкальное училище, 1973г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель ДМШ, концертмейстер» Диплом Ч №	15-16 сентября 2022г. Чувашский государственный институт культуры и искусств» по теме «Социокультурная интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья, различными ментальными особенностями в образовательных и культурно-	50л 6м 0д	50л 6м 0д

				859175 от 16.05.1973г.	досуговых учреждениях», 18ч		
5.	Галимова Айслу Нурмухамедовна	Преподаватель скрипки	Высшая от 15.03.2018	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Ферганское училище искусств, 1985г. - специальность «скрипка», квалификация «преподаватель муз. школы, артист оркестра» Диплом № ИТ-148102 от 18.06.1985г.	Межрегиональный институт развития образования, г. Ростов-на-Дону (36ч) 09-15 декабря 2020 «Обучение игре на скрипке: комплексная работа по устранению страхов публичных выступлений»	36л 6м 0д	36л 6м 0д
6.	Гарбуз Марина Викторовна	Преподаватель теоретических дисциплин	Высшее образование Высшая от 16.12.2021	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1987г. – специальность «музыковедение», квалификация «преподаватель, музыковед», Диплом ИВ № 904869 от 31.05.1987г.; Салаватское музыкальное училище, 1981г. – специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель музыкально-теоретических дисциплин и общему фортепиано» Диплом Я № 998639 от 15.06.1981г. Башкирский государственный университет г. Стерлитамак профессиональная переподготовка по программе «Педагог дополнительного образования. Преподаватель эстрадного вокала» на ведение профессиональной деятельности в сфере образования культуры, Диплом 023100102672 от 29.12.2018г.	Республиканский центр народного творчества «Русские хороводы на площадях в рамках современных праздников», 2019г., 24ч.	35л 0м 26д	35л11м26д
7.	Гладких Галина Петровна	Преподаватель хора	Высшая от 19.03.2020	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1965г. – специальность «хоровое дирижирование», квалификация «дирижёр хора, учитель пения» Диплом № Н-450169 от 04.06.1965г.	15-16 сентября 2022г. Чувашский государственный институт культуры и искусств» по теме «Социокультурная интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья, различными ментальными особенностями в образовательных и культурно-досуговых учреждениях», 18ч	53л 11м 20д	56л11м16д
8.	Гордиенко Ирина Юрьевна	Преподаватель скрипки	Высшая от 17.11.2022	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакская государственная педагогическая академия, 2007г.- специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки» Диплом с отличием № ВСА-0484587 от 16.03.2007; Уфимское училище искусств, в 1996г. переведена Ереванское музыкальное педагогическое училище им. А. Бабаджаняна, 1998г. – специальность «скрипка», квалификация «преподаватель, артист ансамбля и оркестра» Диплом К № 034938 от 25.06.1998г.	29-30 марта 2022, Уфимское училище искусств курсы «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей класса струнных инструментов ДМШ и ДШИ Уфимского методического объединения в условиях внедрения профессионального стандарта», 16ч.	24л 0м 29д	26г09м20д
9.	Горячев Евгений Иванович	Преподаватель баяна	Высшая от 20.05.2021	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2008г. – специальность «инструментальное исполнительство», специализация «Инструменты народного оркестра»-баян, квалификация «преподаватель игры на инструменте, концертмейстер, артист оркестра, ансамбля», Диплом № 02 ПА 0004187 от 23.06.2008г.	22 октября 2020 – 27 марта 2021г Всероссийский методический центр Общероссийская Федерация искусств «Музыкальный семинар-практикум преподавателей музыкальных дисциплин, а также учреждений дошкольного и дополнительного музыкального образования», 72 ч.	15л 8м 6д	15л 8м 6д

10.	Данилова Татьяна Дмитриевна	Концертмейстер	1 категория -19.12.2019г.	<p>ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 1999г. – специальность «педагогика и методика начального обучения», квалификация «учитель начальных классов, учитель музыки» Диплом № АВС-0975399 от 26.06.1999г.</p> <p>Салаватское музыкальное училище, 1992г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер» Диплом НТ № 376762 от 25.06.1992г.</p>	29-30 ноября 2021, РУМЦ РБ «Концертмейстер в учебной и концертной практике», 16ч	25л 0м 0д	25л 0м 0д
11.	Евсюгова Ирина Александровна	Преподаватель хора	Высшая от 17.12.2020	<p>ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1989г., специальность «хоровое дирижирование», квалификация «дирижёр хора, преподаватель хоровых дисциплин»; Диплом № ПВ-444588 от 23.05.1989г.;</p> <p>Салаватское музыкальное училище, 1983г. - специальность «хоровое дирижирование», квалификация «дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобр. школе, преподаватель сольфеджио в ДМШ» Диплом Я № 998577 от 15.06.1983г.; Башкирский государственный университет, г. Стерлитамак, 2018г. профессиональная переподготовка в сфере образования и культуры по программе «Педагог дополнительного образования. Преподаватель эстрадного вокала» Диплом 023100102673 от 29.12.2018г.</p>	08-12 декабря 2021г. - Мастер-класс в рамках Международного вокального конкурса-премии Анны Петряшевой «Свободная птица» 36 часов г.Москва	39л 7м 17д	39л 7м 17д
12.	Егорова Алия Фаатовна	Преподаватель хореографии	Высшая от 18.06.2020	<p>ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусства, 2009г. – специальность «народное художественное творчество», квалификация «художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель» Диплом № ВСГ-0106129 от 30.10.2009г.;</p> <p>Башкирский республиканский техникум культуры, 2006г. – специальность «социально-культурная деятельность и народное художественное творчество», квалификация «руководитель коллектива, преподаватель» Диплом СБ № 6721790 от 07.06.2006г.</p>	РУМЦ «Народно-сценический танец: методика преподавания академических и народных танцев» в объеме 36 часов, реализуемой в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» с 1 февраля по 6 февраля 2021 г.	16л 0м 0д	16л 0м 0д
13.	Емельянова Марина Николаевна	Преподаватель фортепиано	Высшая от 17.10.2019	<p>ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1988г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля» Диплом № НВ-454941 от 26.05.1988г.</p> <p>Средняя специальная музыкальная школа при уфимском государственном институте искусств, 1982г. – специальность «фортепиано» Удостоверение Ю № 989369 от 1989г.</p>	26-28 октября 2021г. - Минкультуры Свердловской области «Педагогика и методика художественного образования», 36ч.	34л 11м 4д	34л 11м 4д
14.	Зарубин Олег Юлиевич	Преподаватель духовых инструментов	Высшая от 17.11.2022	<p>ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1994г. – специальность «инструментальное исполнительство (тромбон)», квалификация «преподаватель, артист оркестра» Диплом № ЦВ-128177 от 20.05.1994г.</p>	27-28 января 2022, РУМЦ Минкультуры г. Уфа «Вопросы формирования компетенций преподавателей по классу гитары» в	23л 6м 15д	30л07м12д

					объеме 24 часов		
15.	Зарубина Ирина Александровна	Преподаватель фортепиано	Высшая от 17.12.2020 преп Высшая от 17.12.2020 конц	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1997г. – специальность «непрописана», квалификация «артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель» Диплом № АВС-0213105 от 15.05.1997г.; Уфимское училище искусств, 1992г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер» Диплом ИТ № 671298 от 19.06.1992г.	22 октября 2020 – 27 марта 2021г Всероссийский методический центр Общероссийская Федерация искусств «Музыкальный семинар-практикум преподавателей музыкальных дисциплин, а также учреждений дошкольного и дополнительного музыкального образования», 72 ч.	25л 3м 1д	25л 3м 1д
16.	Иванова Людмила Алексеевна	Преподаватель теоретических дисциплин	Высшая от 20.02.2020	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Московский государственный открытый педагогический университет, 2000г. – специальность «история», квалификация «учитель истории и права» Диплом № БВС-0184928 от 12.07.2000г.; Салаватское музыкальное училище, 1996г. – специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель» Диплом ИТ № 608738 от 11.06.1996г.	12-15 сентября 2022, ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» по программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин», 36ч	26л 0м 13д	26л 0м 13д
17.	Ишмаков Роберт Минигазиевич	Преподаватель хореографии	Заслуженный работник культуры РБ	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Куйбышевский государственный институт культуры, 1985г. – специальность «культурно-просветительная работа», квалификация «культпросветработник, руководитель самодеятельного танцевального коллектива» Диплом № МВ-533743 от 21.06.1985г.	РУМЦ «Народно-сценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций» в объеме 36 часов, реализуемой в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» с «05» апреля 2021 года по «18» апреля 2021 года.	35л 4м 3д	35л11м12д
18.	Ишмаков Тимур Робертович	Преподаватель хореографии		ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2011г. – специальность «народная художественная культура», присуждена степень бакалавра «народной художественной культуры» Диплом с отличием АВБ 0678080 от 17.06.2011г.	10-19 августа 2022г. , Star dance camp мастер класс, 72 ч. Г. Анапа п. Су-Псех	8л 0м 0д	09л00м24д
19.	Карасева Ольга Николаевна	Преподаватель аккордеона	Высшая от 17.02.2022	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимское училище искусств, 1988г – специальность «народные инструменты (аккордеон)», квалификация «артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель» Диплом с отличием № МТ-508667 от 28.06.1988г	14-17 июня 2022, Российская академия музыки им. Гнесиных «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса», 36ч., г. Москва в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»	33л 6м 3д	33л06м02д
20.	Конева Эльвира Фаизовна	Преподаватель фортепиано	Высшая от 17.10.2019	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2004г. – специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки» Диплом № ВСВ-0060267 от 05.03.2004г.; Уфимское училище искусств, 1987г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель муз. школы, концертмейстер» Диплом ИТ № 591203 от 29.06.1987г.	29-30 ноября 2021, РУМЦ РБ «Концертмейстер в учебной и концертной практике», 16ч	34л 3м 23д	34л 3м 23д

21.	Коннова Елена Витальевна	Преподаватель баяна	Высшая от 20.02.2020	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинский государственный институт культуры, 1990г.– специальность «культурно-просветительская работа», квалификация «клубный работник, руководитель эстрадно-духового оркестра» Диплом № ТВ-295315 от 30.06.1990г.»; Асбестовское музыкальное училище, 1986г. – специальность «народные инструменты (баян)», квалификация «артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель» Диплом ЗТ № 283639 от 29.06.1986г.	16-20 мая 2022г., Сибирский государственный институт искусств им. Дмитрия Хворостовского Минкультуры РФ «Современные методики обучения на баяне и аккордеоне в детской школе искусств» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», 36ч. Г. Красноярск	32л 0м 8д	33л05м12д
22.	Короткова Марина Евгеньевна	преподаватель хореографии	Высшая от 18.06.2020	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2007г. - специальность «народное художественное творчество хореография», квалификация «художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель» Диплом с отличием ВСА № 0427964 от 16.06.2007г.; Башкирский республиканский техникум культуры, 2002г. - специальность «социально-культурная деятельность и народное художественное творчество», квалификация «педагог – организатор, руководитель ансамбля эстрадного танца» Диплом с отличием № СБ-2233210 от 28.06.2002г.	2021г. Дом танца «Кувыркком» для руководителей хореографических коллективов , 72ч г. Ростов-на-Дону	15л 0м 23д	15л 0м 23д
23.	Кротинова Зарина Назиховна	Преподаватель фортепиано, концертмейстер		ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Северодонецкое музыкальное училище им. С.С. Прокофьева Украина 1999-2002г.(неоконченное) специальность «фортепиано» Академическая справка № 70 от 01.07.2002г.; Крымский гуманитарный университет, 2008г., специальность «педагогика и методика среднего образования. Музыка», квалификация «преподаватель музыкального инструмента» Диплом КР № 34910339 от 21.06.2008г.; Салаватский музыкальный колледж, 2017г. специальность «инструментальное исполнительство по виду фортепиано», квалификация «артист преподаватель, концертмейстер», Диплом 110224 2031167 от 03.07.2017г.	Межрегиональный институт развития образования, 04-10 ноября 2020г. «Педагогика преподавания по классу фортепиано» , г. Ростов-на-Дону (36ч)	11л 11м 22д	11л 11м 22д
24.	Курунова Марина Юрьевна	Преподаватель фортепиано	Высшая от 15.11.2018	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2003г. – специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки» Диплом ДВС № 1827044 ОТ 13.03.2003г.; Салаватское музыкальное училище, 1993г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер» Диплом № СТ № 361027 от 25.06.1993г.	22 октября 2020 по 27 марта 2021 Всероссийский методический центр Общероссийская федерация искусств «Музыкальных семинарах-практикумах преподавателей музыкальных дисциплин дополнительного музыкального образования», 72ч.	29л 0м 1д	29л 0м 1д
25.	Лазарева Римма Калимулловна	Преподаватель флейты	Высшая от 21.02.2019	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1979г. – специальность «духовые инструменты (флейта)», квалификация «артист оркестра, руководитель самодеятельного духового оркестра, преподаватель муз. школы» Диплом № ВТ-649771 от 09.06.1979г.	15-16 сентября 2022г. Чувашский государственный институт культуры и искусств» по теме «Социокультурная интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья, различными ментальными особенностями в образовательных и культурно-	42л 11м 12д	42л 11м 12д

					досуговых учреждениях», 18ч		
26.	Махмутов Виль Салаватович	Преподаватель хора		СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2019г. – специальность «хоровое дирижирование», квалификация «дирижер хора, преподаватель» Диплом с отличием 110224 2945278 от 01.07.2019г.	14.04.2021г. – Минкультуры РБ Башкирский государственный театр оперы и балета прошел обучение в Международной Академии вокального искусства им. ФИ Шаляпина по программе «Либретто как литературная основа оперы. Формы и методы работы с литературным текстом при подготовке музыкально-сценических мероприятий», 18ч., г. Уфа	01л 08м18д	01л 08м18д
27.	Муллагалин Марат Аликович	Преподаватель гитары		СРЕДНЕЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2021г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра», квалификация «артист, преподаватель концертмейстер»		01г06м22д	01г06м22д
28.	Нуриманов Эмиль Рамилевич	Преподаватель гитары		СРЕДНЕЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2020г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра», квалификация «артист, преподаватель концертмейстер»		01г00м00д	01г01м03д
29.	Парфенов Павел Николаевич	Преподаватель ударных инструментов	Высшая от 21.02.2019	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2011г. - специальность «инструментальное исполнительство (оркестровые, духовые и ударные инструменты)», квалификация «концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель» Диплом № ВСГ-3662621 от 07.06.2011г.; Салаватское музыкальное училище, 2005г. - специальность «инструментальное исполнительство», квалификация «преподаватель игры на ударных инструментах, артист оркестра (ансамбля), руководитель творческого коллектива» Диплом СБ № 5324121 от 16.06.2005г.	15-16 сентября 2022г. Чувашский государственный институт культуры и искусств» по теме «Социокультурная интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья, различными ментальными особенностями в образовательных и культурно-досуговых учреждениях», 18ч	8л 0м 0д	14л00м10д
30.	Петрова Екатерина Александровна	Преподаватель хореографии	Высшая от 18.06.2020	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусства, 2007г. – специальность «народное художественное творчество (хореография)», квалификация «художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель» Диплом с отличием № ВСА-0427961 от 14.06.2007г.; Башкирский республиканский техникум культуры, 2002г. – специальность «социально-культурная деятельность и народное художественное творчество», квалификация «педагог-организатор, руководитель ансамбля эстрадного танца» Диплом СБ № 2233209 от 28.06.2002г.	17-27 октября 2022 «Пермский государственный институт культуры» программа «Особенности работы на пуантах в младших классах» национальный проект «Культура», 36ч., г. Пермь	15л 7м 1д	16л09м08д
31.	Полубкова Ольга Александровна	Преподаватель теоретических дисциплин	Высшая от 17.10.2019	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1981г. – специальность «музыковедение», квалификация «музыковед, преподаватель» Диплом № ЗВ-442546 от 29.05.1981г.; Салаватское музыкальное училище, 1975г. - специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель ДМШ по музыкально-теоретическим дисциплинам и общему фортепиано» Диплом Ш №	22 октября 2020 – 27 марта 2021г Всероссийский методический центр Общероссийская Федерация искусств «Музыкальный семинар-практикум преподавателей музыкальных дисциплин, а также учреждений дошкольного и дополнительного	40л 11м 29д	44г00м29д

				411911 от 11.06.1975г.	музыкального образования», 72 ч.		
32.	Потеряхина Людмила Алексеевна	Преподаватель кларнета	Первая от 17.11.2022	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Башкирский государственный университет, г. Уфа, 2019г. специальность «русский язык и литература», квалификация «бакалавр. педагогическое образование» Диплом бакалавра № 100204 0042737 от 06.07.2019г.; Салаватский музыкальный колледж, 2013г. - специальность «инструментальное исполнительство (по видам инструмента), квалификация «преподаватель игры на инструменте, артист оркестра, ансамбля» Диплом с отличием 02 СПО 0004720 от 18.06.2013г.	Институт современного образования, 11 февраля по 03 марта 2020г. «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу духовых инструментов в ДШИ, г. Воронеж, 72ч. Российская академия музыки им. Гнесиных, 29 сентября по 02 октября 2020г. «Мастера духового искусства. Школа игры на саксофоне и кларнете», г. Москва, 36ч	7л 0м 1д	7л 0м 1д
33.	Рябчиков Анатолий Алексеевич	Преподаватель гитары	Высшая от 21.02.2019 Заслуженный работник культуры РБ	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1974г. – специальность «балалайка», квалификация «преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов» Диплом № Ц-778282 от 15.06.1974г.; Центральный дом народного творчества им. Н.К. Крупской заочный народный университет искусств, 1970г. курс игры на семиструнной гитаре Свидетельство № 4696 от 09.11.1970г.	15-18 июня 2021 – Российская академия музыки им. Гнесиных «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К. Фраучи», 36ч.	47л 5м 28д	49л00м26д
34.	Синявина Ольга Михайловна	Преподаватель аккордеона	Высшая от 21.04.2022	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1989г. – специальность «народные инструменты (аккордеон)», квалификация «преподаватель, концертный исполнитель» Диплом ПВ № 444570 от 20.05.1989г.; Салаватское музыкальное училище, 1983г. - специальность «народные инструменты (аккордеон)», квалификация «преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов» Диплом с отличием X № 382724 от 15.06.1983г.	Институт современного образования, 14 февраля по 06 марта 2020г. «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу баяна, аккордеона в ДШИ, г. Воронеж, 72ч.	38л 0м 0д	39л00м00д
35.	Тарасова Светлана Васильевна	Преподаватель фортепиано, концертмейстер	Высшая – 21.11.2019 конц Первая – 15.10.2020 преп	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2002г., специальность «филология», квалификация «учитель русского языка и литературы» Диплом № ДВС-1827236 от 17.05.2002г.; Салаватское музыкальное училище, 1989г. Специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер» Диплом НТ № 376634 от 20.06.1989г.	РУМЦ Минкультуры РБ, 26-27 мая 2020г. «Применение дистанционных образовательных технологий в учебном процессе образовательных учреждений сферы культуры», г. Уфа (16ч.)	33л 0м 3д	33л 0м 3д
36.	Трофимова Полина Леонидовна	Преподаватель скрипки	1 категория -21.04.2022	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2019г. - специальность «инструментальное исполнительство по виду оркестровые струнные инструмента», Диплом 110224 2945282 от 01.07.2019г.	13-19 октября 2021 – Гуманитарно-технический университет «Обучение игре на скрипке: комплексная работа по устранению страхов публичных выступлений», 36 ч	3л 0м 1д	3л 0м 1д
37.	Турченко Владимир Владимирович	Преподаватель духовых инструментов	Высшая от 15.11.2018	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1995г. – специальность «инструментальное исполнительство (кларнет), квалификация «преподаватель, артист камерного ансамбля, артист оркестра», Диплом ЦВ-128291 от 15.05.1995г.; Салаватское музыкальное училище, 1989г. – специальность «Духовые и ударные инструменты «кларнет)», квалификация «артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель» Диплом НТ №	26-27 марта 2022 – Уфимское училище искусств курсы «Проблемы и специфика музыкальной педагогики в сфере эстрадно-джазового исполнительства»	32л 2м 10д	33л06м12д

				376610 от 20.06.1989г.			
38.	Хазиева Рима Назифовна	Преподаватель вокала	Высшее образование Первая от 20.02.2020	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Ташкентская государственная консерватория им. М. Ашрафи, 1988г. – специальность «сольное пение», квалификация «оперная и концертная певица, преподаватель», Диплом № ПВ-817094 от 14.06.1988г.		13л 0м 0д	28л10м05д
39.	Чижова Галина Владимировна	Преподаватель сольного народного пения	Высшая от 17.02.2022	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2003г. – специальность «педагогика и методика начального образования», квалификация «учитель начальных классов и музыки» Диплом № ДСВ-1236953 от 07.07.2003г.; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Российской академии музыки им. Гнесиных, 2012г. – переподготовка по программе «Вокальное искусство: народное пение» в сфере сольного народного пения, исполнительства и преподавания» Диплом ПП-1 № 892483 от 03.04.2012г.; Башкирский государственный университет г. Стерлитамак профессиональная переподготовка по программе «Педагог дополнительного образования. Преподаватель фортепиано» на ведение профессиональной деятельности в сфере образования культуры , Диплом 023100101674 от 31.07.2019г.	Российская академия музыки им. Гнесиных, 22-25 сентября 2020г. «Инклюзивное образование в области музыкального искусства» г. Москва, 36ч	19л 0м 4д	19л 0м 4д
40.	Чипенко Элеонора Геннадьевна	Преподаватель фортепиано	Высшая от 16.05.2019 Высшая от 15.11.2018	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2003г. – специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки» Диплом № ДВС-1431477 от 14.03.2003г.; Музыкальный лицей при Уфимском государственном институте искусств, 1990г. – специальность «фортепиано», квалификация «концертмейстер». Свидетельство № 74 от 21.06.1990г.; Салаватское музыкальное училище, 1998г. – специальность «Инструментальное исполнительство (фортепиано)», квалификация «преподаватель, концертмейстер» Диплом СБ № 0728004 от 08.06.1998г.	15-16 сентября 2022г. Чувашский государственный институт культуры и искусств» по теме «Социокультурная интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья, различными ментальными особенностями в образовательных и культурно-досуговых учреждениях», 18ч	32л 0м 17д	32л 0м 17д
41.	Шеина Ирина Маратовна	Преподаватель теоретических дисциплин	Высшая от 20.05.2021	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1982г. – специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель музыкально – теоретических дисциплин и общему фортепиано» Диплом № ВТ-649718 от 24.06.1982г.	Уфимский государственный институт искусств им. З. Исмагилова, 05-07 ноября 2020 «Музыкальное образование на свременном этапе» г. Уфа УГИИ им. З. Исмагилова , 36ч	39л 2м 7д	39л08м03д
42.	Шелдыбаева Татьяна Петровна	Преподаватель баяна	Высшая от 21.03.2019 Заслуженный работник культуры РБ	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1975г. – специальность «баян», квалификация «преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра русских народных инструментов» Диплом № Ш-411893 от 06.06.1975г.	Институт современного образования, 22 сентября по 13 октября 2020г. «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу баяна, аккордеона в ДШИ, г. Воронеж, 72ч.	47л 0м 16д	47л 0м 16д

Преподавательский состав совместители

№	Фамилию, Имя,	Занимаемая	Квалификация, звание	Образование, учебное заведение	Повышение квалификации и	стаж работы	общий стаж
---	---------------	------------	----------------------	--------------------------------	--------------------------	-------------	------------

	Отчество	должность (должности), преподаваемая дисциплина			(или) профессиональная переподготовка	по специальности и	работы
1.	Ахметшина Светлана Валерьевна	Преподаватель хора	Высшее образование Высшая от 19.03.2015	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2004г. – специальность «педагогика и методика начального образования», квалификация «учитель начальных классов и музыки» Диплом № ВСВ-0684199 от 07.07.2004г.; Октябрьское музыкальное училищ, 1998г. – специальность «хоровое дирижирование», квалификация «преподаватель, руководитель творческого коллектива» Диплом СБ № 1285608 от 02.06.1998г.	17-18 февраля 2021г. - Минкультуры Свердловской области «Педагогика и методика художественного образования» для преподавателей, работающих с группами раннего эстетического развития, 16ч.	16л 5м 17д	16л 5м 17д
2.	Виденеева Лариса Рафкатовна	Преподаватель домры	Высшее образование Высшая от 15.03.2018 Заслуженный работник культуры РБ	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1985г. – специальность «народные инструменты (домра)», квалификация «преподаватель, концертный исполнитель» Диплом МВ-716753 от 04.06.1985г.; Салаватское музыкальное училище, 1980г. – специальность «домра», квалификация «преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов» Диплом с отличием Я № 358155 от 11.06.1980г.		30л 4м 28д	36л 11м 24д
3.	Заманов Ильнар Рафаилович	Преподаватель баяна	Высшее образование	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств им. Зю Исмагилова, 2018г. – специальность «музыкально – инструментальное исполнительства искусства», квалификация «артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива(национальные инструменты народов России)» Диплом 100224 2888616 от 30.06.2018г.; Салаватский музыкальный колледж, 2012г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду инструментов», квалификация «артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер» Диплом 02 СП 0009931 от 13.06.2012г.	16-20 мая 2022г., Сибирский государственный институт искусств им. Дмитрия Хворостовского Минкультуры РФ «Современные методики обучения на баяне и аккордеоне в детской школе искусств» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», 36ч. Г. Красноярск	3л 6м 0д	08л 09м 26д
4.	Зейферт Гузель Шамильевна	Преподаватель фортепиано	Высшее образование Высшая от 16.04.2015	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский педагогический институт, 1988г. – специальность «русский язык и литература», квалификация «учитель русского языка и литературы средней школы» Диплом ПВ-399351 от 24.06.1988г.; Салаватское музыкальное училище, 1979г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель ДМШ, концертмейстер» Диплом ВТ № 649768 от 15.06.1970г.	РУМЦ Минкультуры РБ « Искусство и умение быть партнером» 2017г. 24ч.	43л 0м 5д	43л 0м 5д
5.	Ишмакова Гузалия	Преподаватель	Высшее образование	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ		36л 0м 1д	36л 0м 1д

	Салимьяновна	хореографии	Высшая от 21.03.2019 Заслуженный работник культуры РБ	Санкт-Петербург Гуманитарный университет профсоюзов, 2000г. – специальность «народное художественное творчество», квалификация «методист народного художественного творчества, балетмейстер – педагог», Диплом БВС-0459733 от 21.06.2000г.			
6.	Кузнецова Александра Сергеевна	концертмейстер		ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Магнитогорская государственная консерватория, 1999г.- специальность «инструментальное исполнительство (по видам инструментов) фортепиано, квалификация «концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель»		23г04м05д	25л02м03д
7.	Мингазова Маргарита Наилевна	преподаватель виолончели		ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова, 2019г. – специальность «музыкально-инструментальное исполнительство»; Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы», 2013г. – специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки»; Салаватский музыкальный колледж, 2009г. – специальность «инструментальное исполнительство (по видам инструмента) оркестровые струнные инструменты-виолончель», квалификация «преподаватель игры на инструменте, артист оркестра, ансамбля»		00л00м00д	12л11м24г
8.	Подкуйко Наталия Александровна	Преподаватель фортепиано	Высшее образование Высшая от 15.11.2018	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 1991г. – специальность «фортепиано», квалификация «концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель» Диплом № УВ-152373 от 13.06.1991г.; Саратовское музыкальное училище, 1986г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель ДМШ, концертмейстер» Диплом с отличием ЖТ № 854107	29-30 ноября 2021 Министерство Культуры РБ РУМЦ «Концертмейстер в учебной и концертной практике», 16ч	22л 1м 16д	31л02г29д
9.	Саниева Ляйсан Мударисовна	Преподаватель фортепиано, концертмейстер	Высшая от 15.03.2018	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимская государственная академия искусств им. З. Исмагилова, 2008г. – специальность «Инструментальное исполнительство», квалификация «преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля» Диплом ВСГ № 1930025 от 10.06.2008г.; Средняя специальная музыкальная школа-лицей при Уфимском государственном институте искусств, 2003г. – специальность «фортепиано», квалификация «артист ансамбля, преподаватель, концертмейстер» Свидетельство № 174 от 20.06.2003г.	Всероссийский методический центр общероссийская федерация искусств «Актуальные вопросы перехода на общеобразовательное и предпрофессиональное обучение в ДМШ». «Формирование репертуара обучения в ДМШ»» 2019г. 36ч.	14л 11м 22д	14л 11м 22д
10.	Хайруллин Рустем Рамазанович	Преподаватель хореографии		ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Самарская государственная академия культуры и искусств, 2003г. – специальность «народное художественное творчество», квалификация «художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель»		01г00м00д	17л11м28д

№	Фамилию, Имя, Отчество	Занимаемая должность (должности), преподаваемая дисциплина	Квалификация, звание	Образование, учебное заведение	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	стаж работы по специальности и	общий стаж работы
	Воронова Ольга Ивановна	Преподаватель фортепиано	Высшая-20.02.2020 преп Высшая -17.11.2022 конц	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 1982г. – специальность «русский язык и литература», квалификация «учитель русского языка и литературы средней школы» Диплом ЗВ № 617556 от 30.06.1982г.; Уфимское училище искусств, 1977г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель ДМШ, концертмейстер» Диплом с отличием Ю № 161313 от 15.06.1977г. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА ЧУДПО «Учебно-деловой центр «Знание Плюс» по программе «Менеджмент в образовании», 2019г. (340ч.) в сфере управления образовательной деятельности с присвоением квалификации «Руководитель образовательной организации» Диплом 022410627798 от 30.07.2019г.	01 сентября по 31 октября 2022, НОЧУОДПО «Акцион-МЦФР» «Управление учреждением культуры», 120ч.	41л04м15д	43г07м30д
	Алехина Татьяна Павловна	Преподаватель теория	Высшая-17.12.2020	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1991г. – специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель ДМШ» Диплом с отличием ЕТ № 808183 от 20.06.1991г.; Российский институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма по специальности «Художественное творчество», квалификация «Преподаватель художественных дисциплин в ДШИ (музыка), Диплом ДВП № 035921 ОТ 28.11.1995г.; Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма по ведению профессиональной деятельности в сфере «Художественное образование. Преподавание предметов на основе подхода: «Орф-Шульверк. Педагогика элементарного музицирование и движения в учреждениях основного и дополнительного образования», Диплом ПШ № 458868 от 10.11.2006г. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА ЧУДПО «Учебно-деловой центр «Знание Плюс» по программе «Менеджмент в образовании», 2019г. (340ч.) в сфере управления образовательной деятельности с присвоением квалификации «Руководитель образовательной организации» Диплом 022410627799 от 30.07.2019г.	02 октября по 06 ноября 2021 – ГАУК Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» по программе «Менеджмент в художественном образовании», 72ч.	30л00м00д	31л00м00д

