

ФОРМА

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Воронова О.И.

(подпись, Ф.И.О.)

« _____ » _____ 2022 г.

М.П.

**ГОДОВОЙ ОТЧЕТ ДШИ (ДМШ, ДХШ)
по итогам 2021 – 2022 учебного года**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа город Стерлитамак

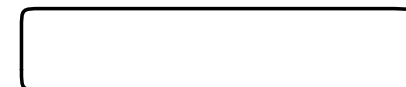
Республики Башкортостан

(наименование муниципального учреждения дополнительного образования СОГЛАСНО УСТАВУ)

I. Руководящие работники ДШИ (ДМШ, ДХШ)

Таблица 1

Фамилия Имя Отчество	Дата рождения (число, месяц, год)	Образование, образо- вательная организа- ция, год окончания, специальность, ква- лификация по дипло- му	Наличие профессио- нальной переподготов- ки по направлениям в области государствен- ного и муниципального управления или мене- джмента и экономики: образовательная орга- низация, год окончания, наименование образова- тельной программы и новой квалификации (при наличии)	Стаж работы руководителем (указать количество лет)				Пед. стаж	Категория в должности преподавателя, год присвое- ния	Звание	Наличие на- град (указать на- именования)
				до 5 лет	5-10 лет	11-25 лет	свыше 25 лет				
Директор Воронова Ольга Ивановна	19.08.1957г	высшее, Стерлитамакский государственный педагогический институт, 1982г., специальность русский язык и литература, квалификация учитель; Уфимское музыкальное училище,	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА ЧУДПО «Учебно-деловой центр «Знание Плюс» по программе «Менеджмент в образовании», 2019г. (340ч.) в сфере управления образовательной деятельности с присвоением квалификации			24л		40л	Высшая категория, 20.02.2020г	-	-



		1976г., специальность фортепиано, квалификация преподаватель, концертмейстер	«Руководитель образовательной организации»								
Зам. директора по учебной работе Алехина Татьяна Павловна	19.01.1972г	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1991г. – специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель ДМШ»; Российский институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма по специальности «Художественное творчество», квалификация «Преподаватель художественных дисциплин в ДШИ (музыка), Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма по ведению профессиональной деятельности в сфере «Художественное образование. Преподавание предметов на основе подхода: «Орф-Шульверк. Педагогика элементарного музицирование и движения в учреждениях основного и дополнительного образования», 2006г.	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА ЧУДПО «Учебно-деловой центр «Знание Плюс» по программе «Менеджмент в образовании», 2019г. (340ч.) в сфере управления образовательной деятельности с присвоением квалификации «Руководитель образовательной организации»			12л		29л	Высшая категория, 17.12.2020г.	-	-

II. Лицензия на осуществление образовательной деятельности

Таблица 2

Серия, номер и дата выдачи лицензии на образовательную деятельность	Срок действия	Адреса мест осуществления образовательной деятельности, указанные в лицензии	В случае отсутствия лицензии на образовательную деятельность, указать причины	Указать, если документы на оформлении лицензии находятся в Обрнадзоре РБ	Указать планируемую дату получения лицензии
Серия 02 Л 01 № 0005137 от 25.11.2015 года	бессрочно	453118, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, пр. Октября, д. 26	–	–	–

III. Статистика учебного года

Таблица 3

1.1	Год основания ДШИ (ДМШ, ДХШ)	1964
-----	------------------------------	------

1.2	Год постройки зданий ДШИ (ДМШ, ДХШ)	1968
1.3	Адрес (с указанием почтового индекса)	453118, Республика Башкортостан, город Стерлитамак, Проспект Октября, дом 26
1.4	Телефон, факс, электронная почта	8(3473) 30-18-99 dshi2008@yandex.ru
1.5	Наличие подключения к сети Интернет в школе	имеется
1.6	Наличие сайта, адрес (обязательно, п.п. 25 п. 2 ст. 32 Закона РФ «Об образовании»)	https://dshi-str.ru/
1.7	Информация о филиалах, адресах мест осуществления образовательной деятельности, классах, структурных подразделениях и др.	-
1.7.1	Количество зарегистрированных филиалов	-
1.7.2	Количество адресов мест осуществления образовательной деятельности, указанных в Уставе	1
1.7.3	Количество классов, структурных подразделений в других населенных пунктах (за исключением п.1.7.2 и 1.7.3)	-
1.8	Количество творческих коллективов (ансамблей, оркестров) (заполнить таблицу 4), в том числе:	15
1.8.1	имеющих звание «Образцовый»	2
1.8.2	имеющих звание «Народный»	-
1.8.3	количество ансамблей/оркестров, в состав которых входят башкирские народные инструменты	-
1.8.4	количество вокальных ансамблей/хоровых коллективов	8

Таблица 4

Тип коллектива (вид)	Наименование коллектива	Количественный состав коллектива	Имеющиеся звания (народный, образцовый)	Наименование инструментов (для инструментальных коллективов)	Руководитель коллектива
Духовой оркестр	-	18 уч-ся и 3 преподавателя	-	Духовые и ударные инструменты, бас-гитара	Зарубин О.Ю.
Старший хор	«Доминанта»	35 уч-ся	-	-	Евсюгова И.А.
Средний хор	«Камертон»	51 уч-ся	-	-	Евсюгова И.А.
Младший хор	«Лучики»	35 уч-ся	-	-	Ахметшина С.В.
Подготовительный хор	-	57 уч-ся	-	-	Ахметшина С.В.
Ансамбль народного пения	«Каледа»	23 уч-ся и концертмейстер	образцовый	-	Чижова Г.В.
Ансамбль	-	6 уч-ся и	-	Ударные инструменты и фортепиано	Парфенов П.Н.

ударных		концертмейстер		но	
Ансамбль скрипачей	-	6 уч-ся и концертмейстер	-	Скрипки и фортепиано	Галимова А.Н.
Ансамбль баянов и аккордеонов	«Прспект»	8 уч-ся и 1 преподаватель	-	баяны и аккордеоны	Коннова Е.В.
Оркестр баянов и аккордеонов (средний), (младший)	-	10 уч-ся, 14 уч-ся	-	Баяны и аккордеоны	Коннова Е.В.
Ансамбль гитаристов	«Гитара плюс...»	10 уч-ся и 4 преподавателя	образцовый	Гитары, бас-гитара, флейта, аккордеон	Заслуженный работник культуры РБ Рябчиков А.А.
Три виолончелистов	-	3 уч-ся и концертмейстер	-	виолончели и фортепиано	Нагорная С.А.
вокальный ансамбль	«Конфетти»	6	-	-	Ариткулова В.П.
Вокальный ансамбль	«Арт-мажор»	6	-	-	Ариткулова В.П.
Вокальный ансамбль	«Надежда»	12	-	-	Евсюгова И.А.

Таблица 5

2.1	Контингент учащихся на начало 2021-2022 учебного года (по форме № 1-ДШИ)	575
2.2	Контингент учащихся на конец 2021-2022 учебного года (включая выпускников) (заполнить таблицы ба, бб, бв, информация), в том числе:	547
2.2.1	по дополнительным предпрофессиональным программам	77
2.2.2	по дополнительным общеразвивающим программам	470
2.2.3	по муниципальному заданию (за счет бюджетных средств)	452
2.2.4	по дополнительным платным услугам	18
2.2.5	другое (указать)	-
2.3	Предполагаемый контингент на 2022-2023 учебный год	575
2.4	Количество выбывших, причины (выпускники не относятся к числу выбывших)	28
2.5	Выпуск учащихся 2021-2022 учебного года	74

2.6	Ожидаемый выпуск учащихся 2022-2023 учебного года	80
2.7	Количество выпускников, продолжающих обучение в профессиональных образовательных учреждениях (ПОУ) (заполнить таблицу 7)	26
2.8	Количество выпускников, продолжающих обучение в образовательных учреждениях высшего образования (ОУВО)	13
2.9	Количество выпускников, поступивших в профессиональные образовательные учреждения по профилю в 2021 году	6
2.10	Количество выпускников, поступивших в образовательные учреждения высшего образования по профилю в 2021 году	1
2.11	Количество выпускников, планирующих поступать в профессиональные образовательные учреждения по профилю в 2022 году	8
2.12	Количество выпускников, планирующих поступать в образовательные учреждения высшего образования по профилю в 2022 году	-
2.13	Количество участников международных, всероссийских, республиканских и зональных конкурсов за 2021-2022 учебный год (заполнить таблицу 8)	324
2.14	Количество лауреатов международных, всероссийских, республиканских и зональных конкурсов за 2021-2022 учебный год	298
2.15	Количество дипломантов международных, всероссийских, республиканских и зональных конкурсов за 2021-2022 учебный год	25
2.16	Количество детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) (заполнить таблицы 9а, 9б, информация)	-
2.17	Количество детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, из детских домов, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	-
2.18	Количество детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	-
2.19	Количество детей-мигрантов, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	-
2.20	Количество детей, нуждающихся в длительном лечении	-
2.21	Количество детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ), в том числе:	-
2.21.1	детей-инвалидов	-
2.22	Количество детей группы риска, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	-
2.23	Количество новых образовательных программ, по которым началось обучение в 2021-2022 учебном году (указать наименования программ)	-
2.24	Количество филиалов (классов) в других населенных пунктах	-
2.25	Контингент учащихся по филиалам (классам) в 2021-2022 учебном году с указанием населенных пунктов	-

По подпункту 2.2:

Таблица 6а

Количество обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) по дополнительным **предпрофессиональным** программам по годам обучения на конец 2021-2022 учебного года:

Наименования образовательных программ	Количество обучающихся в ДШИ по годам обучения:									ВСЕГО
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ										
Фортепиано	-	-	2	-	2	-	1	1	-	6
Струнные инструменты, всего, в том числе:	-	2	1	2	1	1	-	-	-	7
скрипка	-	2	-	-	1	1	-	-	-	4
Виолончель	-	-	1	2	-	-	-	-	-	3
Духовые и ударные инструменты, всего, в том числе:	-	1	-	-	5	-	-	1	-	7
Флейта	-	1	-	-	3	-	-	1	-	5
Кларнет	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1
Саксофон	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1
Народные инструменты, всего, в том числе:	-	2	2	1	4	2	-	1	-	12
Аккордеон	-	-	1	-	1	-	-	-	-	2
Баян	-	-	1	1	-	-	-	1	-	3
Гитара	-	-	-	-	3	2	-	-	-	5
Домра	-	2	-	-	-	-	-	-	-	2
Музыкальный фольклор, всего, в том числе	1	-	3	2	2	-	-	1	-	9
Русский фольклор	1	-	3	2	2	-	-	1	-	9
Хореографическое искусство	-	-	-	23	7	6	-	-	-	36
ИТОГО:	1	5	8	28	21	9	1	4	-	77

Таблица 6б

Количество обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) по дополнительным **общеразвивающим** программам по годам обучения на конец 2021-2022 учебного года:

Наименования образовательных программ (с разбивкой по инструментам)	Количество обучающихся в ДШИ по годам обучения:										ВСЕГО
	Подготовительные отделения	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
ЗА СЧЕТ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ											
Фортепиано	-	32	10	14	6	12	3	-	-	-	77

Струнные инструменты	-	23	2	1	2	1	-	-	-	-	29
Скрипка	-	22	2	-	2	1	-	-	-	-	27
Виолончель	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	2
Народные инструменты	-	33	6	9	12	3	1	2	-	-	66
Аkkордеон	-	7	3	5	6	1	-	-	-	-	22
Баян	-	5	2	3	5	1	1	1	-	-	18
Домра	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Гитара	-	20	1	1	1	1	-	1	-	-	25
Духовые и ударные инструменты	-	30	11	5	7	3	-	-	-	-	56
Флейта	-	20	4	2	4	1	-	-	-	-	31
Саксофон	-	1	1	1	1	1	-	-	-	-	5
Кларнет	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-	2
Гобой	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1
Труба	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	2
Ударные	-	9	4	1	-	1	-	-	-	-	15
Академический вокал	-	1	-	4	1	1	2	-	-	-	9
Эстрадный вокал	-	5	5	5	-	2	-	1	-	-	18
Народное пение	-	11	-	2	3	1	2	-	-	-	19
Хореографическое творчество	-	35	85	25	19	14	-	-	-	-	178
ВСЕГО:	-	170	125	64	48	39	4	3	-	-	452
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПЛАТНЫМ УСЛУГАМ	-	19	-	-	-	-	-	-	-	-	18
Ансамблевое музицирование (гитара)	-	19	-	-	-	-	-	-	-	-	18
ВСЕГО:	-	18	-	-	-	-	-	-	-	-	18
ИТОГО:	-	188	125	64	48	39	4	3	-	-	470

Таблица 6в

Количество обучающихся в филиале (классе), расположенном в другом населенном пункте (по каждому населённом пункту отдельно).

Наименование населенного пункта

[illegible]

ИТОГО:										

Наименование населенного пункта _____

Наименования образовательных программ (с разбивкой по инструментам)	Количество обучающихся в филиале (классе) по годам обучения:									Всего:
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
ИТОГО:										

и т.д.

❖ Написать информацию об организации летнего отдыха детей (проведение творческих смен в оздоровительных лагерях, организация творческих лагерей для учащихся ДШИ, ДМШ, ДХШ).

1-24 июня летняя творческая смена «Созвездие талантов»

Таблица 7

По подпунктам 2.7-2.12: Обучение в ПОУ (профессиональных образовательных учреждениях) и ОУВО (образовательных учреждениях высшего образования) за 2017-2021 годы и поступление в 2022 году:

Год поступления	ПОУ				ОУВО			
	Наименование ПОУ	Специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению	Наименование ОУВО	Специальность (инструмент)	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего обучающегося к поступлению
2017	ССМК	Инструменты народного оркестра: баян	Бережнев Никита Сергеевич	Шелдыбаева Т.П.	УГИИ	Музыкальный факультет: скрипка	Абдрахманова Регина Гаязовна	Гордиенко И.Ю.
	БРККИ	Эстрадный вокал	Сулова Кристина Леонидовна	Ариткулова В.П.	УГИИ	Музыкальный факультет: флейта	Байманова Лейла Ринатовна	Зарубин О.Ю.
	СМК	Сольное народное пение	Швецова Анастасия Федоровна	Чижова Г.В.	ОГИИ	Оркестровые народные инструменты: домра	Авдеева Земфира Гарифовна	Виденеева Л.Р.

	СМК	Хоровое дирижирование	Шабаева Кира Валерьевна					
2018	СМК	фортепиано	Шабаева Лира Валерьевна	Чипенко Э.Г.	ОГИИ	Оркестровые народные инструменты: домра	Заманова Ильмира Рафаиловна	Виденеева Л.Р
	ССМК	виолончель	Бахтияров Виталий Аликович	Нагорная С.А.				
2019	СМК	Инструменты народного оркестра: домра	Султанова Арина Маратовна	Виденеева Л.Р.	Ростовская государственная консерватория	ударные	Никитина Полина Николаевна	Парфенов П.Н.
	СМК	Инструменты народного оркестра: домра	Стукалова Юлия Владимировна	Виденеева Л.Р.	ГКА им.Маймонида	Кафедра мировой музыкальной культуры: гитара	Мухаметзянова Элина Рамильевна	Рябчиков А.А.
	СМК	Хоровое дирижирование	Шабаева Лира Валерьевна					
	СМК	Струнные инструменты: скрипка	Камучева Динара Фаритовна	Галимова А.Н.				
	УУИ	Вокальное искусство	Абдрахманов Самат Илдусович	Ариткулова В.П.				
	Санкт- Петербургское ГБ ПОУ «Колледж Звездный»	СКД	Храмова Ангелина Владиславовна	Петрова Е.А., Короткова М.Е.				
2020	СМК	Оркестровые духовые и ударные инструменты. Духовые инструменты: кларнет	Лощилова Арина	Потеряхина Л.А.	УГИИ	Оркестровые духовые инструменты: флейта. Музыковедение	Кириллова Дарья	Зарубин О.Ю.
	СМК	Оркестровые духовые и ударные инструменты: ударные	Тюбеева Арина	Парфенов П.Н.	УГИИ	Музыковедение	Кириллова Дарья	Алехина Т.П.

		инструменты						
	музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств им. Л.и М.Ростроповичей	Сольное народное пение	Зубаирова Дарина	Чижова Г.В.	УГИИ	фортепиано	Коваленко Анастасия	Подкуйко Н.А.
	УУИ	Вокальное искусство	Абдрахманова Рената	Ариткулова В.П.	ОГИИ	фортепиано	Шабаева Кира	Чипенко Э.Г.
	УУИ	Вокальное искусств	Гумерова Лия	Ариткулова В.П.	Самарский институт культуры и искусств	хореография	Шафикова Ляйсан	Все преподаватели-хореографы
	УУИ	Хоровое дирижирование	Николаева Аэлита	Ариткулова В.П.	Казанский государственный институт культуры	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	Матвеева Елена	Воронова О.И., Евсюгова И.А.
	Санкт-Петербургское музыкальное училище им.Мусоргского	Народные инструменты: гитара	Кичигина Алиса	Рябчиков А.А.				
	Казанское государственное хореографическое училище	Искусство танца	Ахмадеева Милана	Егорова А.Ф.				
	Башкирский республиканский колледж культуры и искусства	Народное художественное творчество (по виду – хореографическое творчество)	Родина Анастасия					
2021	музыкальный колледж Оренбургского	Сольное народное пение	Осипова Анна	Чижова Г.В.	Санкт-Петербургская консерватория	«Музыкально-инструментальное искусство».	Бахтияров В.А.	Нагорная С.А.

	государственного института искусств им. Л.и М.Ростроповичей				им.Н.А.Римского- Корсакова	Оркестровые струнные инструменты (виолончель)		
	Уфимское училище искусств	Фортепиано	Лубина Елизавета	Емельянова М.Н				
	Уфимское училище искусств	Музыкальное звукооператорское мастерство	Бикиев Даниил	Парфенов П.Н.				
	Башкирский республиканский колледж культуры и искусства	Народное художественное творчество (по виду – хореографическое творчество)	Ионова Алена					
	Башкирский республиканский колледж культуры и искусства	Народное художественное творчество (по виду – хореографическое творчество)	Ишмакова Руслана					
	Башкирский республиканский колледж культуры и искусства	Народное художественное творчество (по виду – хореографическое творчество)	Калмыкова Виктория					
ИТОГО (чел.)	X *	X	26	X	X	X	11	X
2022 год (план)	музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств им. Л.и М.Ростроповичей	Сольное народное пение	Сафронова Елизавета	Чижова Г.В.				
	Средний	Оркестровые	Кутлубулатова	Зарубин О.Ю.				

	специальный музыкальный колледж	духовые и ударные инструменты. Духовые инструменты: флейта	Эвелина					
	Башкирский хореографический колледж им.Р.Нуреева	Искусство танца	Салихова Диана					
	Салаватский музыкальный колледж	Оркестровые духовые и ударные инструменты. Духовые инструменты: саксофон	Дергачев Георгий	Турченко В.В.				
	Салаватский музыкальный колледж	Инструменты народного оркестра: баян	Мустафин Марат	Заманов И.Р.				
	Салаватский музыкальный колледж	Инструменты народного оркестра: баян	Сагитов Айрат	Коннова Е.В.				
	Салаватский музыкальный колледж	Гитара	Сираев Руслан	Муллагалин М.А.				
	Салаватский музыкальный колледж	Фортепиано	Ягудина Камила	Зарубина И.А.				

Примечание: * - X во всех таблицах обозначает, что данную ячейку заполнять не надо.

Таблица 8

По подпунктам 2.13-2.18: Итоги конкурсных мероприятий для учащихся

№ п/п	Творческие конкурсные мероприятия (конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады) по уровням	за 2021-2022 учебный год		
		Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов
1	Международные	120	120	-
2	Всероссийские	71	70	1
3	Республиканские	105	84	20
4	Зональные	28	24	4
	Всего по международному,	324	298	25

	всероссийскому, республиканскому и зональному уровням			
5	Районный/городской	1	1	0

❖ Перечислить **значимые** международные конкурсы, проводимые в других странах, с указанием страны проведения.

❖ Перечислить преподавателей, имеющих наибольшее количество лауреатов и дипломантов **значимых** международных, всероссийских конкурсных мероприятий (кроме мероприятий, проводимых общественными организациями), с указанием 1-2 значимых мероприятий и их лауреатов.

Чижова Г.В. Фестиваль православной культуры и традиций малых городов и сельских поселений Руси «София» ГРАН-ПРИ Образцовый ансамбль «Каледа», VII Межрегиональный конкурс «Цвети, мой край, Башкортостан!» ГРАН-ПРИ образцовый ансамбль «Каледа»

Ариткулова В.П. Республиканский телевизионный конкурс «СУЛПЫЛАР» ГРАН-ПРИ Рамазан Биккинин

Рябчиков А.А. Зональный конкурс ансамблевого мастерства Зимние фантазии Салават ГРАН-ПРИ образцовый ансамбль «Гитара плюс»

Коннова Е.В. Всероссийский конкурс юных и молодых исполнителей на баяне и аккордеоне «Мелодии родного края» Биккинин Рамазан лауреат I степени

По подпунктам 2.19-2.24:

Таблица 9а

Обучение в ДШИ (ДМШ, ДХШ) детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; детей-мигрантов; детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; детей группы риска:

№ п/п	Категории детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Количество детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Количество образовательных программ, реализуемых для данных категорий детей	Перечислить наименования образовательных программ
1	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей	0	0	0
2	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, из детского дома (с указанием наименования детского дома)	0	0	0
3	Дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации	0	0	0
4	Дети группы риска и дети, состоящие на различных видах учета в органах и учреждениях системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних	Дети группы риска – Дети, состоящие на учете –	0	0
5	Дети-мигранты	0	0	0
6	Дети, нуждающиеся в длительном лечении	0	0	0
7	Дети-инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья	0	0	0

	Указать виды нарушения здоровья	0	X	X
	Указать группы инвалидности	0	X	X
ИТОГО		ИТОГО	0	0

Таблица 96

Участие в творческих мероприятиях и поступление в ПОУ и ОУВО данных категорий детей:

№ п/п	Категории детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ)	Наименования творческих мероприятий, в которых приняли участие обучающиеся в ДШИ (ДМШ, ДХШ) из данных категорий детей	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов	Количество выпускников данных категорий детей, поступивших в ПОУ и ОУВО по профилю в 2021 году
1	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей	0	0	0	0	0
2	Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, из детского дома	0	0	0	0	0
3	Дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации	0	0	0	0	0
4	Дети группы риска и дети, состоящие на различных видах учета в органах и учреждениях системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних	0	0	0	0	0
5	Дети-мигранты	0	0	0	0	0
6	Дети, нуждающиеся в длительном лечении	0	0	0	0	0
7	Дети-инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья	0	0	0	0	0

- ❖ Перечислить другие мероприятия, проведенные для данных категорий детей, обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ);
- ❖ Перечислить мероприятия, проведенные для данных категорий детей, **не обучающихся в ДШИ (ДМШ, ДХШ).**

Таблица 10

3.1	Общее число педагогических работников образовательного учреждения (заполнить таблицы 11, 12)	54
3.2	Среднемесячная заработная плата педагогических работников за 2021 год	39013,21
3.3	Среднемесячная заработная плата педагогических работников за 1 квартал 2022 года	38923,47
3.4	Среднемесячная заработная плата руководящих работников за 2021 год	43366
3.5	Среднемесячная заработная плата руководящих работников за 1 квартал 2022 года	49700
3.7	Потребность в дополнительных штатных единицах (указать должности, количество)	2
3.8	Количество штатных педагогических работников (сумма п.п. 3.8 и 3.11)	44
3.9	Количество совместителей	10
3.10	Количество педагогических работников с высшим образованием (из штатных работников)	40
3.11	Количество педагогических работников с высшим <u>профильным</u> образованием (из штатных работников)	34
3.12	Количество педагогических работников с высшим <u>непрофильным</u> образованием (из штатных работников):	6
3.12.1	из них имеют среднее профессиональное <u>профильное</u> образование	6
3.12.2	из них прошли профессиональную переподготовку	0
3.13	Количество педагогических работников со средним профессиональным образованием (из штатных работников)	14
3.14	Количество педагогических работников со средним профессиональным <u>профильным</u> образованием (из штатных работников)	14
3.15	Количество педагогических работников со средним профессиональным <u>непрофильным</u> образованием (из штатных работников):	0
3.15.1	из них прошли профессиональную переподготовку	0
3.16	Общее количество педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку	0
3.17	Количество педагогических работников, обучающихся очно/заочно в вузах (из штатных работников)	очно – 1 заочно – 3
3.18	Количество педагогических работников до 30 лет (из штатных работников)	8
3.19	Количество педагогических работников от 30 до 50 лет (из штатных работников)	17
3.20	Количество педагогических работников от 50 до 60 лет (из штатных работников)	17
3.21	Количество педагогических работников от 60 до 65 лет (из штатных работников)	5
3.22	Количество педагогических работников в возрасте 65 лет и старше (из штатных работников)	7
3.23	Количество педагогических работников предпенсионного возраста (из штатных работников)	5
3.24	Количество педагогических работников пенсионного возраста (из штатных работников)	17
3.25	Средний возраст педагогических работников (из штатных работников)	40-60
3.26	Количество педагогических работников со стажем работы до 3 лет (из штатных работников)	6

3.27	Количество педагогических работников со стажем работы от 3 до 5 лет (из штатных работников)	0
3.28	Количество педагогических работников со стажем работы от 5 до 10 лет (из штатных работников)	3
3.29	Количество педагогических работников со стажем работы от 10 до 25 лет (из штатных работников)	14
3.30	Количество педагогических работников со стажем работы от 25 до 30 лет (из штатных работников)	8
3.31	Количество педагогических работников со стажем работы 30 лет и свыше (из штатных работников)	23
3.32	Количество педагогических работников с высшей квалификационной категорией (из штатных работников)	43
3.33	Количество педагогических работников с первой квалификационной категорией (из штатных работников)	5
3.34	Количество педагогических работников, аттестованных на соответствие должности (из штатных работников)	3
3.35	Количество педагогических работников, имеющих звание (из штатных работников)	7
3.36	Количество педагогических работников, имеющих ученую степень (из штатных работников)	0
3.37	Количество педагогических работников, являющихся членами творческих союзов (из штатных работников)	0
3.38	Количество педагогических работников, награжденных всего	<u>5</u>
3.38.1	- в том числе: а) медалями и орденами	0
3.38.2	б) Знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре»	0
3.38.3	в) Почетными грамотами РФ	0
3.38.4	г) Почетными грамотами РБ	0
3.38.5	д) Почетными грамотами Минкультуры РБ	4
3.38.6	е) Почетными грамотами администрации города (района)	1
3.39	Количество работников, прошедших обучение по программам повышения квалификации в 2021-2022 учебном году (заполнить таблицу 13)	15
3.41	Количество педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку в 2021-2022 учебном году-	0
3.43	Количество педагогических работников, посетивших научно-практические конференции, семинары, мастер-классы и т.д. в 2021-2022 учебном году	5
3.45	Количество педагогических работников, принявших участие в конкурсных мероприятиях международного, всероссийского, республиканского и зонального уровней в 2021-2022 учебном году (заполнить таблицу 14)	7
3.46	Количество педагогических работников, занявших призовые места в конкурсных мероприятиях международного, всероссийского, республиканского и зонального уровней в 2021-2022 учебном году	лауреаты –5 дипломанты -2
3.47	Количество молодых специалистов, прибывших по распределению в 2021 году	4
3.48	Количество молодых специалистов, прибывших по распределению за последние 3 года и работающих по настоящее время	5
3.49	Количество вакансий на новый 2022-2023 учебный год по образовательным программам (указать количество ставок по инструментам / предметам)	0

Таблица 11

По подпунктам 3.1, 3.8 - 3.38: Сведения о педагогических работниках

[illegible]

1.	Алехина Татьяна Павловна	Преподаватель теория	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1991г. – специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель ДМШ»; Российский институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма по специальности «Художественное творчество», квалификация «Преподаватель художественных дисциплин в ДШИ (музыка), Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма по ведению профессиональной деятельности в сфере «Художественное образование. Преподавание предметов на основе подхода: «Орф-Шульверк. Педагогика элементарного музицирования и движения в учреждениях основного и дополнительного образования», 2006г. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА ЧУДПО «Учебно-деловой центр «Знание Плюс» по программе «Менеджмент в образовании», 2019г. (340ч.) в сфере управления образовательной деятельности с присвоением квалификации «Руководитель образовательной организации»	Очно- заочно Россий- ский госу- дарствен- ный соци- альный универси- тет г. Москва					29				50					Высшая категория 17.12.2020г.	
2.	Алехина Ксения Евгеньевна	Преподаватель фортепиано	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2018г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду фортепиано», квалификация «Артист, преподаватель, концертмейстер», Диплом № 110224 2945274 от 02.07.2018г.		1						26								

3.	Ариткулова Виктория Павловна	Преподаватель джаз	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2006г.- специальность «народное художественное творчество», квалификация «художественный руководитель оркестра и ансамбля эстрадных и духовых инструментов, преподаватель»; Аспирантура Уфимская государственная академия искусств им. З. Исагилова, 2013г. – специальность «музыкальное искусство эстрады (эстрадно-джазовое пение)»; Уфимское училище искусств, 2000г. - специальность «музыкальное искусство эстрады (фортепиано)», квалификация «артист, руководитель сам. эстрад кол-ва, преподаватель»; Башкирский государственный университет г. Уфа, 2018г. – специальность «Педагогическое образование», квалификация «Магистр»				19			41						Высшая категория 16.12.2021	
4.	Байманова Лейла Ринатовна	Преподаватель флейты	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств им. З. Исагилова, 2021г., специальность «музыкально-инструментальное исполнительство», квалификация «артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива (оркестровые духовые и ударные инструменты); Салаватский музыкальный колледж, 2017г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду оркестровые духовые и ударные инструменты», квалификация «артист, преподаватель»	Заочно Уфимский государственный институт искусств им. З. Исагилова	2					26							
5.	Берилова Наталья Евгеньевна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 1979г. – специальность «русский язык и литературы», квалификация «учитель русского языка и литературы средней школы»; Салаватское музыкальное училище, 1973г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель ДМШ, концертмейстер»					50					74		по возрасту	Аттестация на соответствии должности преподаватель, 2020г.	

6.	Воронова Ольга Ивановна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 1982г. – специальность «русский язык и литература», квалификация «учитель русского языка и литературы средней школы»; Уфимское училище искусств, 1977г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель ДМШ, концертмейстер» ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА ЧУДПО «Учебно-деловой центр «Знание Плюс» по программе «Менеджмент в образовании», 2019г. (340ч.) в сфере управления образовательной деятельности с присвоением квалификации «Руководитель образовательной организации»						40					65		по возрасту	Высшая категория 20.02.2020г.-преп. Высшая категория 16.11.2017г.-конц.	
7.	Галимова Айслу Нурмухамедовна	Преподаватель скрипка	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Ферганское училище искусств, 1985г. - специальность «скрипка», квалификация «преподаватель муз. школы, артист оркестра»						36			56				по возрасту	Высшая категория 15.03.2018г	
8.	Гладких Галина Петровна	Преподаватель хор	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1965г. – специальность «хоровое дирижирование», квалификация «дирижер хора, учитель пения»						53					78		по возрасту	Высшая категория 19.03.2020г	
9.	Гордиенко Ирина Юрьевна	Преподаватель скрипка	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакская государственная педагогическая академия, 2007г.- специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки»; Уфимское училище искусств, в 1996г. переведена Ереванское музыкальное педагогическое училище им. А. Бабаджаняна, 1998г. – специальность «скрипка», квалификация «преподаватель, артист ансамбля и оркестра»				24				44						Высшая категория 16.11.2017г.-преп.	
10.	Горячев Евгений Иванович	Преподаватель баян	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2008г. – специальность «инструментальное исполнительство», квалификация «преподаватель игры на инструменте, концертмейстер, артист оркестра, ансамбля»				15				35						Высшая категория 20.05.2021 (конц.)	

11. Данилова Татьяна Дмитриевна	Концертмейстер	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 1999г. – специальность «педагогика и методика начального обучения», квалификация «учитель начальных классов, учитель музыки»; Салаватское музыкальное училище, 1992г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер»					24				49						1 категория конц – 19.12.2019	
12. Евсюгова Ирина Александровна	Преподаватель хор	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1989г., специальность «хоровое дирижирование», квалификация «дирижёр хора, преподаватель хоровых дисциплин»; Салаватское музыкальное училище, 1983г. - специальность «хоровое дирижирование», квалификация «дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобр. школе, преподаватель сольфеджио в ДМШ»; Башкирский государственный университет, г. Стерлитамак, 2018г. профессиональная переподготовка в сфере образования и культуры по программе «Педагог дополнительного образования. Преподаватель эстрадного вокала» ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА Башкирский государственный университет, г. Стерлитамак, 2018г. (260ч) Педагог дополнительного образования. Преподаватель эстрадного вокала в сфере образования и культуры.							39			58				по возрасту	Высшая категория – 17.12.2020г	
13. Егорова Алия Фаатовна	Преподаватель хореография	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусства, 2009г. – специальность «народное художественное творчество», квалификация «художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель»; Башкирский республиканский техникум культуры, 2006г. – специальность «социально-культурная деятельность и народное художественное творчество», квалификация «руководитель коллектива, преподаватель»					15				36						Высшая категория 18.06.2020г.	
14. Емельянова Марина Николаевна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1988г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля»; Средняя специальная музыкальная школа при уфимском государственном институте искусств, 1982г. – специальность «фортепиано»							34			58				по возрасту	Высшая категория 17.10.2019г	

15. Зарубин Олег Юлиевич	Преподаватель духовые инструменты	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1994г. – специальность «инструментальное исполнительство (тромбон)», квалификация «преподаватель, артист оркестра»					29				55					Высшая категория 16.11.2017г	
16. Зарубина Ирина Александровна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1997г. – специальность «непрописана», квалификация «артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель»; Уфимское училище искусств, 1992г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер»				24				49						высшая категория 17.12.2020г – преп. высшая категория 17.12.2020г -конц	
17. Иванова Людмила Алексеевна	Преподаватель теория	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Московский государственный открытый педагогический университет, 2000г. – специальность «история», квалификация «учитель истории и права»; Салаватское музыкальное училище, 1996г. – специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель»					25			45						Высшая категория 20.02.2020г	
18. Ишмаков Роберт Минигазиевич	Преподаватель хореография	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Куйбышевский государственный институт культуры, 1985г. – специальность «культурно-просветительная работа», квалификация «культпросветработник, руководитель самодеятельного танцевального коллектива»						35				61			по инвалид		Заслуженный работник культуры РБ
19. Ишмаков Тимур Робертович	Преподаватель хореография	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2011г. – специальность «народная художественная культура», присуждена степень бакалавра «народной художественной культуры»				9				32						Аттестация на соответствии должности преподаватель 2018	
20. Карасева Ольга Николаевна	Преподаватель аккордеон	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимское училище искусств, 1988г – специальность «народные инструменты (аккордеон)», квалификация «артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель»						33			53					Высшая категория 17.02.2022	
21. Коннова Елена Витальевна	Преподаватель баян	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинский государственный институт культуры, 1990г. – специальность «культурно-просветительская работа», квалификация «клубный работник, руководитель эстрадно-духового оркестра»; Асбестовское музыкальное училище, 1986г. – специальность «народные инструменты (баян)», квалификация «артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель»						31			55			По возрасту		Высшая категория 20.02.2020г	

22.	Конева Эльвира Фаизовна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2004г. – специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки»; Уфимское училище искусств, 1987г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель муз. школы, концертмейстер»						33			55				По возрасту	Высшая категория 17.10.2019г- конц.	
23.	Короткова Марина Евгеньевна	Преподаватель хореография	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2007г. - специальность «народное художественное творчество хореография», квалификация «художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель»; Башкирский республиканский техникум культуры, 2002г. - специальность «социально-культурная деятельность и народное художественное творчество», квалификация «педагог – организатор, руководитель ансамбля эстрадного танца»				14				40						Высшая категория – 18.06.2020г	
24.	Кротинова Зарина Назиховна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Северодонецкое музыкальное училище им. С.С. Прокофьева Украина 1999-2002г. (неоконченное) специальность «фортепиано», Крымский гуманитарный университет, 2008г., специальность «педагогика и методика среднего образования. Музыка», квалификация «преподаватель музыкального инструмента», Салаватский музыкальный колледж, 2017г. специальность «инструментальное исполнительство по виду фортепиано», квалификация «артист преподаватель, концертмейстер»				11				38						Аттестация на соответствии должности преподаватель, концертмейстер 2018	
25.	Курунова Марина Юрьевна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2003г. – специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки»; Салаватское музыкальное училище, 1993г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер»					28			48						Высшая категория 15.11.2018г – преп.	
26.	Лазарева Римма Калимулловна	Преподаватель флейта	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1979г. – специальность «духовые инструменты (флейта)», квалификация «артист оркестра, руководитель самодеятельного духового оркестра, преподаватель муз. школы»						42				65			по возрасту	Высшая категория 21.02.2019г	

27.	Махмутов Виль Салаватович	Преподаватель хора	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2019г. – специальность «хоровое дирижирование», квалификация «дирижер хора, преподаватель» Диплом с отличием 110224 2945278 от 01.07.2019г.	Заочно Магнитогорская государственная консерватория (академия) им.М.И. Глинки	1							23						
28.	Муллагалин Марат Аликович	Преподаватель гитары	СРЕДНЕЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2021г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра», квалификация «артист, преподаватель концертмейстер»		9м							26						
29.	Нагорная Светлана Алексеевна	Преподаватель виолончель	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 1967г. – специальность «виолончель», квалификация «преподаватель, артистка оркестра»; Волгоградское музыкальное училище, 1962г. – специальность «виолончель», квалификация «преподаватель ДМШ по классу виолончели и артиста оркестра»								60				81		по возрасту	Высшая категория 17.12.2020
30.	Нуриманов Эмиль Рамилевич	Преподаватель гитары	СРЕДНЕЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2020г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра», квалификация «артист, преподаватель концертмейстер»	Заочно Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена г. Санкт-Петербург	9м							22						
31.	Парфенов Павел Николаевич	Преподаватель ударные инструменты	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2011г. - специальность «инструментальное исполнительство (оркестровые, духовые и ударные инструменты)», квалификация «концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель»; Салаватское музыкальное училище, 2005г. - специальность «инструментальное исполнительство», квалификация «преподаватель игры на ударных инструментах, артист оркестра (ансамбля), руководитель творческого коллектива»					13					36					Высшая категория 21.02.2019г

32. Петрова Екатерина Александровна	Преподаватель хореография	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинская государственная академия культуры и искусства, 2007г. – специальность «народное художественное творчество (хореография)», квалификация «художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель»; Башкирский республиканский техникум культуры, 2002г. – специальность «социально-культурная деятельность и народное художественное творчество», квалификация «педагог-организатор, руководитель ансамбля эстрадного танца»				16				40							Высшая категория – 18.06.2020г	
33. Полубкова Ольга Александровна	Преподаватель теория	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1981г. – специальность «музыковедение», квалификация «музыковед, преподаватель»; Салаватское музыкальное училище, 1975г. - специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель ДМШ по музыкально-теоретическим дисциплинам и общему фортепиано»						43					67		по возрасту		Высшая категория 17.10.2019г	
34. Потеряхина Людмила Алексеевна	Преподаватель кларнет	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Башкирский государственный университет, г. Уфа, 2019г. специальность «русский язык и литература», квалификация «бакалавр. педагогическое образование»; Салаватский музыкальный колледж, 2013г. - специальность «инструментальное исполнительство (по видам инструмента), квалификация «преподаватель игры на инструменте, артист оркестра, ансамбля»			6				28								1 категория 16.11.2017	
35. Рябчиков Анатолий Алексеевич	Преподаватель гитара	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1974г. – специальность «балалайка», квалификация «преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов» ; Центральный дом народного творчества им. Н.К. Крупской заочный народный университет искусств, 1970г. курс игры на семиструнной гитаре						46					70		по возрасту		Высшая категория 21.02.2019	Заслуженный работник культуры РБ
36. Синявина Ольга Михайловна	Преподаватель аккордеон	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1989г. – специальность «народные инструменты (аккордеон)», квалификация «преподаватель, концертный исполнитель»; Салаватское музыкальное училище, 1983г. - специальность «народные инструменты (аккордеон)», квалификация «преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов»						38			59				по возрасту		Высшая категория 21.04.2022	

37. Турченко Владимир Владимирович	Преподаватель духовые инструменты	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1995г. – специальность «инструментальное исполнительство (кларнет), квалификация «преподаватель, артист камерного ансамбля, артист оркестра»						31				52					Высшая категория 15.11.2018г.	
38. Тарасова Светлана Васильевна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2002г., специальность «филология», квалификация «учитель русского языка и литературы»; Салаватское музыкальное училище, 1989г. Специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель, концертмейстер»						32				52					Высшая категория - 21.11.2019 конц 1 категория 15.10.2020 преп.	
39. Трофимова Полина Леонидовна	Преподаватель скрипки	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватский музыкальный колледж, 2019г. - специальность «инструментальное исполнительство по виду оркестровые струнные инструмента		2						23							1 категория 21.04.2022	
40. Хазиева Рима Назифовна	Преподаватель вокал	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Ташкентская государственная консерватория им. М. Ашрафи, 1988г. – специальность «сольное пение», квалификация «оперная и концертная певица, преподаватель»						27				58				По возрасту	Высшая категория 20.02.2020г	
41. Чижова Галина Владимировна	Преподаватель сольное народное пение	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2003г. – специальность «педагогика и методика начального образования», квалификация «учитель начальных классов и музыки»; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Российской академии музыки им. Гнесиных, 2012г. – переподготовка по программе «Вокальное искусство: народное пение» в сфере сольного народного пения, исполнительства и преподавания»					18				41						Высшая категория 17.02.2022	
42. Чипенко Элеонора Геннадьевна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2003г. – специальность «музыкальное образование», квалификация «учитель музыки»; Средняя специальная музыкальная школа при Уфимском государственном институте искусств, 1990г. – специальность «фортепиано», квалификация «концертмейстер»						31				51					Высшая категория 15.11.2018г – преп. Высшая категория 16.05.2019г.- конц.	
43. Шеина Ирина Маратовна	Преподаватель теории	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1982г. – специальность «теория музыки», квалификация «преподаватель музыкально – теоретических дисциплин и общему фортепиано»						38					60			по возрасту	Высшая категория 20.05.2021	

44.	Шелдыбаева Татьяна Петровна	Преподават ель баян	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Салаватское музыкальное училище, 1975г. – специальность «баян», квалификация «преподаватель ДМШ, руководитель самодетельного оркестра русских народных инструментов»						46					68		по возрас- ту	Высшая категория 21.03.2019г	Заслужен ный работник культуры РБ	
Всего			Среднее -14 Высшее - 30	3	6	0	2	11	6	19	7	14	13	3	7	3	14	Высшая кат. преп.-29 1 кат. преп. –3 Высшая кат. конц-6 1 кат. конц.- 1 На соответствие занимаемой должности -3	3
II. Совместители																			
45.	Ахметшина Светлана Валерьевна	Преподават ель хор	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский государственный педагогический институт, 2004г. – специальность «педагогика и методика начального образования», квалификация «учитель начальных классов и музыки»; Октябрьское музыкальное училищ, 1998г. – специальность «хоровое дирижирование», квалификация «преподаватель, руководитель творческого коллектива»					14				42					1 категория 17.06.2021		
46.	Виденеева Лариса Рафкатовна	Преподават ель домра	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1985г. – специальность «народные инструменты (домра)», квалификация «преподаватель, концертный исполнитель»; Салаватское музыкальное училище, 1980г. – специальность «домра», квалификация «преподаватель ДМШ, руководитель самодетельного оркестра народных инструментов»						35					60		по возрасту	Высшая категория 15.03.2018г	Заслужен ный работник культуры РБ	
47.	Гарбуз Марина Викторовна	Преподават ель теория	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств, 1987г. – специальность «музыковедение», квалификация «преподаватель, музыковед»						33				59			по воз- расту	Высшая категория 16.12.2021		
48.	Зейферт Гузель Шамильевна	Преподават ель фортепиано	ВЫСШЕЕ НЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Стерлитамакский педагогический институт, 1988г. – специальность «русский язык и литература», квалификация «учитель русского языка и литературы средней школы»; Салаватское музыкальное училище, 1979г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель ДМШ, концертмейстер»						41					62		по возрасту	Высшая категория- 16.04.2020 преп, Высшая категория- 16.04.2020 конц.		

49. Заманов Ильнар Рафаилович	Преподаватель баяна	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимский государственный институт искусств им. Зю Исмагилова, 2018г. – специальность «музыкально – инструментальное исполнительства искусства», квалификация «артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива(национальные инструменты народов России)»; Салатский музыкальный колледж, 2012г. – специальность «инструментальное исполнительство по виду инструментов», квалификация «артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер				6				29								
50. Ишмакова Гузалия Салимьяновна	Преподаватель хореографии	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Санкт-Петербург Гуманитарный университет профсоюзов, 2000г. – специальность «народное художественное творчество», квалификация «методист народного художественного творчества, балетмейстер – педагог»							34			55			по воз-		Высшая категория 21.03.2019г	Заслуженный работник Культуры РБ
51. Подкуйко Наталия Александровна	Преподаватель фортепиано конц.	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 1991г. – специальность «фортепиано», квалификация «концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель»; Саратовское музыкальное училище, 1986г. – специальность «фортепиано», квалификация «преподаватель ДМШ, концертмейстер»						29				55			по возрасту		Высшая категория 15.11.2018г – преп.	«Заслуженный артист Республики Башкортостан»
52. Саниева Ляйсан Мударисовна	Преподаватель фортепиано	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Уфимская государственная академия искусств им. З. Исмагилова, 2008г. – специальность «Инструментальное исполнительство», квалификация «преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля»; Средняя специальная музыкальная школа-лицей при Уфимском государственном институте искусств, 2003г. – специальность «фортепиано», квалификация «артист ансамбля, преподаватель, концертмейстер»				14					38						Высшая категория - 15.03.2018 – конц.	
53. Сафина Земфира Асхатовна	Преподаватель хореографии	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Челябинский государственный института искусства и культуры , 1994г. – специальность «художественное творчество» , квалификация «балетмейстер, преподаватель хореографических дисциплин»						25				51						

54. Хайруллин Рустем Рамазанович	Преподаватель хореографии	ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ Самарская государственная академия культуры и искусств, 2003г. – специальность «народное художественное творчество», квалификация «художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель»					16				44						Высшая категория- 16.04.2020	«Заслуженный артист Республики Башкортостан»
Всего		Среднее –0 Высшее –10	0	0	0	1	3	2	4	1	3	4	2	0	2	3	Высшая кат. преп.-6 1 кат. преп. –1 Высшая кат. Конц- 2 1 кат. конц.- 0	4
ИТОГО		Среднее –14 Высшее –40	3	6	0	3	14	8	23	8	17	17	5	7	5	17	Высшая кат. преп.-35 1 кат. преп.–4 Высшая кат. конц-8 1 кат. конц.- 1 На соответствие занимаемой должности -3	7

Таблица 12

По подпункту 3.1: Сведения о количестве педагогических работников по предметам

Преподаваемый инструмент (предмет)	Количество преподавателей
Фортепиано	11
Баян	4
Аккордеон	2
Домра	1
Гитара	3
Курай	0
Думбыра	0
Хоровые дисциплины	6
Музыкально-теоретические дисциплины	5
Скрипка	3
Виолончель	1
Духовые инструменты	5
Хореография	6
Вокал	2

Ударные инструменты	1
Концертмейстер	3
Сольное народное пение	1

Таблица 13

По подпунктам 3.39 - 3.44: Повышение квалификации и профессиональная переподготовка

Наименования учреждений	Количество педагогических работников, прошедших обучение по программам повышения квалификации (с получением удостоверения) в 2021-2022 учебном году	Количество педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку (указать специальность (инструмент)) (с получением диплома) в 2021-2022 учебном году	Количество педагогических работников, посетивших научно-практические конференции, семинары, мастер-классы и т.д. в 2021-2022 учебном году	Количество специалистов, прошедших обучение по профилактике наркомании и формированию у несовершеннолетних культуры здорового и безопасного образа жизни
1. РУМЦ Минкультуры РБ	5	X		
2. УГИИ им. З. Исмагилова				
3. Другие образовательные учреждения (указать наименования)				
4. Уфимское училище искусств	2			
5. Салаватский музыкальный колледж			1	
6. ЧУ ДПО «Учебно-деловой центр «Знания Плюс»	2			
7. ГАУК Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»	3		1	
МОО «Федерация хорового и вокального искусства» г. Москва			1	
Дом танца «Кувырком» г. Ростов-на-Дону			1	
АНОДПО «Гуманитарно-технический университет» г. Ростов-на-Дону	1			
Мастер-класс в рамках Международного вокального конкурса-премии Анны Петряшевой «Свободная птица», г.Москва			1	
Минкультуры РФ «Московская гос. Академия хореографии» федеральный проект «Творческие люди»	2			
ИТОГО				

Таблица 14

По подпунктам 3.45 и 3.46: Итоги конкурсных мероприятий для преподавателей за 2021-2022 учебный год

№	Наименование конкурсного мероприятия преподавательского мастерства международного, всероссийского, республиканского и зонального уровней	Количество участников	Количество лауреатов	Количество дипломантов
1	IV Всероссийский конкурс профессионального педагогического исполнительского мастерства ПРИЗВАНИЕ по видеозаписям	1	1	-
2	VIII Республиканский конкурс творческих, научных, методических работ преподавателей ОУ сферы культуры	1	1	-
3	Республиканский конкурс исполнительского мастерства	1	-	1
4	Международный конкурс-фестиваль искусств Мозаика искусств по видео	1	1	-
5	Международный конкурс Планета талантов по видео	1	1	-
6	Международный конкурс искусств «Планета музыки» по видеозаписям	1	1	-
7	I Всероссийский конкурс по учебно-методическому обеспечению деятельности ДШИ	1	-	1
ИТОГО		7	5	2

IV. Методическая и учебно-воспитательная работа (информацию данного раздела указывать только как текст, не в таблицах):

1. Информация об авторских методиках, авторских, экспериментальных программах; экспериментальных площадках;
2. Информация о лучших открытых уроках, концертах классов и опыте преподавателя, заслуживающем внимания;
3. Информация о проведении и участии в мероприятиях различного уровня (школы, района/города, республики) по следующим направлениям:
 - в июне 2021 года плодотворно прошла Первая летняя творческая смена «Созвездие талантов». На протяжении 2, 5 недель ребята не только играли на инструментах, занимались сольфеджио, пели в хоре, но и занимались хореографией, участвовали в пленэрах и интереснейших мероприятиях, ходили в кино, библиотеки и картинную галерею. Под руководством преподавателей были проведены увлекательные и познавательные мероприятия – «Музыкальный квест», «Я люблю тебя, Россия», «Танцующие куклы», «Фольклорные игры и обряды», «Хоровод вокруг рояля», «Играем в оркестр», «День памяти», концерт «Созвездие талантов» и заключительный флешмоб «Танцуй под дождем».
 - ДШИ вошла число участников проекта «КульТУра». Медиасеть школьных студия "КульТУра" - масштабная творческая лаборатория, где воспитанники музыкальных, художественных школ, школ искусств учатся говорить и доносить до широкой аудитории то, что они знают изнутри, чем живут и дышат. Проект направлен на воспитание молодых лидеров в сфере культуры, искусства и креативных индустрий, а так же он научит создавать достойный контент собственных социальных сетей школ и лично каждого участника. Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Первый офлайн тренинг проекта «КульТУРА!» стартовал 27 января в г. Уфа. Ребята из ДШИ г. Стерлитамак посетили мастер классы, чтобы попрактиковать съемку сюжета, смонтировать свой первый сюжет, рассказать о происходящих событиях в социальных сетях, научиться фотографировать. В марте мы принимали команду медиасети школьных студий «КульТУра!» в школе. Ребята из хорео-

графического и музыкального отделения школы прослушали небольшие мастер-классы и с удовольствием приступили к делу! За пару часов ребята освоили основы фотографирования, текста, а так же сняли отдельный выпуск о сегодняшнем дне.

- 29 марта была организована и проведена конференции преподавателей ДШИ и ДМШ народных отделений из ближних районов и городов, на которой с докладами, методическими сообщениями и открытыми уроками преподаватели школы.

- 7 мая рамках Межрегионального конкурса «Цвети, мой край, Башкортостан!» ДШИ впервые провела конкурс среди инструменталистов, в котором приняли участие более 100 участников из разных музыкальных школ города и республики. Жюри инструментальной части конкурса состояло из преподавателей УУИ и ССМШ г.Уфы. Участники конкурса играли на духовых инструментах, на гитаре на баяне и аккордеоне, на скрипке и на фортепиано.

- духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей;

- профилактика правонарушений несовершеннолетних и в отношении несовершеннолетних;

- профилактика наркомании и других асоциальных явлений;

- мероприятия, пропагандирующие здоровый образ жизни;

- мероприятия, посвященные юбилейным датам и другим направлениям.

1 августа концерт учащихся школы в Парке Гагарина

2 сентября участие учащихся школы в Фестивале Книга-фест

11 сентября участие коллективов школы в праздновании Дня города

1 октября школьный видео-концерт ко Дню музыки, концерт класса Хазиевой в библиотеке искусств

22 октября школьный видео-концерт к 210 –летию Листа

28 октября школьный видео-концерт к юбилею Аедоницкого

25 ноября концерт уч-ся класса Хазиевой в библиотеке искусств концерт ко Дню матери

30 ноября школьный концерт класса Есуговой

8 декабря праздник посвящение в музыканты

23 декабря школьный концерт, посвященный Кино

24 декабря концерт учащихся ДШИ в картинной галерее

24, 27, 28, 29 декабря новогодние концерты

19 января открытие персональной выставки народного художника Башкирской АССР, лауреата Государственной премии РБ им. Салавата Юлаева Адии Хабибулловны Ситдиковой, концерт классов Лазаревой, Емельяновой

21 января мастер –класс Чижовой Г.В. на базе МАДОУ «Детском саду № 33»

28 января поездка в Уфу на интенсив-тренинг Уфа «Тамыр» медиасеть школьных студий «КульТУра»

5 февраля концерт класса Рябчикова А.А.

19 февраля участие коллективов школы в городском концерте к 23 февраля

23 февраля школьный видео-концерт к 23 февраля

4 марта концерт в картинной галерее «23+8»

5 марта участие уч-ся школы в городском концерте к 8 марта

19 марта школьный концерт выпускницы ДШИ, студентки УУИ Лубиной Елизаветы

21 марта школьный концерт Венской классической музыки
 22 марта концерт учащихся Хазиевой Р.Н. «Зенит капель» в библиотеке №3
 24 марта школьный концерт к юбилею А.Кукубаева
 25 марта интенсив-тренинг телекомпании «Тамыр» БСТ
 29 марта Открытая пед конференция преподавателей ДШИ и ДМШ Народные инструменты
 2 апреля концерт учащихся класса Ариткуловой на Дне детской книги в Центральной детской библиотеке
 8 апреля концерт детей и преподавателей школы на открытии выставки конкурса Котовасия в картинной галерее
 15 апреля концерт студентов СМК
 21 апреля отчетный концерт ОНИ
 23 апреля участие ансамбля Каледа в военно-патриотическом марафоне «За Россию» в парке содовиков.
 3 мая участие коллективов школы в празднике в Парке им.Гагарина
 5 мая участие коллективов школы в открытие галереи искусств в Парке им.Гагарина
 5 мая концерт класса Хазиевой Р.Н. в информационно-культурном центре "Мастерская искусств" (библиотека № 3) в рамках проекта "Музыкальная гостиная" литературно-музыкальный вечер "Есть память, которой не будет конца", посвященный 77-й годовщине Великой Победы!
 6 мая отчетный концерт ОДУИ
 9 мая концерт коллективов ДШИ в парке Гагарина
 12 мая участие ансамбля Каледа в Соборе русских
 19 мая отчетный концерт ФО, родительское собрание с концертом Хазиева Р.Н.,
 21 мая концерт уч-ся и преподавателей школы в картинной галерее «Ночь в музее», отчетный концерт класса Парфенова
 23 мая отчетный концерт дошкольного отделения
 24 мая концерт ансамбля Каледа в д.Рязановке
 25 мая отчетный концерт ОСИ, отчетный концерт ансамбля баянов и аккордеонов
 26 мая отчетный концерт вокально-хорового отдела и отдела народного пения
 28 мая участие коллективов школы в Дне города
 30 мая - 2 июня битва хоров Каледа Москва
 31 мая выпускной
 1 июня концерт уч-ся школы в Картинной галерее ко Дню защиты детей
 2 июня концерт уч-ся школы в картинной галерее открытие выставки «НАВЕКИ ВМЕСТЕ. Татарстан-Башкортостан-ТРАНЗИТ»

V. Материально-техническая база образовательного учреждения:

1. Характеристика зданий, помещений

Таблица 15

№ п/п	Адрес зданий (помещений)	Год постройки	Вид управления (оперативн)	Здание школы (типово)	Здание школы (отдельно)	Характеристика здания и расположения	Сколько этажей занимает	Наличие земель	Требуется капитально-	Наличие	Число учебных	Соответствие	Требуется строительство
-------	--------------------------	---------------	----------------------------	-----------------------	-------------------------	--------------------------------------	-------------------------	----------------	-----------------------	---------	---------------	--------------	-------------------------

	ий)	здания	ое, аренда, безвозмездное пользование)	е*, приспособленно	стоящее; школа расположена в зданиях других учреждений	в других зданиях образования, культуры, в жилых домах и других зданиях (указать)	школа в других зданиях	ого участка (указать площадь)	го ремонта, реконструкции, аварийное, ветхое				комнат			ново-го здания	классов в новом здании РДК/СДК/СКЦ
										концертного зала (указать площадь/количество роялей)	библиотеки (указать площадь)	других помещений: фототеки, видеотеки, видеозала и других (указать)		Сан-Пин	нормам пожарной безопасности		
Например:																	
1.	453120, РБ, г.Стерлитамак, проспект Октября, 26	1968г.	оперативное управление	приспособленное	отдельно стоящее	2-х этажное, 3-х корпусное	-	0,740г	Фасад требует текущий ремонт	S=88,8 м ² Роялей 3шт.	S=48.3м ²	Студия звукозаписи S=13.2м ²	38	СЭЗ № 02.22.01.00 00118.05.22 от 26.05.2022г.	Заключение №57/09 о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 27.07.19 г. Декларация ПБ от 23.12.2013 №80445-ГО-1669	-	-

* «типовое» указывается для типовых зданий ДМШ, ДШИ, ДХШ, а не типовых зданий общеобразовательных школ и детских садов

Комментарии к таблице 15:

- 1) Описать произошедшие изменения в 2021-2022 учебном году в состоянии здания (расширение и/или выделение дополнительных площадей, переезд в новое здание, ухудшение условий и т.д.); Выполнен ремонт кровли 3 корпуса на сумму 290 000 руб. за счет средств Бюджета ГО г. Стерлитамак и 100 000 руб. за счет средств Внебюджета.

- 1) Перспективы улучшения зданий, выделения дополнительных помещений, планируемые сроки; **Планируется и подана заявка, на участие в Федеральной программе по выделению средств по ремонтам ДМШ, ДШИ (капитальный ремонт фасада школы в 2024гг. Утепление торцов трех корпусов, побелка фасада, ремонт отмостки, зарпасных выходов, замена деревянных окон.**
- 2) Указать, если образовательное учреждение остро нуждается в помещениях (написать какие конкретно помещения необходимы).

Таблица 16

	Объем финансовых средств на ремонт в 2021 году, руб. (с указанием вида работ)		Объем средств на ремонт, планируемый летом 2022 года, руб. (с указанием вида работ)		Потребность в капитальном ремонте			Срок проверки готовности школы к началу нового учебного года
	капитальный	текущий	капитальный	текущий	за счет средств бюджета РБ	за счет средств муниципального бюджета	Вид работ	
за счет средств муниципального бюджета	290000	116 001	0	60 000	3 957 500		Капитальный ремонт фасада школы	26.08.2022г.
за счет внебюджетных источников	100 000	37 687	0	35 990	0	0	!	
ИТОГО	390000	153 688	0	95 990	3 957 500	0	Капитальный ремонт фасада школы	

2. Наличие, приобретение и потребность технических средств, оборудования и учебных материалов

Таблица 17

Наименование	Наличие		Приобретенные в 2021-2022 учебном году					Потребность				
	еди-ниц	сумма (в тыс. руб.)	еди-ниц	сумма (в тыс. руб.)				еди-ниц	сумма (в тыс. руб.)			
				за счет федерального бюджета	за счет субсидий из бюджета РБ	за счет средств муниципального бюджета	за счет внебюджетных источников		из федерального бюджета	из бюджета РБ	из средств муниципального бюджета	из внебюджетных источников
Мебель	577	1376,61	2	0	0	0	20,0	25	0	0	550,0	0

Транспортные средства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Оборудование охранной сигнализации	3	454,4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Специальное сценическое оборудование	1	51,0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Профессиональная звуко-усилительная и светотехническая аппаратура	25	403,15	-	-	-	-	-	3	-	-	100,0	-
Компьютеры (ноутбуки)	12	184,3	-	-	-	-	-	8	-	-	300,0	-
Принтеры	6	31,8	-	-	-	-	-	2	-	-	40,0	-
Сканеры	1	2,0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Копировальные устройства	6	67,20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Видеокамеры	2	34,8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Фотокамеры	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Проигрыватели CD, DVD	3	14,28	-	-	-	-	-	3	-	-	30,0	-
Интерактивные доски	-	-	-	-	-	-	-	5	-	-	1500,0	-
Мультимедийное оборудование (перечислить)	5	52,28	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Учебные материалы	8125	367,29	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Брошюратор, дрель аккумулятора, газонокосилка, водонагреватель, камины 3 шт., рециркуляторы – 3 шт.,стенды -6 шт., стул барабанщика, стул Брахнер, телефакс, тепловентилятор, теплосчетчик.	21	179,99	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

3. Наличие, приобретение и потребность музыкальных инструментов

Таблица 18

Наименование	Наличие			Приобретенные в 2021-2022 уч. г.				Потребность					
	еди- ниц	количество устаревших и подлежащих списанию му- зыкальных инструментов	сумма (в тыс. руб.)	единиц	сумма (в тыс.руб.)				еди ниц	сумма (в тыс.руб.)			
					за счет федераль- ного бюд- жета	за счет субси- дий из бюджета РБ	за счет средств муници- пального бюджета	за счет внебюд- жетных источни- ков		из феде- рального бюджета	из бюд- жета РБ	из средств муници- пального бюджета	из вне- бюд- жет- ных источ-

													НИКОВ
Музыкальные инструменты, всего	226	37	5708,9	1	-	-	-	160,0	49	5500,0	4250,0	1600,0	-
из них:				-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
концертные	18	0	X	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
учебные	208	37	X	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
в том числе:				-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
рояль	3	1	1335,50	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
фортепиано	28	6	547,28	-	-	-	-	-	14	5500,0	1500,0	-	-
цифровое фортепиано	10	0	363,27	-	-	-	-	-	10	-	500,0	500,0	-
синтезатор	2	0	59,79	-	-	-	-	-	8	-	-	200,0	-
баян	32	6	1032,77	-	-	-	-	-	6	-	1000,0	500,0	-
аккордеон	10	0	416,66	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-
гитара	20	3	402,74	1	-	-	-	160,0	3	-	800,0	-	-
флейта	6	4	140,65						4	-	300,0	100,0	-
виолончель	0	0	0						2	-	-	150,0	-
ударная установка	2	2	45,45	-	-	-	-	-	2	-	150,0	150,0	-
скрипка	26	8	278,74	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-
туба	2	0	166,92	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-
тромбон	4	2	153,01	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-
валторна	2	0	23,07	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-
труба	6	3	168,92	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-
саксофон	5	0	132,25	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-
кларнет	5	2	92,85	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-
домра	5	0	125,90	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-
Барабан малый, барабан маршевый, баритон, альт, тенор, набор перкуSSIONный, бонги, виб рафон, гусли Садко, дарбука, джембе, духовой оркестр, чайм бары, маталофон, пед тренировочный, стальные тимбалес	58	0	223,01	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-

VI. Информация о ДШИ (ДМШ, ДХШ) (обязательно для заполнения)

1. Информация по волонтерам «Добровольцы России».
2. Информация о мероприятиях по оптимизации и/или реорганизации ДШИ (ДМШ, ДХШ)
3. Основные проблемы школы. Проблема кадрового обеспечения в отдельных специалистах: преподаватель виолончели. Остается острый вопрос по оснащению музыкальными инструментами и в целом укреплении материально-технической базы. Требуется капитальный ремонт фасада здания, есть смета на 3 863000руб.
4. Перспективы развития школы в 2021-2022 учебном году и последующие годы.
Итоговый год Программы развития ДШИ на 2017-2022. Второй раз будет работать летняя творческая смена для учащихся ДШИ. Продолжится сотрудничество по совместному плану с картинной галерей и Театрально-концертным объединением, Городским дворцом культуры.
5. Виды социальной поддержки, оказываемой администрацией муниципального района (городского округа) преподавателям и молодым специалистам (указать в рамках каких целевых программ и/или постановлений оказываются данные виды социальной поддержки).
Согласно Коллективному договору МАУ ДО «Детской школы искусств» городского округа город Стерлитамака, молодым специалистам, впервые поступившим на работу в школу после окончания высшего или среднего профессионального учебного заведения в течение трех лет выплачивается повышающий коэффициент в размере 0,20 к оплате за фактическую нагрузку.
8. Выводы по итогам работы в 2021-2022 учебном году.
Полностью выполнен План работы на 2021-2022 год, ситуация с пандемией сплотила педагогический коллектив и результаты итоговых аттестаций были очень высокими. В этом году выпускники по предпрофессиональной программе были победителями многих конкурсов, надеемся на их продолжение обучений в музыкальных и хореографических училищах.
9. Предложения по проведению мероприятий республиканского уровня на базе своей школы (обобщение опыта работы школы, ведущих преподавателей, проведение научно-практических конференций, семинаров и др. с указанием тематики)
В 2022 году в ноябре-декабре провести практическую конференцию по актуальным вопросам вокального образования.
10. Предложения по проведению обучения по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации (направление, интересующая тематика; какие темы/вопросы необходимо включить в программы обучения руководителей и педагогических работников).
Обучение руководителей по получению грантов и участию в проектах министерства культуры РБ
11. Предложения, пожелания в адрес РУМЦ Минкультуры РБ.