

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Хоровой класс» ПО.01.УП.04**

Рабочая программа по учебному предмету «Хоровой класс» (далее – программа) входит в структуру дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» «Народные инструменты». Программа разработана в МАУ ДО «Детская школа искусств» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Хоровой класс», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

**Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс»** для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Фортепиано» составляет 8 лет (с 1 по 8 классы), для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет на дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Струнные инструменты» составляет 3 года (с 1 по 3 классы), для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет на дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» составляет 3 года (с 1 по 3 классы), для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с девяти до двенадцати лет на дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» составляет 1 год (1 класс).

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

### **Структура рабочей программы учебного предмета:**

#### **I. Пояснительная записка**

- а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*
- б) Срок реализации учебного предмета*
- в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета*
- г) Форма проведения учебных аудиторных занятий*
- д) Цель и задачи учебного предмета*
- е) Обоснование структуры программы учебного предмета*
- ж) Методы обучения*
- з) Описание материально-технических условий реализации*

*учебного предмета*

## **II. Содержание учебного предмета**

*Сведения о затратах учебного времени*

*Содержание предмета и годовые требования по классам*

## **III. Требования к уровню подготовки учащихся**

## **IV. Формы и методы контроля, система оценок**

*Аттестация: цели, виды, форма, содержание*

*Критерии оценки*

## **V. Методическое обеспечение учебного процесса**

*Методические рекомендации педагогическим работникам*

*Рекомендации по организации самостоятельной работы*

*обучающих*

## **VI. Список литературы**

*Список рекомендуемой нотной литературы* *Список*

*рекомендуемой методической литературы*

## **VII. Сведения о составителе**

Разработчики:

**Т.В.Казакова**, заместитель директора Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского по Детской музыкальной школе, преподаватель, заслуженный работник культуры Российской Федерации

**М.Н.Цатурян**, заместитель директора по учебно-производственной работе Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, преподаватель, руководитель хора Детской музыкальной школы Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского

Рабочая программа выполнена преподавателем Высшей квалификационной категории МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак Евсюговой И.А.