

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Специальность (скрипка)» ПО.01.УП.01

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность (скрипка)» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Программа разработана в МАУ ДО «Детская школа искусств» г. Стерлитамак в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Специальность (скрипка)», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Срок реализации учебного предмета «Специальность (скрипка)» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Цель программы:

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования у обучающихся комплекса исполнительских навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на скрипке произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;

- выявление наиболее одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. I. Пояснительная записка

- *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*

- *Срок реализации учебного предмета*

- *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета*

- *Форма проведения учебных аудиторных занятий*

- *Цель и задачи учебного предмета*

- *Обоснование структуры программы учебного предмета*

- *Методы обучения*

- *Описание материально-технических условий реализации учебного предмета*

II. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени

Содержание предмета и годовые требования по классам

III. Требования к уровню подготовки учащихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

V. Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам

Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

VI. Список литературы

Список рекомендуемой нотной литературы

Список рекомендуемой методической литературы

VII. Сведения о составителе

Гордиенко И.Ю.- заведующая отделом струнно-смычковых инструментов, преподаватель Высшей квалификационной категории МАУ ДО «ДШИ» г. Стерлитамак

Рецензенты:

Зайнагова Ф.Б. - председатель ЦК оркестровые струнные инструменты, преподаватель высшей квалификационной категории УУИ.

Мазова И.Н. - заведующая струнно-смычковым отделом МБУ ДО «ДМШ» г.Салават, преподаватель высшей квалификационной категории.