

УРОК 6

Добрый день ребята!

На прошлых уроках мы повторяли темы: **Интервалы и Обращение интервалов**. Сегодня вспомним тему **Интервалы в тональности**. Откройте Рабочую тетрадь на стр. 3 и внимательно просмотрите таблицы: **Расположение интервалов в мажоре и миноре**.

Расположение интервалов в мажоре и миноре							
Мажор	I	II	III	IV	V	VI	VII
м.2			*				*
б.3	*			*	*		
ч.4	*	*	*	ув.4	*	*	*
ч.5	*	*	*	*	*	*	ум.5
б.6	*	*		*	*		
б.7	*			*			
Минор (нат.)	I	II	III	IV	V	VI	VII
м.2		*			*		
б.3			*			*	*
ч.4	*	*	*	*	*	ув.4	*
ч.5	*	ум.5	*	*	*	*	*
б.6			*	*		*	*
б.7			*			*	
Минор (гарм.)	I	II	III	IV	V	VI	VII[♯]
м.2		*			*		*
б.3			*		*	*	
ч.4	*	*	*	ув.4	*	ув.4	
ч.5	*	ум.5		*	*	*	ум.5
б.6		*	*	*		*	
б.7	*		*			*	

В таблицах показано, какие интервалы расположены на ступенях мажора, а также натурального и гармонического минора. Пользуясь таблицами, выполните следующие задания: **Рабочая тетрадь стр. 14-15 № 3а) Ми мажор, № 5а) Ре мажор, в) Ми мажор, № 10а).**

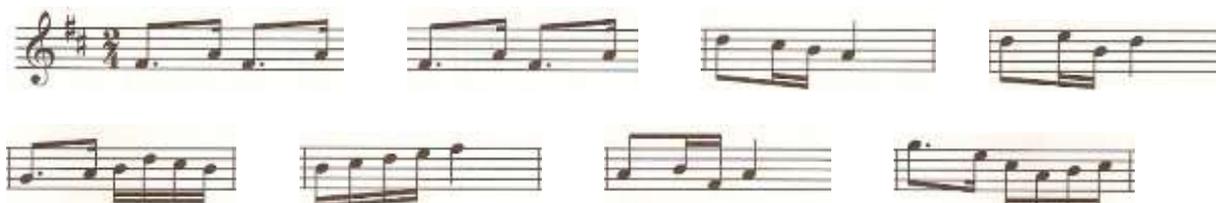
На прошлых уроках мы повторяли звучание и обозначение интервалов, ладов и аккордов. Напишем сегодня **слуховой анализ** из всех элементов, но немного другим образом. Перепишите предложенные элементы в нотную тетрадь: также на строчке расставьте 8 тактов и запишите в них элементы.

Теперь послушайте и снизу расставьте цифры в том порядке, в котором звучат элементы (слушаем в группе ватсапп):

Б	Мг	м2	ч4	м7	Б ⁵ ₃	М ₆	Б ⁶ ₄
---	----	----	----	----	-----------------------------	----------------	-----------------------------

1 ...

Напишем сегодня **Диктант** – послушайте его в группе ватсапп и соберите мелодию из предложенных тактов.



Теперь прохлопайте ритм диктанта со счётом и проговорите ритм на слоги с дирижированием – **запишите видео**.

Присылаем по «ватсапп» на т. 89191468437:

Фо-то

- 1) Рабочая тетрадь стр. 14-15 № 3а, №5а и в, №10а;
- 2) Нотная тетрадь – Слуховой анализ и Диктант;

Видео

- 1) Хлопаем со счётом ритм диктанта и проговариваем его на слоги с дирижированием.