

Контрольная работа 5 класс ФГТ

Преподаватель Шеина ИМ

1. Построить гаммы вверх и вниз:

Си мажор натуральный, Фа минор гармонический, Соль-диез минор мелодический.

Знаки написать около нот. Неустойчивые звуки закрасить

2. Проанализируйте интервалы и аккорды в тональности. Подпишите их. Неустойчивые интервалы и аккорды разрешите. Неустойчивые звуки закрасить: Знаки тональности указать:

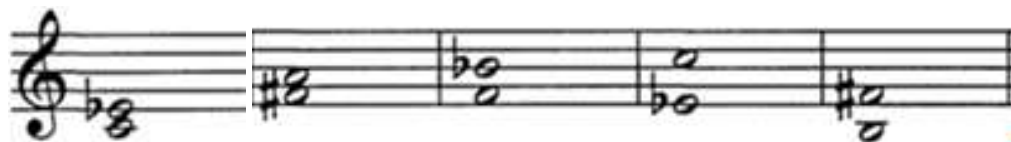
Фа минор



3. Построить интервалы от заданных звуков:



4. Добавив один или два звука сверху, снизу или в середине, превратите данные интервалы в любые известные вам аккорды и подпишите их (4 вида трезвучий, обращения B53 и M53, D7 и его обращения):



5. В данном примере найти и выписать тритон, разрешить его в одноимённые тональности. Тональности подписать



6. В предложенной пьесе, впишите указанные аккорды по образцу первого такта

T_{53} D_6 D_{43} $T_{53}^{(n)}$ VI_{53} S_6 D_7 T_{53}

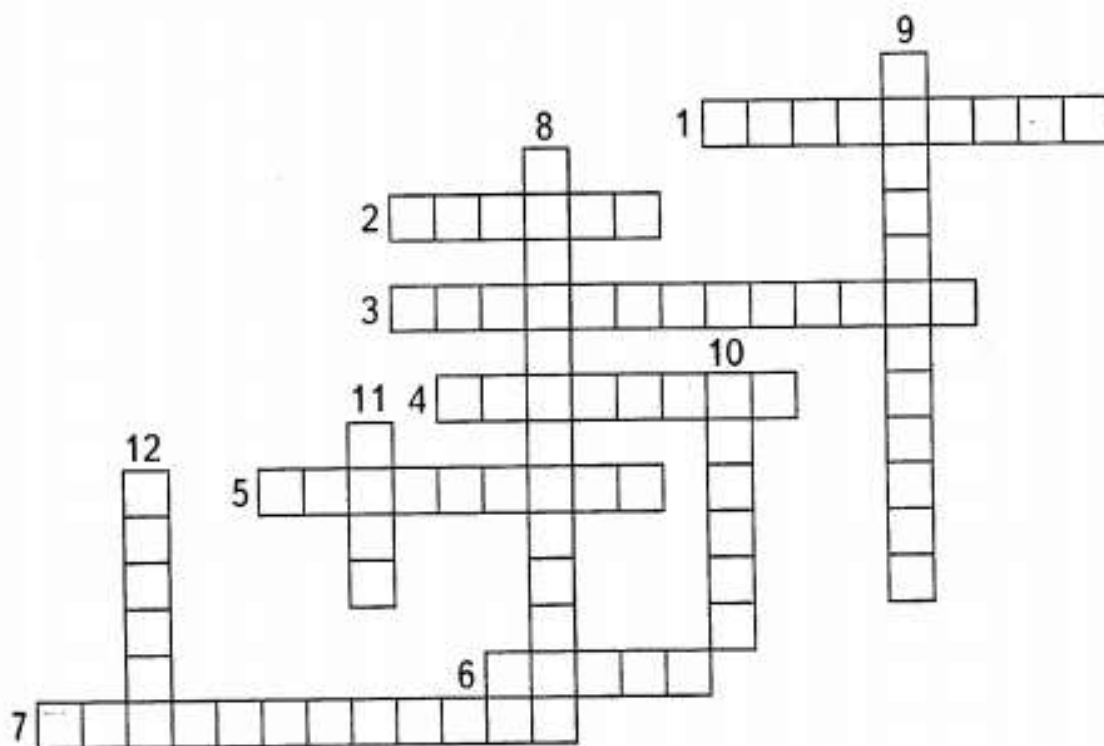
7. Определить тональность, подписать аккорды:

8. Правильно сгруппировать длительности и разделить мелодию на такты:

9. Ответить на вопросы:

- _____ – перенесение акцента с сильной на слабую долю.
 _____ – сложный размер, образующийся от слияния двух простых размеров $\frac{3}{8} + \frac{3}{8}$.
 _____ – ритмическая фигура из трех равных длительностей.
 _____ – самый распространенный септаккорд в ладу, строящийся на V ступени.

10. Разгадать кроссворд



По горизонтали:

1. Повторение мелодического оборота на другой высоте.
2. Интервал, заключающий 4 ступени.
3. Вид минора, включающий VII повышенную ступень.
4. Многократное повторение мелодической или ритмической фигуры.
5. Аккорд, состоящий из 3-х звуков, расположенных по терциям.
6. Танцевальный жанр в размере 3/4.
7. Перенесение мелодии из одной тональности в другую.

По вертикали:

8. Гамма, построенная по полутонам.
9. Вид минора, включающий VI и VII повышенные ступени.
10. Интервал, заключающий 3 ступени.
11. Знак, отменяющий повышение либо понижение звуков.
12. Танцевальный жанр в размере 2/4.

Внимание! Делаем аккуратную отчетливую фотографию контрольной работы и присылаем по «ватсапп» на т. 89174251988 до 18 мая.