

Контрольную работу пишем на чистой странице в нотной тетради

Пишем заголовок: **Контрольная работа (Фамилия и Имя)**

Задание 1. Найдите и напишите *энгармонически равные тональности* к данным тональностям.

Соль♭ мажор

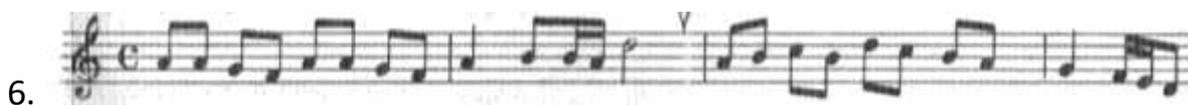
ре# минор

Си мажор

ля♭ минор

Задание 2. Постройте от звука «ми♭» все знакомые вам *гаммы*, всего их должно быть 16.

Задание 3. *Определите лад*, укажите тональность в данных мелодиях.



7. 

8. 

Задание 4. Постройте *составные интервалы* и сделайте *их обращение*: от звука «сиб» вверх все малые и увеличенные, от звука «ре#» вниз все большие и уменьшённые.

Задание 5. Постройте *7 видов септаккордов*: от «фа#» вверх и от «ля» вниз.

Задание 6. Правильно *сгруппируйте длительности* и *разделите мелодию на такты*.



Задание 7. *Построй аккорды*: Bm, Des, Es⁺⁵, Ges⁺⁷, Fis maj, Dis m⁷, As⁷, Ais dim.

Задание 8. *Подбери аккорды* к мелодии и укажи их сверху эстрадными обозначениями.



Внимание! Делаем аккуратную отчетливую фотографию контрольной работы и присылаем по «ватсапп» на т. 89191468437 **до 18 мая**.