

УТВЕРЖДЕН Приказом №68

от 14.04.2020

МАУ ДО "Детская школа искусств"

г.Стерлитамак

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Муниципального автономного учреждения

дополнительного образования

"Детская школа искусств" г.Стерлитамак

за 2019 год

Содержание

1. Введение.
2. Общие сведения о школе.
3. Нормативно-правовое обеспечение образовательной деятельности.
4. Структура и система управления.
5. Образовательная деятельность.
6. Качество подготовки обучающихся.
7. Качество организации учебного процесса.
8. Качество кадрового обеспечения.
9. Качество методической деятельности и повышения квалификации.
10. Творческая деятельность:
 - *конкурсно-фестивальная деятельность;*
 - *концертно-просветительская деятельность.*
11. Поддержка одаренных детей.
12. Качество учебно-методического и библиотечного обеспечения.
13. Качество информационного обеспечения.
14. Качество материально-технического обеспечения.
15. Функционирование внутренней системы оценки качества образования и повышения качества эффективности деятельности.
16. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324) .

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального автономного учреждения дополнительного образования "Детская школа искусств» городского округа город Стерлитамак (далее – Школа) проведено в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", «Положением о порядке проведения самообследования МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы, а также подготовка отчета о результатах самообследования

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы в 2019 году.

В процессе самообследования проведена оценка:

- нормативно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- структуры и системы управления Школой;
- образовательной деятельности;
- качества организации учебного процесса;
- содержания и качества подготовки обучающихся;
- качества кадрового обеспечения образовательного процесса; - методической деятельности;
- воспитательной деятельности;
- творческой и культурно-просветительской (концертной, конкурсно-фестивальной, проектной) деятельности;
- качества учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- качества материально-технической базы;
- функционирования внутренней системы контроля качества.

А также – произведен анализ показателей деятельности Школы в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 N 1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию".

2. Общие сведения о школе

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа город Стерлитамак – это некоммерческая образовательная организация дополнительного образования, созданная путем изменения типа существующего муниципального учреждения в соответствии с Законом Российской Федерации от 12.01.1996

№ 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», Законом Российской Федерации от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях» для предоставления услуг в области образования, культуры и иных услуг.

Школа была открыта в 1964 году как «Детская музыкальная школа №2».

На основании Постановления главы администрации города Стерлитамак №637 от 14.05.1994 г. Детская Музыкальная школа №2 была переименована в Стерлитамакское муниципальное образовательное учреждение «Детская музыкальная школа №2».

На основании постановления главы администрации города Стерлитамака № 340 от 19.02.2000г. Стерлитамакское муниципальное образовательное учреждение «Детская музыкальная школа № 2» переименована в Стерлитамакское муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2».

На основании постановления главы администрации города Стерлитамака № 1417 от 08.07.2005г. Стерлитамакское муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» переименована в Государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств».

На основании постановления главы администрации города Стерлитамака № 1109 от 19.05.2006г. Государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» переименована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств».

На основании постановления главы администрации городского округа город Стерлитамака Республики Башкортостан № 2766 от 18.12.2007г. Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» переименована в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан.

На основании постановления главы администрации городского округа город Стерлитамак № 1632 от 18.08.2015г. Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан переименовано в Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан МАУ ДО "ДШИ".

О Школе внесена запись в Единый государственный реестр юридических лиц за основным государственным регистрационным номером 1020202084308.

Полное наименование Школы в соответствии с Уставом: *Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» городского округа город Стерлитамак.*

Сокращенное наименование Школы: *МАУ ДО «ДШИ».*

Организационно-правовая форма Школы - *муниципальное автономное учреждение дополнительного образования.*

Тип Школы - *автономное учреждение дополнительного образования.*

Вид Школы - *Детская школа искусств.*

Место нахождения Школы: *453118 Приволжский Федеральный Округ, Республика Башкортостан, город Стерлитамак, проспект Октября, 26*

Телефоны: *8 (3473) 24-52-66 (вахта, секретарь); 8 (3473) 22-12-15 (директор, факс),*

e-mail: *dshi2008@yandex.ru*

Сайт: *https://dshi-str.ru*

Учредитель (учредители) образовательной организации:

Наименование учредителя: *Администрация городского округа город Стерлитамак, Республики Башкортостан*

Фамилия, имя, отчество руководителя учредителя образовательной организации: *Куликов Владимир Иванович*

Юридический адрес учредителя(ей): *453100, Республика Башкортостан, г. Стерлитамак, пр. Октября, 32*

Контактные телефоны учредителя(ей) : *8 (347) 324-07-65*

Адрес сайта учредителя(ей) в сети «Интернет»: *sterlitamakadm.ru, strkultura.ru*

Директор Школы: *Воронова Ольга Ивановна.*

Заместители директора Школы:

- *Алехина Татьяна Павловна*, заместитель директора по учебной работе;
- *Рыжова Светлана Романовна*, заместитель директора по административно-хозяйственной части.

3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Школа в своей деятельности руководствуется

Конституцией Российской Федерации,

Основами законодательства Российской Федерации о культуре,

Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",

Законом Российской Федерации от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях» (ред. от 02.07.2013, с изм. от 02.11.2013),

Федеральным законом от 03.11.2006 г., № 174-ФЗ (в редакции от 03.12.2012) «Об автономных учреждениях» и другими законами, Указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования «город Стерлитамак», Уставом и локальными актами Школы.

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования «город Стерлитамак» для учета операций со средствами, полученными из бюджета муниципального образования «город Стерлитамак», и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу Школы сделки.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, предоставляемые законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии. Лицензия на право ведения образовательной деятельности рег. № 3394 от 25 ноября 2015 года, выдана Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республик Башкортостан на срок: бессрочно.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Школа осуществляет свою деятельность на основе муниципального задания. Полномочия собственника имущества Школы от имени Учредителя – муниципального образования город Стерлитамак осуществляет Администрация города Стерлитамак в лице Комитета по управлению муниципальной собственностью городского округа город Стерлитамак.

Основным правоустанавливающим документом Школы является Устав МАУ ДО "Детская школа искусств" (утвержден постановлением Администрации городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан от 18.08.2015 г. №1632) в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

В Школе разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, правила внутреннего распорядка обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между Школой и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другие;
- регламентирующие вопросы трудовой деятельности работников Школы, в том числе правила внутреннего трудового распорядка, положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда работников, должностные инструкции и другие;
- содержащие нормы, регулирующие образовательные, трудовые и иные отношения в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Российской Федерации и в порядке, установленном настоящим Уставом;
- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и коллегиальности;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ.

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на принципах единоначалия и коллегиальности, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Школой.

В управлении Школой принимает участие Учредитель.

Непосредственное управление Школой осуществляет прошедший аттестацию директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

С директором Школы заключается срочный трудовой договор на срок, установленный Учредителем.

Коллегиальными органами управления Школы являются Наблюдательный Совет, Педагогический Совет, общее собрание работников Школы, Методический совет. Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и соответствующими положениями, принимаемыми Школой.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся педагогических и иных работников по вопросам управления Школой и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников в Школе созданы их представительные органы: Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и профсоюзная организация работников Школы.

В Школе 8 отделений – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Заведующими отделениями являются наиболее авторитетные и квалифицированные преподаватели данной предметной области. Заведующие отделениями назначаются приказом директора. Заведующие отделениями входят в состав Методического совета Школы.

Преподавательский состав формируется в соответствии с тарификационным списком.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия проводятся в соответствии с утвержденным Школой годовым планом работы.

Выводы и рекомендации: В целом структура и система управления Школы достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в сфере дополнительного образования детей в области музыкального искусства.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

На основании лицензии №3394 от 25 ноября 2015 года на осуществление образовательной деятельности Школа реализует следующие образовательные программы за счет средств субсидий бюджета МО «город Стерлитамак» в соответствии с установленным муниципальным заданием:

I. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (ДПОП) в области музыкального и хореографического искусств:

- ДПОП в области музыкального искусства "Фортепиано";
- ДПОП в области музыкального искусства "Струнные инструменты";
- ДПОП в области музыкального искусства "Народные инструменты";
- ДПОП в области музыкального искусства "Духовые и ударные инструменты";
- ДПОП в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».
- ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»;

II. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств:

«Музыкальное исполнительство»

«Хореография».

III. Дополнительные общеразвивающие программы (платные образовательные услуги)

- «Обучение пению и ритмике»
- «Ансамблевое музицирование (гитара)»
- «Ансамблевое музицирование (ударная установка)»

Сведения об объеме реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих образовательных программ в 2018 и 2019 годах (сравнительная таблица)

Наименование программы (нормативный срок обучения)	количество обучающихся		динамика количества обучающихся по программам
	2018 год	2019 год	
ДПОП			
«Фортепиано» 8(9) лет	9	10	+11,1%
«Струнные инструменты» 8(9) лет	7	6	-14%
«Народные инструменты» 5(6) лет; 8(9) лет	16	12	-25%
«Духовые и ударные инструменты» 5(6); 8(9) лет	10	9	-10%

«Музыкальный фольклор» 8(9) лет	7	11	+83,3%
«Хореографическое творчество» 5 (6) лет; 8(9) лет	69	59	-14%
	<i>118</i>	<i>107</i>	<i>-9%</i>
ДООП			
«Фортепиано» 6 лет	110	106	-3,6%
«Струнные инструменты» 6 лет	39	40	+2,5%
«Народные инструменты» 4 года; 6 лет	82	78	-4,8%
«Духовые и ударные инструменты» 4 года; 6 лет	62	62	стабильно
«Эстрадный вокал» 4 года; 6 лет	18	16	-11%
«Академический вокал» 4 года; 6 лет	7	10	+42%
«Народное пение» 4 года; 6 лет	27	21	-22%
«Синтезатор» 4 года	8	4	-50%
«Хореография» 5 лет, 3 года	80	126	+57%
	<i>433</i>	<i>463</i>	<i>+6,9%</i>
<i>всего</i>	<i>551</i>	<i>570</i>	<i>+3,4%</i>

Количество детей, занимающихся по дополнительным предпрофессиональным программам несколько уменьшилось, в связи с тем, что с одной стороны, все по независящим от нас причинам, переезд в другой город, по состоянию здоровья (на хореографическом отделении), все и, с другой стороны, все более возрастающей учебной нагрузкой в общеобразовательных школах. Увеличение численности учащихся произошло на счет общеразвивающих программ, в частности ДООП «Хореография» 3 года обучения.

В порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг за счёт средств физических лиц в Школе реализуются дополнительные общеразвивающие программы (далее – ДООП):

название программы	количество обучающихся 2018 год	количество обучающихся 2019 год
«Обучение пению и ритмике» 1 год; 2 года	16	18
«Ансамблевое музицирование (гитара)» 1 год	30	20
«Ансамблевое музицирование (ударная установка)» 1 год	6	-

В 2019 году в виду отсутствия заявлений не реализовывалась программа «Ансамблевое музицирование (ударная установка)».

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Учебные планы образовательных программ МАУ ДО "Детская школа искусств" разработаны на основании Закона Российской Федерации от 29.12.2012. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",

Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008);

федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013 г. (№№161-165);

примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция) (письмо Федерального Агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4);

примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32),

Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. N 191-01-39/06-ГИ).

В Школе разработаны шесть дополнительных предпрофессиональных образовательных программ (ДПОП) в области музыкального и хореографического искусств в соответствии с федеральными государственными требованиями.

По всем учебным предметам соответствующих ДПОП разработаны рабочие программы учебных предметов (34 программы).

В Школе разработаны дополнительные общеразвивающие образовательные программы (ДООП) в области музыкального и хореографического искусств. По всем учебным предметам соответствующих ДООП разработаны рабочие программы учебных предметов (58 программ).

Дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области музыкального искусства, реализуемые в школе, их описания, а также рабочие программы всех учебных предметов и аннотации к ним размещены на официальном сайте Школы <https://dshi-str.ru/сведения-об-образовательной-организ/образовательные-стандарты-программы/>

В соответствии с программными требованиями, в школе проводятся мероприятия промежуточной аттестации (контрольные уроки, зачеты, экзамены (академические концерты, прослушивания). Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов за год в каждом классе не превышает шести. График мероприятий промежуточной и итоговой аттестации устанавливается в Школе ежегодно.

Для проведения мероприятий промежуточной и итоговой аттестации по каждому предмету учебного плана разрабатываются фонды оценочных средств.

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в МАУ ДО "Детская школа искусств" г.Стерлитамак осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Образовательный процесс в полной мере обеспечен программно-методическими материалами.

Приоритетными «точками роста» в развитии образовательной деятельности Школы должны стать:

- а) повышение качества образования при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и хореографического искусств;
- б) расширение спектра платных образовательных услуг, в том числе – реализация программ для взрослых, программ, реализуемых в партнерстве с общеобразовательными школами, повышение качества образования при реализации дополнительных общеразвивающих программ для детей и взрослых.

6. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Подготовка обучающихся Школы осуществляется в соответствии с Федеральными государственными требованиями, учитывает актуальные потребности семьи, общества и государства.

Образовательный процесс Школы строится на принципе взаимопроникновения учебной, творческой и культурно-просветительской деятельности учащихся: систематические концертные выступления, успешное участие в фестивалях и конкурсах позволяют учащимся применить полученные на уроках знания и умения в творческой сценической практике.

В школе используется индивидуально–личностный подход к каждому обучающемуся и его семье, проводятся внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей.

Показатели реализации образовательных программ по результатам промежуточной аттестации в мае 2017, мае 2018, мае 2019 годов (сравнительная таблица):

год	контингент обучающихся	учатся на «5»	учатся на «5» и «4»	имеют оценку «3»	имеют оценку «2», неаттестованы
2017	522	161	268	86	7
2018	522	167	289	61	5
2019	572	198	298	70	6

Как показывает анализ данных таблицы, в целом, Школа демонстрирует высокий уровень подготовки учащихся. По итогам учебного года, в Школе есть неуспевающие учащиеся. Более 80% учащихся учатся на «хорошо» и «отлично».

В 2019 году, по сравнению с предшествующим отчетным периодом, качественные показатели успеваемости учащихся улучшились.

Наиболее низкий процент успеваемости (наибольшее количество триместровых и годовых оценок «удовлетворительно») фиксируется по предмету «Сольфеджио» (музыкальное отделение), «Слушание музыки и музыкальная грамота» (хореографическое отделение), что объясняется сложностью освоения данных предметов для учащихся.

Важнейший фактор, обеспечивающий качество образовательных результатов – самостоятельная домашняя (внеаудиторная) работа обучающихся, которая должна включать самостоятельное совершенствование учащимися исполнительских навыков на инструменте, подготовку заданий по музыкально-теоретическим дисциплинам.

Средний (нормативный) объем еженедельной внеаудиторной нагрузки учащихся установлен Федеральными государственными требованиями.

Очевидно, что проблема организации домашней работы обучающихся, создания мотивации детей к самостоятельным занятиям, формирование интереса родителей к домашней работе ребенка, стоит достаточно остро. С другой стороны, решение данных проблем может стать мощным ресурсом для повышения качества образования в Школе.

Поэтому Школе важно в ближайшей краткосрочной перспективе организовать деятельность по:

созданию методических материалов и пособий, рекомендаций по домашней работе – как для детей, так и для родителей;

проведения открытых уроков для родителей;

реализации творческих и культурно-образовательных проектов, направленных на повышение роли родителей в творческом развитии учащихся.

Данное направление деятельности становится еще более актуальным, учитывая необходимость формирования у детей (особенно тех, кто занимается по ДПОП) предпрофессиональных навыков, важность ранней профессиональной ориентации.

Итоговая аттестация выпускников осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника Школы осуществляется в соответствии с образовательной программой в полном объеме.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: концерт (академический концерт), исполнение программы, письменный и (или) устный ответ.

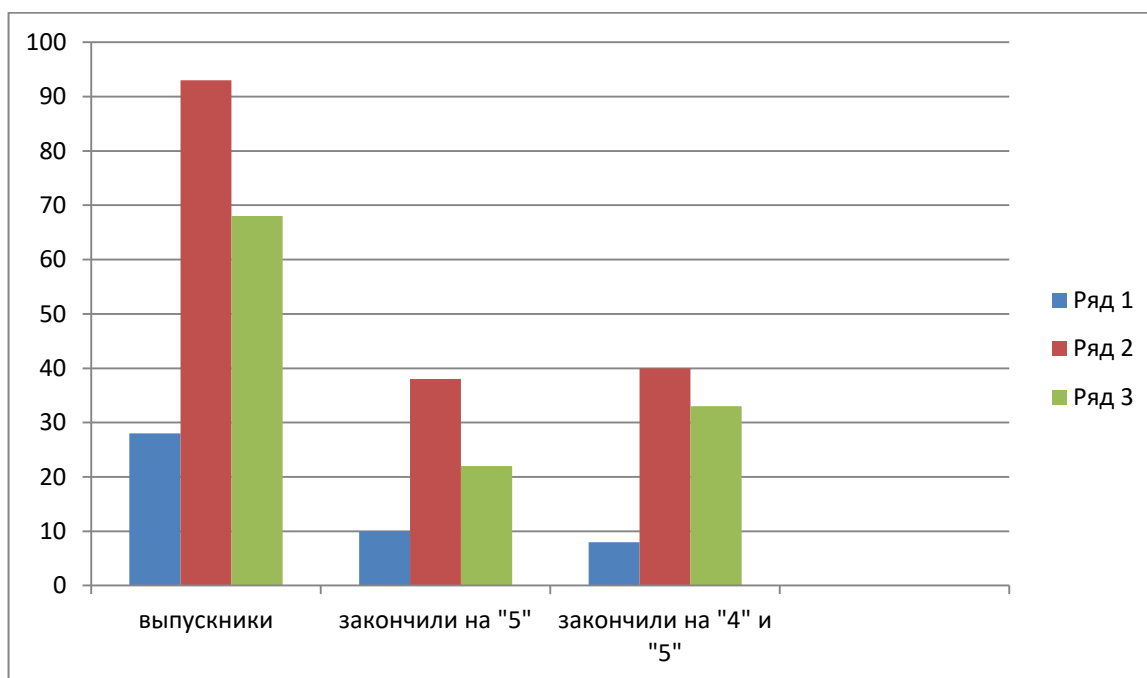
Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Учреждения.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

**Качество подготовки выпускников
на основании результатов итоговой аттестации в 2017-2019 годах**

ГОД	КОНТИНГЕНТ ШКОЛЫ	Общее количество выпускников чел. (%)	Количество выпускников-отличников чел. (%)	Количество выпускников, закончивших школу на «хорошо» и «отлично» чел. (%)
2017	522	28 (5%)	10 (35%)	8 (28%)
2018	522	93 (17,8%)	38 (40%)	40 (43%)
2019	572	68 (11,2%)	22 (32%)	33 (48%)

Динамика результатов итоговой аттестации выпускников 2018 и 2019 годов отражена на диаграмме:



Анализ данных о результатах итоговой аттестации позволяет сделать следующие выводы:

В 2018 году количество выпускников было значительно выше предыдущих и следующего года, это связано с тем, что в 2018 году Школа впервые выпустила детей, закончивших обучение по ДПОП и общеразвивающим программам (4 и 6 лет обучения), кроме них школу закончили дети, обучающиеся по программам художественно-эстетической направленности.

С 2019 года выпускаются учащиеся по предпрофессиональным и общеразвивающим программам.

В Школе стабильно высокое качество итоговых экзаменов Школы. 80% выпускников 2019 года закончили Школу на «4» и «5».

Одним из важнейших показателей эффективности деятельности Школы является поступление выпускников в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования в области искусств – в творческие колледжи и вузы.

Информация о выпускниках 2017 года,
поступивших в ССУЗы и ВУЗы:

ФИ выпускника	ССУЗ	отделение, факультет
Швецова Анастасия	Салаватский музыкальный колледж	сольное и хоровое народное пение
Шабеева Кира	Салаватский музыкальный колледж	хоровое дирижирование
Бережнев Никита	Средний специальный музыкальный колледж	баян
Сулова Кристина	Башкирский республиканский колледж культуры и искусства	эстрадный вокал

Информация о выпускниках 2018 года,
поступивших в колледжи и ВУЗы:

ФИ выпускника	ССУЗ	отделение, факультет
Шабеева Лира	Салаватский музыкальный колледж	фортепиано
Бахтияров Виталий	Салаватский музыкальный колледж, перевод в Средний специальный музыкальный колледж	виолончель

Информация о выпускниках 2019 года,
поступивших в колледжи и ВУЗы:

ФИ выпускника	ССУЗ	отделение, факультет
Султанова Арина	Салаватский музыкальный колледж	Народные инструменты, домра
Стукалова Юлия	Салаватский музыкальный колледж	Народные инструменты, домра
Камучева Динара	Салаватский музыкальный колледж	Струнные инструменты, скрипка

Абдрахманов Самат	Уфимский колледж искусств	Академический вокал
Храмова Ангелина	Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Колледж Звездный»	Социо-культурная деятельность
Михайлова Татьяна	Челябинский государственный институт культуры и искусств	хореография

Количество выпускников, выбравших профессиональный путь в искусстве, выросло.

Выводы и рекомендации:

Анализ результатов освоения программ на промежуточных и завершающем этапах обучения свидетельствует о высоком уровне образовательных результатов обучающихся.

В целях повышения качества результатов образования, Школе необходимо:

- а) решить проблему эффективной организации самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся и повысить степень участия родителей в данном процессе;
- б) совершенствовать методическое сопровождение образовательного процесса;
- в) совершенствовать систему ранней профессиональной ориентации учащихся.

7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

МАУ ДО "Детская школа искусств" г.Стерлитамак осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Школой самостоятельно;
- календарным учебным графиком, утвержденным Школой самостоятельно;
- расписанием занятий;
- режимом занятий.

Образовательный процесс в Школе осуществляется в две смены:

1смена: с 09.00 - 12.00;

2смена: с 13.00 - 20.00

В Школе установлена шестидневная учебная неделя. Выходной день – воскресенье.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок.

Продолжительность одного урока с 1 по 8 классы составляет 45 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН.

Продолжительность одного урока на отделении платных образовательных услуг составляет: - 35 минут – ДООП «Обучение пению и ритмике».

Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический концерт, экзамен и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию учащихся.

В МАУ ДО "Детская школа искусств" г.Стерлитамак большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса.

В 2019 году обновлены локальные нормативные акты, регламентирующие организацию учебного процесса:

- Положение об общем собрании трудового коллектива МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
- Положение о Совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
- Положение о Совете обучающихся МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
- Положение МАУ ДО «Детская школа искусств» городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан об организации работы по охране труда и обеспечению безопасности образовательного процесса,
- Порядок приёма детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств,
- Порядок приема в целях обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального и хореографического искусств,
- Правила внутреннего распорядка обучающихся в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
- Положение о режиме занятий обучающихся в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МАУ ДО «Детская школа искусств»

- г.Стерлитамак и обучающимися и родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся,
- Положение о порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
 - Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
 - Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
 - Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной и итоговой аттестаций обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального и хореографического искусств в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
 - Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
 - Положение об организации обучения по индивидуальным учебным планам в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
 - Положение о порядке освоения образовательных программ в сокращенные сроки в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
 - Положение о порядке перевода обучающихся МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак с одной образовательной программы на другую образовательную программу в области искусств,
 - Положение о формах получения образования и формах обучения в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
 - Положение о внутренней системе оценки качества образования в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
 - Порядок, устанавливающий язык получения образования по дополнительным общеразвивающим и предпрофессиональным программам в области искусств в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак,
 - Положение о профессиональной переподготовке и повышении квалификации педагогических работников МАУ ДО «ДШИ»,
 - Положение о самообследовании муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа г.Стерлитамак Республики Башкортостан,

- Положение об информационной открытости Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан,
- Положение об официальном интернет-сайте МАУ ДО «Детская школа искусств» городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан,
- Положение об оформлении консультационных часов при реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств,
- Положение «Антикоррупционная политика» МАУ ДО «ДШИ» г.Стерлитамак,
- Кодекс этики и служебного поведения работников МАУ ДО «ДШИ» г.Стерлитамак,
- Положение о комиссии по противодействию коррупции МАУ ДО «Детская школа искусств» городского округа город Стерлитамак,
- Положение о конфликте интересов работников МАУ ДО «ДШИ»,
- Положение о порядке информирования работниками работодателя о случаях склонения их к совершению коррупционных нарушений и порядке рассмотрения таких сообщений в МАУ ДО «ДШИ»,
- Правила обмена деловыми подарками и знаками делового гостеприимства в МАУ ДО «ДШИ».

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующего законодательства РФ. Результаты анализа учебных планов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса.

8. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

На 31.12.2019г. в МАУ ДО «ДШИ» работает 59 человек из них:

39 преподавателя основных, 12 преподавателей совместителей, 1 директор, 1 заместитель директора по учебной работе, 1 заместитель директора по административно-хозяйственной работе, 3 специалиста, 2 рабочих.

Штат работников школы укомплектован в полном объеме.

Данные о количественном составе работников по группам должностей, в том числе – о составе штатных работников и внешних совместителей за предшествующий 2019 год и отчетный 2019 год приведены в следующей таблице:

Год	Количество работников всего		Количество руководящих работников		Количество педагогических работников		Количество работников, осуществляющих деятельность по профессиям специалисты		Количество работников, осуществляющих деятельность по профессиям рабочих	
	штат	совм	штат	совм	штат	совм	штат	совм	штат	совм
2018	60		3		51		4		2	
	50	10	3	0	42	9	4	0	1	1
2019	59		3		51		3		2	
	46	13	3	0	39	12	3	0	1	1

В 2018 году общая численность работников школы по сравнению с предыдущим 2019 годом уменьшилась на 1%.

В школе ведется работа по повышению квалификации, профессиональной подготовки и переподготовки работников школы, осуществляющих деятельность по профессиям. Педагогические работники повышают профессиональный уровень согласно ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации», предоставлено право на дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности один раз в три года.

год	Обучается в ВУЗах	Обучается в СПУЗах	Обучение на курсах ПК
2018	2	0	3
2019	0	0	37

Педагогические работники успешно проходят аттестацию согласно Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 апреля 2014 года №276, на основании приказа Министерства образования Республики Башкортостан от 24 февраля 2015 года №308 «О формировании аттестационных комиссий для проведения аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении

Республики Башкортостан, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность» в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности и установления квалификационной категории.

Данные о количестве аттестованных педагогических работников на дату самообследования и уровне их квалификации приведены в таблице:

Преподавательский состав:

Всего работников, подлежащих аттестации (человек/процентов)		Установлена высшая квалификационная категория (человек/процентов)		Установлена первая квалификационная категория (человек/процентов)		Аттестованы на соответствие должности (человек/процентов)		Итого аттестованных работников (человек/процентов)	
9/100%		7/78%		0/0%		2/22%		9/100%	
из них:		из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм	штат	совм	штат	совм	штат	совм	штат	совм
8	1	6	1	0	0	2	0	8	1

Концертмейстерский состав:

Всего работников, подлежащих аттестации (человек/процентов)		Установлена высшая квалификационная категория (человек/процентов)		Установлена первая квалификационная категория (человек/процентов)		Аттестованы на соответствие должности (человек/процентов)		Итого аттестованных работников (человек/процентов)	
5/100%		3/60%		1/20%		1/20%		5/100%	
из них:		из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм	штат	совм	штат	совм	штат	совм	штат	совм
5	0	3	0	1	0	1	0	5	0

В 2019 году аттестацию прошли всего 14 педагогических работников согласно графика прохождения аттестации. Уровень квалификации педагогических работников: 90% преподавателей и концертмейстеров аттестованы на первую и высшую квалификационные категории. Не имеют категории 10% педагогических работников, связано с приходом в школу молодых специалистов (внешних совместителей), не имеющих квалификационной категории и не подлежащим аттестации в течение первых двух лет работы.

По итогам профессиональная деятельность преподавателей и концертмейстеров, аттестованных можно сделать вывод, что их работа

является продуктивной, обеспечивает реализацию целей и основных задач программы развития образовательных организаций.

Данные об образовании педагогических работников школы:

Всего пед. работников (чел/процентов)	Высшее профессиональное образование (чел/процентов)	Из них (из гр.2) педагогического профиля (чел/процентов)	Среднее профессиональное образование (чел/процентов)	Из них (из гр.3) педагогического профиля (чел/процентов)
1	2	3	4	5
51/100%	37/73%	37/73%	14/27%	14/27%

Данные о стаже педагогических работников школы:

Всего педагогических работников (чел/процентов)	Стаж до 5 лет (чел/процентов)	Стаж от 5 до 10 лет(чел/процентов)	Стаж от10 до20 лет (чел/процентов)	Стаж свыше 20 лет (чел/процентов)
51/100%	4/8%	5/10%	12/23%	30/59%

Данные о возрасте педагогических работников школы:

Всего педагогических работников (чел/процентов)	Возраст до 25 лет (чел/процентов)	Возраст от 25 до 35 лет (чел/процентов)	Возраст старше 35 лет (чел/процентов)
51/100%	2/4%	7/14%	42/82%

Все преподаватели и концертмейстеры имеют профессиональное образование в области музыкального и хореографического искусства, соответствующей преподаваемому предмету.

В школе работает высококвалифицированный педагогический коллектив. Образовательный уровень преподавателей достаточно высок, имеют среднее и высшее профессиональное образование.

Более половины педагогических работников имеют стаж педагогической работы свыше 20 лет. Многие из преподавателей по праву пользуются авторитетом в профессиональном сообществе города как преподаватели-мастера в своей сфере деятельности. Молодых специалистов привлекают к педагогической работе.

В коллективе школы 82% преподавателей и концертмейстеров составляет старше 35 лет и 18 % – лица моложе 30 лет.

В Школе ведется планомерная работа по представлению работников, достигнувших высоких результатов в профессиональной деятельности к наградам различного уровня.

Данные о наградах педагогических работников, полученных в 2019 году:

Заслуженный работник культуры РБ, РФ	Почетная грамота, благодарность Минкультуры РБ	Почетная грамота РУМЦ РБ	Почетная грамота Салаватского метод. совета	Почетная грамота, благодарность Отдела культуры г. Стерлитамак	Благодарность администрации ГО г. Стерлитамак	Юбилейная медаль к 100летию образования Республики Башкортостан	Территориальное объединение организаций профсоюзов г. Стерлитамак
0	0	4	0	5	1	10	3

Выводы и рекомендации:

В школе сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив. Образовательный уровень кадрового состава соответствует федеральным государственным требованиям к условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Уровень педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров позволяет Школе достигать высоких творческих результатов учащихся, стабильно удерживать высокое качество образования.

9. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

Педагогические работники Школы ведут методическую работу, направленную на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательной программы, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающихся. С этой целью в Школе создан Методический совет.

Переход к реализации новых видов образовательных программ – как предпрофессиональных, так и общеразвивающих, обуславливает необходимость поиска и реализации современных подходов к организации методической работы в учреждении.

Необходимость совершенствования методической работы в Школе обусловлена новыми вызовами времени, новыми требованиями, предъявляемыми государством, обществом, семьей к качеству современного образования. Все это требует комплексного подхода к многогранной учебно-методической работе. Методическая работа стимулирует профессиональное развитие педагога, способствует систематизации накопленного опыта, решению профессиональных проблем, позволяет получить большее удовлетворение от работы.

Повышение квалификации помогает преподавателю избавиться от устаревших взглядов, делает его более восприимчивым к внешним изменениям, что в конечном итоге повышает его конкурентоспособность.

Развитие методической культуры педагогических работников, их мотивация к обобщению и трансляции своего педагогического опыта, создание эффективной системы повышения квалификации – один из приоритетов кадровой политики Школы. Методическая деятельность является одним из важнейших показателей эффективности, закрепленных в «эффективных контрактах» работников.

Основные направления методической работы в Школе:

а) *Деятельность по разработке, апробации и совершенствованию дополнительных общеобразовательных (предпрофессиональных и общеразвивающих) программ.*

Результаты по направлению деятельности за отчетный период:

В 2019 году по сравнению в 2018 годом увеличился список ДПОП, за счет поступления детей на программу «Виолончель». Преподавателями созданы 34 рабочие программы по предметам:

**Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы
(далее – ДПОП)**

№	Методические материалы	Индекс учебного предмета	Наименование	Разработчик (и)
1.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	Евсюгова И.А.
	аннотация			
2.	Программа учебного предмета	ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	Шейна И.М.
	аннотация			
3.	Программа учебного предмета	ПО.02.УП.02	Слушание музыки	Полубкова О.А.
	аннотация			
4.	Программа учебного предмета	ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература	Алехина Т.П.
	аннотация			
5.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.04.	Фортепиано	Алехина Т.П.
	аннотация			
ДПОП «Фортепиано» (срок обучения 8(9) лет				
аннотация к ДПОП				
6.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.01.	Специальность и чтение с листа	Подкуйко Н.А.
	аннотация			

7.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.02.	Ансамбль	Зарубина И.А.
	аннотация			
8.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.03.	Концертмейстерский класс	Зарубина И.А.
	аннотация			
ДПОП «Струнные инструменты» (срок обучения 8(9) лет)				
аннотация к ДПОП				
9.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.01.	Специальность: скрипка	Гордиенко И.Ю.
	аннотация			
10.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.02.	Ансамбль	Гордиенко И.Ю.
	аннотация			
11	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.02	Специальность виолончель	Гордиенко И.Ю.
	аннотация			
ДПОП «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 8(6) лет; 5 (6) лет)				
аннотация к ДПОП				
12.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.01.	Специальность: кларнет	Потеряхина Л.А.
	аннотация			
13.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.01.	Специальность: флейта	Зарубин О.Ю.
	аннотация			
14.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.01.	Специальность: саксофон	Турченко В.В.
	аннотация			
15.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.01.	Специальность: ударные инструменты	Парфенов П.Н.
	аннотация			
16.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.02.	Ансамбль	Зарубин О.Ю.
	аннотация			
ДПОП «Народные инструменты» (срок обучения 5(6) лет; 8(9) лет)				
аннотация к ДПОП				
17.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.01.	Специальность: гитара	Рябчиков А.А.
	аннотация			
18.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.01.	Специальность: домра	Виденеева Л.Р.
	аннотация			
19.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.01.	Специальность: баян – аккордеон	Коннова Е.В.
	аннотация			

20.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.02.	Ансамбль	Синявина О.М.
	аннотация			
ДПОП «Музыкальный фольклор» (срок обучения 8(9) лет)				
аннотация к ДПОП				
21.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль	Чижова Г.В.
	аннотация			
22.	Программа учебного предмета		Сольное народное пение	Чижова Г.В.
	аннотация			
23.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент	Чижова Г.В.
	аннотация			
24.	Программа учебного предмета	ПО.02.УП.02.	Народное музыкальное творчество	Чижова Г.В.
	аннотация			
25.	Программа учебного предмета	В.01.УП.01.	Фольклорная хореография	Ишмаков Р.М.
	аннотация			
ДПОП «Хореографическое искусство» (срок обучения 5 лет, 8 лет)				
аннотация к ДПОП				
26.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.04.	Классический танец	Петрова Е.А.
	аннотация			
27.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.01.	Танец	Ишмакова Г.С.
	аннотация			
28.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	Егорова А.Ф.
	аннотация			
29.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.02, ПО.01.УП.03	Гимнастика	Петрова Е.А.
	аннотация			
30.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.01., ПО.01.УП.02.	Ритмика	Ишмаков Р.М.
	аннотация			
31.	Программа учебного предмета	ПО.01.УП.05, ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	Ишмаков Т.Р.
	аннотация			
32.	Программа учебного предмета	ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	Полубкова О.А.
	аннотация			

33.	Программа учебного предмета	ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература	Полубкова О.А.
	аннотация			
34.	Программа учебного предмета	ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	Петрова Е.А.
	аннотация			

В 2019 году преподавателями Школы были созданы и скорректированы дополнительные общеразвивающие образовательные программы (далее – ДООП). По всем учебным предметам соответствующих ДООП разработаны рабочие программы учебных предметов (58 программ). Данные о разработанных программах приведены в следующей таблице:

Дополнительные общеразвивающие программы (далее – ДООП)

№	Методические материалы	Наименование	Разработчик (и)
ДООП «Музыкальное исполнительство»			
1.	Программа учебного предмета	Хоровой класс	Евсюгова И.А.
2.	Программа учебного предмета	Вокальный ансамбль	Евсюгова И.А.
3.	Программа учебного предмета	Сольфеджио 0 класс	Шейна И.М.
4.	Программа учебного предмета	Сольфеджио 1-3, 1-5 классы	Шейна И.М.
5	Программа учебного предмета	Слушание музыки	Полубкова О.А.
6.	Программа учебного предмета	Музыкальная литература	Алехина Т.П.
7.	Программа учебного предмета	Башкирская музыка	Иванова Л.А.
8.	Программа учебного предмета	Фортепиано	Алехина Т.П.
ДООП «Фортепиано» (срок обучения 6 лет)			
9.	Программа учебного предмета	Специальность	Подкуйко Н.А.
10.	Программа учебного предмета	Ансамбль	Зарубина И.А.
ДООП «Струнные инструменты» (срок обучения 6 лет)			
11.	Программа учебного предмета	Специальность: скрипка	Гордиенко И.Ю.
12.	Программа учебного предмета	Специальность: виолончель	Нагорная С.А.
13.	Программа учебного предмета	Ансамбль	Гордиенко И.Ю., Галимова А.Н.

14.	Программа учебного предмета	Ансамбль	Нагорная С.А.
ДООП «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 6 лет, 4 года)			
15.	Программа учебного предмета	Специальность: медные инструменты	Зарубин О.Ю.
16.	Программа учебного предмета	Специальность: флейта	Зарубин О.Ю.
17.	Программа учебного предмета	Специальность; кларнет	Потеряхина Л.А.
18.	Программа учебного предмета	Специальность: саксофон	Турченко В.В.
19.	Программа учебного предмета	Специальность: ударные инструменты	Парфенов П.Н.
20.	Программа учебного предмета	Коллективное музицирование: духовой оркестр	Зарубин О.Ю.
21.	Программа учебного предмета	Ансамбль ударных инструментов	Парфенов П.Н.
ДООП «Народные инструменты» (срок обучения 6 лет; 4 года)			
22.	Программа учебного предмета	Специальность: гитара	Рябчиков А.А.
23.	Программа учебного предмета	Специальность: домра 0 класс	Виденеева Л.Р.
24.	Программа учебного предмета	Специальность: домра, 1-3 классы	Виденеева Л.Р.
25.	Программа учебного предмета	Специальность: домра: 1-5 класс	Виденеева Л.Р.
26.	Программа учебного предмета	Специальность: баян – аккордеон, 0 класс	Синявина О.М.
27.	Программа учебного предмета	Специальность: баян – аккордеон, 1-5 класс	Синявина О.М.
28.	Программа учебного предмета	Специальность: баян – аккордеон, 1-3 класс	Карасева О.Н.
29.	Программа учебного предмета	Ансамбль баян, аккордеон	Синявина О.М.
30.	Программа учебного предмета	Гитарный ансамбль (оркестр)	Рябчиков А.А.
31.	Программа учебного предмета	ансамбль (оркестр)	Коннова Е.В.
ДООП «Народное пение» (срок обучения 6 лет; 4 года)			
32.	Программа учебного предмета	Сольное народное пение	Чижова Г.В.
33.	Программа учебного предмета	Фольклорный ансамбль	Чижова Г.В.

34.	Программа учебного предмета	Народная хореография	Ишмаков Р.М.
35.	Программа учебного предмета	Народное музыкальное творчество	Чижова Г.В.
ДООП «Сольное академическое пение» (срок обучения 6 лет; 4 года)			
36.	Программа учебного предмета	академический вокал	Евсюгова И.А., Хазиева Р.Н.
ДООП «Эстрадный вокал» (срок обучения 6 лет; 4 года)			
37.	Программа учебного предмета	эстрадный и джазовый вокал	Ариткулова В.П.
38.	Программа учебного предмета	Вокальный эстрадный ансамбль	Ариткулова В.П.
39.	Программа учебного предмета	синтезатор (общий)	Ариткулова В.П.
40.	Программа учебного предмета	джазовая импровизация	Ариткулова в.П.
ДООП «Синтезатор» (срок обучения 4 года)			
41.	Программа учебного предмета	Синтезатор	Саниева Л.М.
ДООП «0 дошкольный класс»			
42.	Программа учебного предмета	Специальность: скрипка	Гордиенко И.Ю.
43.	Программа учебного предмета	Специальность: фортепиано	Зарубина И.А.
44.	Программа учебного предмета	Специальность: блокфлейта	Зарубин О.Ю.
45.	Программа учебного предмета	Сольфеджио	Ахметшина С.В.
46.	Программа учебного предмета	Хор	Ахметшина С.В.
47.	Программа учебного предмета	Ритмика	Ишмаков Р.М.
ДООП «Хореографическое творчество»			
ДООП «Хореографическое творчество» (срок обучения 5 лет)			
48.	Программа учебного предмета	Классический танец	Петрова Е.А.
49.	Программа учебного предмета	Народно-сценический танец	Егорова А.Ф.
50.	Программа учебного предмета	Современный танец	Короткова М.Е.

51.	Программа учебного предмета	Подготовка концертных номеров	Ишмаков Т.Р.
ДООП «Хореографическое творчество» (срок обучения 3 года)			
52.	Программа учебного предмета	Классический танец	Хусаинова Л.Р.
53.	Программа учебного предмета	Современный танец	Ишмаков Т.Р.
54.	Программа учебного предмета	Подготовка концертных номеров	Ишмаков Т.Р.

**Дополнительные общеразвивающие образовательные программы
(платные услуги)**

(срок обучения 1-2 год)

№	Методические материалы	Наименование	Разработчик (и)
Обучение пению и ритмике (дошкольники)			
55.	Программа учебного предмета	Пение и ритмика (срок обучения 1 год)	Ахметшина С.В., Ишмаков Р.М.
56.	Программа учебного предмета	Пение и ритмика (срок обучения 2 года)	Ахметшина С.В., Ишмаков Р.М.
Ансамблевое музицирование (гитара) (подростки)			
57.	Программа учебного предмета	Ансамблевое музицирование (гитара)	Коннова Е.В.
58.	Программа учебного предмета	Сольфеджио	Иванова Л.А.

Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального и хореографического творчества, рабочие программы всех учебных предметов и аннотации к ним размещены на официальном сайте школы в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства, реализуемые в школе на отделении платных услуг, рабочие программы всех учебных предметов размещены на официальном сайте школы в информационно-коммуникационной сети «Интернет»:

В отчетном году продолжилась апробация введенных в образовательный процесс дополнительных предпрофессиональных программ (далее ДПОП) в области музыкального искусства.

б) Деятельность по трансляции методического опыта и представление инновационных практик путем выступлений педагогических работников Школы на конференциях и семинарах, проведения открытых уроков и мастер-классов.

Результаты по направлению деятельности за отчетный период:

В 2019 году велась активная деятельность по трансляции педагогического опыта Школы на методических мероприятиях городского и регионального уровней:

19 января учащиеся школы Бражкин Егор, Тимофеев Артем приняли участие в Мастер-классе профессора УГИИ Мельникова О.Н.

21 февраля преподаватели и учащиеся школы приняли участие в мастер-классе преподавателя УГИИ Назиуллиной Г.Г. (альт), Юсуповой Н.Г. (вокал), Фоменко (Л.Б.) (духовые).

27 января 2019 года Роберт Амиров (участник 2-х сезонов телепроекта "ТАНЦЫ на ТНТ") провел с учащимися хореографического отделения мастер-класс по современному танцу "Popping".

22 марта 2019 года преподаватель отделения народного пения Гарбуз М.В. провела мастер-класс «Креативный подход к вопросу формирования ансамбля: использование нетрадиционных приемов работы над базовыми показателями вокально-ансамблевого исполнительства» для слушателей КПК «Современные требования к преподаванию музыка, искусства, МХК и организации внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС».

- 18 апреля 2019 года преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Иванова Л.А. выступила на Семинаре для преподавателей теоретических дисциплин в СМК на тему: «Особенности преподавания теоретических предметов в эстетической подростковой группе»;

24 апреля преподавателем отделения народного пения Чижовой Г.В. была подготовлена Тематическая программа «Коляда» в рамках городского семинара-практикума для учителей русского языка и литературы.

28 апреля состоялись мастер-классы по направлениям "Hip-Hop" и "Jazz Funk" Юлианны Коршуновой (победителя и призера чемпионатов России, Европы и Мира по хип-хопу, участницы телевизионных шоу: "ТАНЦЫ на ТНТ 2-й сезон" (ТОП 10), "ТАНЦЫ на ТНТ. Битва сезонов") с учащимися хореографического отделения.

16 июня в Стерлитамаке в рамках фестиваля-марафона "Песни России" состоялся мастер-класс художественного руководителя фестиваля Надежды Бабкиной, которая поделилась собственным опытом работы с ансамблем «Русская песня», исполняющим традиционный песенный материал, с руководителями и участниками самодеятельных творческих коллективов, студентами и преподавателями музыкальных колледжей, школ искусств, включая и преподавателей и учащихся ДШИ.

22-25 августа 2019 года на базе Заслуженного коллектива народного творчества РФ Народного хореографического театра-студии «Солнышко» состоялся Третий летний семинар-практикум для руководителей и участников хореографических коллективов, педагогов-хореографов учреждений дополнительного образования «Хореографическая

лаборатория» по направлениям «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Современный танец (Hip-hop, Jazz Funk), «Гимнастика и физическое развитие детей». С мастер-классами выступили преподаватели из Санкт-Петербурга, Барнаула, Саратова, Бирска и наши преподаватели – Ишмаков Т.Р. и Короткова М.Е.

26 ноября в ДШИ прошел мастер-класс по специальностям «Фортепиано», «Духовые инструменты» с участием профессоров УГИИ Кочурова М.Ю. (кафедра специального фортепиано), Фоменко Л.Б. (духовые инструменты), Хаматдинова З.З. (духовые инструменты).

в) Деятельность по обобщению традиционного педагогического опыта и инновационной педагогической практики через создание, апробацию и сертификацию учебно-методических разработок.

В 2019 году преподаватели школы разрабатывали фонды оценочных средств по всем предметам и программам. Работа в этом направлении продолжается.

г) Деятельность по повышению уровня профессиональной компетентности педагогических работников через систематическое обучение на курсах повышения квалификации, посещение методических мероприятий по профилю преподаваемых предметов.

Результаты по направлению деятельности за отчетный период:

В течение отчетного периода все педагогические работники посетили в качестве слушателей 21 методических мероприятий:

дата мероприятия	мероприятие	количество преподавателей, отделение
19.01.19	Мастер-класс профессора УГИИ Мельникова О.Н. с ДМШ№1	4 преподавателя ОНИ
19.01.19	Мастер-класс доцента УГИИ Козловской А.В. ДМШ№1 Стерлитамак	2 преподавателя и 2 учащихся ОСИ
21.01.19	Мастер-класс преп. Назиуллиной Г.Г., Юсуповой Г.Г. (УГИИ) ДШИ	2 преподавателя ОНИ, 2 преподавателя ОСИ, 2 преподавателя ВХО
14-16 февраля 2019	Всероссийская научно-практическая конференция музыкально-педагогического образования «Актуальные вопросы перехода на	15 преподавателей всех отделений

	общеразвивающее и предпрофессиональное обучении в ДМШ». «Формирование репертуара обучения в ДМШ» ДМШ №1	
20-22.02.2019г	Мастер-класс «Дети – детям: музыка наших сердец» ДШИ	Все преподаватели музыкальных отделений школы
25-26.02.2019г	«Вопросы формирования компетенций преподавателей хоровых дисциплин» г.Уфа, УГИИ	1 преподаватель ВХО
6-7.03.2019г	Вопросы формирования компетенций преподавателей инструментов народного оркестра (баян, аккордеон) г. Уфа ССМК	2 преподавателя ОНИ
18-20.04.2019	«Основы преподавания эстрадно-джазового пения» г.Уфа, УГИИ	1 преподаватель ВХО
28.03.2019	Вопросы формирования компетенций преподавателей инструментов народного оркестра (гитара) г. Уфа, ДМШ №1 им. Сабитова	1 преподаватель ОНИ
30.03.2019	Мастер-класс. «Техника пения как залог эмоционально- художественной выразительности» С.А.Слягузова (доцент УГИИ) СФ БашГУ	4 преподавателя отделов вокально-хорового и народного пения
6.04.2019	Мастер-класс «Роль актерского тренинга в процессе обучения мастерству актера» Р.Т.Харисова (ст. преп. УГИИ) СФ БашГУ	2 преподавателя отдела народного пения и 1 преподаватель вокально- хорового отдела
6.04.2019	Мастер-класс «Основы	2 преподавателя отдела

	правила работы над чтетским литературным материалом» Т.Н.Хайбуллина (профессор УГИИ) СФ БашГУ	народного пения
11.05.2019г.	Мастер-класс в рамках конкурса "Золотой Сапсан" профессора Оренбургской консерватории Цысь А.С.	1 преподаватель фортепианного отдела
22-25.08.2019 г.	Третий летний семинар-практикум для руководителей и участников хореографических коллективов, педагогов-хореографов учреждений дополнительного образования «Хореографическая лаборатория»	Все преподаватели (7) и концертмейстеры (3) хореографического отделения
9-12 сентября	Национальный проект «Культура» Федеральный и региональный проекты «Творческие люди» РАМ им.Гнесиных «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов» г.Уфа	1 преподаватель ВХО
16-19 сентября	Национальный проект «Культура» Федеральный и региональный проекты «Творческие люди» РАМ им.Гнесиных «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы. Фортепианная школа В.М.Троппа» г.Уфа	2 преподавателя ФО
16-19 сентября 2019	Национальный проект «Культура» Федеральный и региональный проекты	2 преподавателя теоретического отдела

	«Творческие люди» РАМ им.Гнесиных Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин» г.Уфа	
26-28.09.2019	«Русские хоророды на площадях современных праздников» г. Уфа	2 преподавателя отдела народного пения
10.10.2019	семинар-практикум для преподавателей дополнительного образования «Создание художественного образа в музыкальных произведениях» С-Петербург	2 преподавателя ФО
26.11.2019 г.	Мастер-класс профессоров УГИИ М.Кочурова, Л.Фоменко, З.Хаматдинова ДШИ	Все преподаватели муз.отделений школы
06.12.2019г	Мастер-класс преподавателя СМК Л.Азметовой (ОСИ) ДШИ	Все преподаватели муз.отделений школы

Выводы и рекомендации:

Педагогический коллектив школы ведёт активную работу по обобщению и трансляции педагогического опыта, а также - по внедрению новых педагогических технологий.

Процесс повышения квалификации педагогических работников организован в Школе системно, в соответствии с действующим образовательным законодательством.

Необходимо продолжать работу по мотивации преподавателей к методической деятельности, совершенствованию качества методического обеспечения образовательного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий, активизации участия преподавателей в методических мероприятиях различного уровня.

10. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Творческая деятельность школы рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса. Важнейшая функция творческой деятельности – воспитательная, поэтому большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств учащихся: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций многонационального русского народа;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
- формированию здорового образа жизни;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Творческая деятельность школы включает в себя следующие направления: конкурсно-фестивальное, концертно-просветительское.

Одно из приоритетных направлений деятельности школы при реализации программы творческой деятельности – развитие коллективного музицирования.

Сегодня в школе 14 концертных коллективов, четыре коллектива имеют звание «Образцовый детский коллектив» - это эстрадный инструментальный ансамбль «Дикси», ансамбль «Гитара плюс», вокальный ансамбль «Каледа», эстрадный вокальный ансамбль «Арт-мажор».

10.1. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Солисты и коллективы школы неизменно показывают высокий уровень исполнительского мастерства на конкурсах и фестивалях. Ежегодно учащимися школы завоевывается более 250 дипломов различного уровня. Результаты конкурсно-фестивальной деятельности обучающихся – один из основных показателей качества оказываемых Школой образовательных услуг, устанавливаемый муниципальным заданием Учредителя.

Сведения о достижении установленных показателей за 2019 год представлены в таблице:

Наименование показателя, характеризующего качество услуги	Наименование показателей, необходимых для расчета показателя,	Единица измерения	Значение показателя, установленное на текущий год	Фактическое значение показателя за 2019 год
-----------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	-------------------	---------------------------------------------------	---------------------------------------------

	характеризующего качество услуги			
Доля обучающихся, принявших участие в смотрах, конкурсах, фестивалях, других творческих мероприятиях (не ниже городского уровня)	Кс - количество обучающихся, принявших участие в смотрах, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях (не ниже городского уровня)	человек	23	252
	Кобщ - общее количество обучающихся	человек	603	603
Доля обучающихся, занявших призовые места на конкурсах, смотрах и других творческих мероприятиях (не ниже городского уровня)	Кприз - количество обучающихся, занявших призовые места на конкурсах, смотрах и других творческих мероприятиях (не ниже городского уровня)	человек	-	520

№	Наименование показателя качества муниципальной услуги (работы)	Единица измерения	Значение	
			установленное	фактическое
1	Доля обучающихся, принявших участие в смотрах, конкурсах, фестивалях, других творческих мероприятиях (не ниже городского уровня)	процент	-	85,5%
2	Доля обучающихся, занявших призовые места на конкурсах, смотрах и других творческих мероприятиях (не ниже городского уровня)	процент	-	84%

Приведенные данные свидетельствуют о выполнении показателей в полном объеме.

Приоритетными для Школы является участие в конкурсах по плану зонального методического объединения, Республиканского учебно-методического центра. Ежегодно расширяется география конкурсов.

В течение 2019 года учащиеся Школы приняли участие в 44 конкурсах и фестивалях различного уровня – от районных до международных. Общее число участий – 252. Из них не только участие солистов, но и команды по музыкальной литературе, творческих коллективов. Многие дети участвовали в конкурсах и фестивалях по 2-5 раз в год. Учащимися Школы завоевано 243 диплома лауреатов и дипломантов, в том числе – 3 Гран-при Международного уровня, 4 Всероссийского уровня, 5 Республиканского (регионального) уровня, 231 дипломов лауреатов разных уровней. Сведения о качестве конкурсно-фестивальных результатов учащихся приведены в следующей таблице:

Результаты выступления учащихся на конкурсах и фестивалях
в 2019 году (количество наград)

уровень	ГРАН-ПРИ	лауреаты 1 степени	лауреаты 2 степени	лауреаты 3 степени	дипломанты	участники	ИТОГО
Международный	3	30	25	10	5	-	73
всероссийский	4	16	15	14	11	-	60
республиканский, региональный	5	24	10	10	10	6	65
зональный	-	12	7	13	16	3	51
городской	-	2	1	-	-	-	3
всего дипломов	12	84	58	47	42	9	252

Сравнительная таблица по количеству наград, завоеванных обучающимися
в конкурсах и фестивалях (не ниже городского уровня)
в 2017, 2018, 2019 годах

год	Количество наград международных, всероссийских, региональных, областных, городских конкурсов	динамика (%)
2017	239	стабильно
2018	300	
2019	252	

В 2019 году 40 (75%) преподавателей Школы осуществляли конкурсно-фестивальную подготовку учащихся. На конкурсах и фестивалях были

задействованы 9 из 11 концертмейстеров (81%). Многие преподаватели и концертмейстеры были отмечены дипломами за лучшую педагогическую и концертмейстерскую работу.

Преподаватели школы участвуют в конкурсах исполнительского мастерства и конкурсах методических работ:

- Рябчиков Анатолий Алексеевич стал Лауреатом 1 степени Международного творческого конкурса «Музыкальная сова».
- Ариткулова В.П. стала Лауреатом 1 степени во II Всероссийском фестивале-конкурсе детского, юношеского и взрослого творчества "Ракета",
- преподаватели теоретического отдела Алёхина Т.П. и Иванова Л.А. заняли 1 место в X Международном конкурсе педагогов дополнительного образования «Педагогическое искусство» с Методической разработкой по творчеству В.А.Моцарта, во Всероссийском педагогическом конкурсе методических работ с публикацией – 1 место.

Выводы и рекомендации:

Активность участия учащихся Школы в конкурсно-фестивальной деятельности высокая. Благодаря профессионализму преподавателей и концертмейстеров, учащиеся неизменно демонстрируют достойный уровень подготовки.

Деятельность Школы в 2019 и последующих годах будет направлена на поддержание высокого уровня достижений, на повышение качества конкурсно-фестивальной подготовки учащихся.

10.2. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Концертно-просветительская деятельность является важнейшим и неотъемлемым компонентом образовательной системы Школы. Именно в ситуации концертного исполнения ребенок становится артистом, именно здесь он проявляет знания, умения и навыки, полученные на уроках. Поэтому концертные выступления обязательны для каждого учащегося Школы, для каждого учебного коллектива (хора, ансамбля, оркестра).

Концертно-просветительская деятельность ведется в течение всего года. Концертные мероприятия в Школе ориентированы на различные слушательские аудитории – как внутренние (учащиеся, родители и преподаватели Школы), так и внешние (учащихся средних общеобразовательных школ, воспитанники детских садов, ветераны, жители г.Стерлитамак).

Ежегодно в концертном зале Школы проходят концерты, ставшие традиционными:

- отчетные концерты отделений;

- концерты классов с родительским собранием; в том числе концерт – прослушивание выпускников для родителей;
- концерт дошкольных групп (платные образовательные услуги);
- концерт групп «Ансамблевое музицирование (гитара)» для родителей;
- концерт ко Дню знаний;
- концерт ко Дню музыки;
- концерт ко Дню учителя;
- концерт ко Дню пожилого человека;
- концерты к юбилейным датам Гладких Г.П., 25-летнему юбилею образцового ансамбля «Дикси», Ф.Мендельсона, 100-летию Башкортостана, поэтессы М.Вороновой, 100-летнему юбилею дошкольного образования РБ, 100-летие М.Карима:
- концерт к Всероссийскому дню гармонике, баяна и аккордеона;
- отчетный концерт школы.

Солисты и творческие коллективы школы регулярно выступают на лучших концертных площадках города:

- концерты в библиотеках города, в картинной галерее, в краеведческом музее, в Русском драматическом театре;
- городские концерты ко Дню Республики, 23 февраля, Масленица, 8 марта, Дню Победы, Дню города, 1 июня;
- концерты в общеобразовательных школах, детских садах;

Всего в 2019 году Школой успешно проведено 73 концертных мероприятия.

Выводы и рекомендации:

Школа ведет активную и успешную концертную деятельность. Необходимо совершенствовать качество концертно-просветительской работы, направив усилия на расширение слушательской аудитории, повышение качества технического сопровождения концертов, увеличения числа концертирующих коллективов, представляющих Школу на городском и региональном уровнях.

11. ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется Школой в различных формах:

1). Выдвижение учащихся на присвоение городских стипендий.

С 2014 года лучшие учащиеся ДШИ и ДМШ Стерлитамака становятся стипендиатами Главы администрации городского округа город Стерлитамак и Стерлитамакской городской профсоюзной организации работников культуры «Молодые дарования» за высокие результаты в учебе и творческой деятельности. В 2019 году стипендия была присуждена Осиповой Анне («Музыкальный фольклор») и Кинзябаевой Гулие («Хореографическое творчество»).

2) Поддержка одаренных детей также осуществляется Школой путем финансирования поездок на конкурсы и фестивали, оплаты вступительных взносов за участие в конкурсах и фестивалях, приобретения концертных костюмов, технического оборудования, музыкальных инструментов, финансирования методических мероприятий и творческих проектов.

Сведения о расходовании финансовых средств Школы, направленных на поддержку одаренных учащихся

№	наименование мероприятия	Бюджет всех уровней 2019 года (в тыс. руб)	Внебюджет 2019 года (в тыс. руб)	примечание
1	Приобретение музыкальных инструментов для оснащения образовательного процесса	0	0	
2	оплата организационного взноса за участие в конкурсах, олимпиадах	20 350	0	
3	повышение профессиональной компетенции педагогических работников	0	24000	
4	повышение профессиональной компетенции работников	30 000	51500	
	итого	50 350	75 500	

12. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником

учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа.

В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения функционирует библиотека.

Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда, а также приведение школьного библиотечного фонда в соответствие с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и хореографического искусства.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая. Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу;

Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации.

Школа располагает вычислительной и мультимедийной техникой:

- компьютерами и выходом в Интернет;
- мультимедийной техникой;
- многофункциональным устройством: принтер, сканер, копир.

На сайте Школы в сети Интернет размещены ссылки на общедоступные электронные образовательные ресурсы:

- Республиканский учебно-методический центр;
- Министерство культуры Республики Башкортостан;
- Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам";
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;
- Российский общеобразовательный портал.

Анализ библиотечного фонда показал, что в настоящее время учебно-методическое обеспечение Школы удовлетворяют минимальным

требованиям к обеспечению дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, установленных ФГТ.

В то же время, библиотечный фонд Школы, в основном, укомплектован изданиями 60-80 годов XX века и нуждается в кардинальном обновлении нотных сборников, учебников, хрестоматий. Существует нехватка справочной литературы, клавиров, учебных видео, аудио и мультимедийных пособий. Отсутствует обеспечение профильными периодическими изданиями.

Выводы и рекомендации:

Модернизация учебно-методического и библиотечного обеспечения – одна из острых проблем Школы. Необходима разработка долгосрочного проекта по модернизации школьной библиотеки в рамках Программы развития Школы на 2019-2020 годы.

13. КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Качество информационного обеспечения деятельности МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак в 2019 году обеспечивалось:

- 1) функционированием сайта организации, предоставлением открытого доступа к полной информации об учреждении и документам школы;
- 2) организацией информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление возможности ознакомления с документами на бумажных носителях.

1. Функционирование сайта организации, предоставление открытого доступа к полной информации об учреждении и документам школы

В 2019 году официальный сайт школы находился в режиме доступа: <https://dshi-str.ru>.

Структура сайта, а также размещенная на нем информация и документы соответствуют действующему законодательству РФ (Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;

Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. N 785 г. Москва "Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации").

Структура сайта соответствует требованиям к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-

телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации, утвержденных приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29.05.2014 № 785.

В настоящее время в Школе существует проблема оперативной коммуникации между участниками образовательного процесса. Необходим информационный портал для обмена информацией различных целевых аудиторий: учащихся, преподавателей, родителей, выпускников.

Решение данных проблем - ведение страниц Детской школы искусств в социальных сетях, в частности в группе «В Контакте». Создание группы стало для Школы важной «точкой роста» эффективности.

Предоставление Школе доступа к высокоскоростному интернету обеспечивает ОАО «Уфанет» на основании заключенного договора.

2. Организация информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление документов на бумажных носителях

Информирование родителей и обучающихся осуществляется с помощью размещения информации на информационных стендах школы (режим работы, расписание занятий, объявления). Предоставлена возможность ознакомления с документами на бумажных носителях (образцы договоров, информация о платных услугах, лицензия, Устав Школы, локальные акты и иные документы школы), которые находятся в информационной папке в библиотеке школы.

Выводы и рекомендации:

В школе создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам Школы всех участников образовательного процесса. Школа обеспечивает открытый доступ к информации и документам в соответствии с действующим законодательством.

В целях повышения качества образовательных услуг и эффективности деятельности Школы, необходимо:

1) создать на базе сайта <https://dshi-str.ru> интерактивную on-line площадку - учащихся, родителей, преподавателей, выпускников, социальных партнеров (дистанционное информационное обслуживание, публикация домашних заданий и методических материалов к ним), информационный портал для обмена информацией различных целевых аудиторий: учащихся, преподавателей, родителей, выпускников.

2) Создать эффективное представительство Школы в социальных сетях.

15. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Школа имеет в оперативном управлении обособленное здание, общей площадью 1917,9 кв.м. с наличием достаточного количества специального оборудованных учебных кабинетов, репетиционных аудиторий, концертного зала, студии звукозаписи, библиотеки.

Фактический адрес здания	Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебновспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв. м)	Форма владения, пользования	Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов	Реквизиты заключений, выданных органами, гос. сан-эпиднадзора, гос. пожарнадзора
453118, РБ, г. Стерлитамак, пр. Октября, 26 Отдельно стоящее строение, литер А	<p>Учебные помещения: Общая площадь – 1300,3м²</p> <p>В том числе: - учебные кабинеты для индивидуальных занятий – 29 площадь - 871,4м²</p> <p>Учебные кабинеты для групповых занятий – 10 площадь – 428,9м²</p> <p>Кабинетов для музыкально теоретических занятий</p> <p>5 площадь – 173,2м²</p> <p>2 хоровых класса – 113,1 м²</p> <p>1 оркестровый класс – 34,8 м²</p> <p>2 кабинета хореографии – 107,8 м²</p> <p>Концертный зала на 100 мест площадь - 88,8 м²</p> <p>Студия звукозаписи – 13,2м²</p> <p>Учебно-вспомогательные, административные, подсобные помещения</p> <p>Общая площадь –</p> <p>Библиотека – 48,3м²</p> <p>Кабинет директора – 22,6м²</p> <p>2 кабинета заместителей директора – 40 м²</p> <p>Учительская – 44,9 м²</p> <p>Мастерская по ремонту музыкальных инструментов – 12,8 м²</p> <p>Кабинет костюмера – 5,9 м²</p> <p>2 кладовки для инструментов – 12,6м²</p> <p>2 кладовки для костюмов – 12,4 м²</p> <p>1 костюмерная – 13,8 м²</p> <p>Комната для персонала – 5,2 м²</p> <p>Буфет – 8,3 м²</p> <p>Комната оказания ПДП – 8,0 м²</p> <p>Гардероб – 17,9 м²</p> <p>2 Холла - 87,2м²</p>	<p>Оперативное управление</p> <p>Свидетельство о государственной регистрации права на здание (оперативное управление, бессрочное)</p> <p>27.11.2002г. № 02-01/20-48/2002-114</p> <p>Овощехранилище</p> <p>21.05.2013г. № 02-04-17/027/2013-520</p> <p>Склады</p> <p>21.05.2013 № 02-04-17/027/2013-514</p> <p>Земля</p> <p>03.06.2013г. № 02-04-17/037/2013-750</p>	<p>Устав регистрационный № 1632 от 18.08.2015</p> <p>Лицензия № 3394 от 25.11.2015г.</p> <p>Свидетельство о постановке на налоговый учет 02 № 007321831 от 01.07.1994г.</p>	<p>Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека</p> <p>Территориальный отдел Управления Роспотребнадзора по РБ в г. Стерлитамак Санитарно – эпидемиологическое заключение № 02.22.01.000..М.00034.03.14 от 25.03.2014г.</p> <p>Отдел надзорной деятельности г. Стерлитамак УНД ГУ МЧС по Республике Башкортостан Декларация Пожарной Безопасности 23.12. 2013 №80445-ТО-1669</p>

Справка о материально-техническом обеспечении Школы

Ежегодно за счет **внебюджетных средств** в Школе проводятся текущие ремонты внутренних помещений. Так, в 2019 году отремонтированы 8 кабинетов, 2 холла, 2 туалета, 2 перехода и 2 запасных выхода. Заменен пол из ковролина на ламинат в 2 кабинетах на общую сумму 100 000 рублей. Ежегодно за счет **внебюджетных средств** Школой приобретаются, технические средства обучения, музыкальные инструменты. А так же за счет дарения родителями в 2019г. приобретен компьютер на сумму 17 000 руб.

Таким образом, общая сумма финансовых вложений на укрепление материально-технической базы за счет **внебюджетных средств** Школы составила в 2019 году 100 000 рублей.

Бюджетных субсидий на укрепление материально-технической базы Школы в 2019 году выделено 457 000 рублей. Они были израсходованы на выполнение предписания пожарного инспектора 300 000 руб., а именно установлены двери для не задымления лестничных клеток 6 штук, сглажены перепады высоты пола в коридорах по всем трем корпусам, установлены поручни на лестницах с 4 ступенями по всем коридорам всех трех корпусов. Заменен прибор по АПС и уложен в короб по требованиям ППБ, установлены табло «Выход» и датчики на сумму 66 000руб.

И Выполнен ремонт Видео наблюдения в школе 91 000 руб. установлены 10 наружных и 1 внутренняя видекамеры. Монитор с современным разрешением, все уложено в специальный металлический ящик.

В 2019 году, после проверки пожарной инспекции остро встала проблема замены старой пожарной сигнализации (2005г. смонтирована) на прокладку новой. Смета имеется, письма в Финансовое управление администрации города Стерлитамак с просьбой о выделении 700 000 руб. написаны.

В 2019 году остро встала необходимость проведения капитального ремонта кровли. Здание школы было введено в эксплуатацию в 1968 году, капитальный ремонт мягкой кровли проводился 11 лет назад. Школа ежегодно за счет внебюджетных средств проводит выборочный ремонт. На сегодняшний день имеется смета на капитальный ремонт кровли на сумму 2 827 465 рублей. Необходимо произвести капитальный ремонт фасада здания, цоколя и отмостки, заменить деревянные окна (оставшиеся) на

пластиковые, Решить проблему за счет собственных средств Школа возможностей не имеет.

Выводы и рекомендации: Школа располагает необходимыми материально-техническими ресурсами для реализации дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Рекомендуется проведение следующих мероприятий по совершенствованию

- прокладка новой АПС
- капитальный ремонт кровли;
- текущий ремонт внутренних помещений;
- замена деревянных окон на пластиковые;
- ремонт фасада школы;
- приобретение концертных и учебных музыкальных инструментов.

16. ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ И ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Система внутришкольного контроля – основной источник информации для диагностики состояния и результатов образовательного процесса. Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей Школы, а предметом – соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы, распоряжения по ДМШ вышестоящих органов, приказы и решения педагогических советов Школы.

Ежегодный план проведения внутришкольного контроля направлен на диагностику и анализ деятельности педагогических работников по следующим направлениям:

- реализация утвержденных образовательных программ и учебных планов;
- использование методического обеспечения в образовательном процессе;
- соблюдение Устава Школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;

- соблюдение требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов учащихся;
- соблюдение порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости;
- уровень освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся, динамики личностного роста;
- соблюдение правил безопасности и санитарных норм, в том числе – проведения преподавателями инструктажей обучающихся;
- соблюдение правил эксплуатации имущества школы, в том числе – музыкальных инструментов;
- выполнение планов по реализации программ методической, творческой и культурно-просветительской деятельности;
- степень удовлетворенности потребителей качеством оказываемых образовательных услуг.

Формами внутришкольного контроля являются:

- посещение администрацией Школы и взаимопосещение уроков, концертов, академических концертов, зачетов и экзаменов;
- проверка школьной документации (журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов, планов и отчетов по результатам методической, творческой и культурно-просветительской деятельности);
- проверка материалов, связанных с трудовой дисциплиной: явочных листов, журналов по охране труда и технике безопасности, медицинских обследований и т.д.;
- анализ результатов мониторинга удовлетворенности потребителей качеством оказываемых Школой услуг.

Информация о степени удовлетворенности потребителей качеством оказываемых Школой услуг

(по результатам мониторинга в 2019 году)

В декабре 2019 года с целью мониторинга удовлетворенности потребителей качеством образовательных услуг, в соответствии с планом мониторинга, в Школе был проведен опрос обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся методом анкетирования. В

опросе приняли участие 63% родителей и детей Школы, к обработке поступило 385 анкет.

Анализ полученных данных позволяет представить наиболее яркие качественные характеристики различных элементов педагогического процесса, внеурочной воспитательной и творческой деятельности Школы, перечень «слабых» мест во всех направлениях, прояснить ряд проблем, нуждающихся в диагностике и в соответствующих организационных действиях.

В анкету были включены вопросы, отражающие отношение респондентов к основным составляющим жизнедеятельности школы с позиций оценки качества организации и содержательного наполнения образовательного процесса, удовлетворённости условиями и результатами обучения.

Результаты анкетирования родителей

1.«Источник информации о школе»

- из сети Интернет 14%
- от родителей учащихся школы 40%
- из объявлений о приеме в школу искусств 30%
- посетили концерт 1%
- увидели школу, проходя мимо 15%

2.Ваш ребенок обучается в нашей школе для того, чтобы:

- стать профессиональным музыкантом (хореографом) 47%
- получить навыки на уровне любителя 13%
- для общего развития 40%

3.Причина выбора школы

- сказался положительный имидж школы 32%
- понравился уровень преподавания в школе (мнение сформировано на основе советов друзей, знакомых) 52%
- находится возле дома 6%
- в этой школе обучались ранее старшие дети 10%

4. Занятость обучающегося (в числе учебных дней в неделю)

- 1-2 дня 17%
- 3-5 дней 74%
- более 5 дней 9%

5. Пути получения основной информации об учебном процессе родителями

- Через преподавателей 58%

- Через администрацию школы 1%
- Через других родителей 3%
- Через сайт школы 4%
- Через ребенка 31%
- Затрудняюсь ответить 3%

6. Источники получения информации о предстоящих мероприятиях

- От ребенка 30%
- От преподавателей при личном общении 27%
- Через запись в дневнике 26%
- Через новости на сайте школы искусств 8%
- Через объявления на информационной доске в холле школы 8%
- От родителей других учеников 1%
- Не получаю информации о предстоящих мероприятиях -

7. Достаточно ли получаемой информации

- Да 94,5%
- Нет 5,5%

8. Частота посещения школьных мероприятий родителями

- Всегда 39%
- Почти всегда 42%
- Редко 14%
- Не посещаю 5%

9. Частота участия ребенка в выездных мероприятиях, конкурсах разного уровня

- Достаточно часто 60%
- Редко 27%
- Не участвует 10%
- Затрудняюсь ответить 3%

10. Осведомленность родителей о мнении ребенка в отношении учебы в школе искусств

- Владею информацией 99%
- Не владею информацией 1%

11. Частота высказывания положительных эмоций ребенком в отношении процесса обучения

- Ежедневно 62%
- Часто 28%
- Редко 8%
- Высказывается негативно 1%
- затрудняются ответить 1%

12.ответив на вопрос «Что Вы хотели бы улучшить в Детской школе искусств», родители внесли предложения по организации внеурочной деятельности, летнего лагеря, ремонту школы и концертного зала.

Результаты анкетирования обучающихся

В опросе приняли участие 385 детей.

1.на вопрос «Нравится ли тебе учиться в Детской школе искусств» большинство детей ответили положительно детей (90%);

2.на вопрос «Трудно ли учиться в двух школах» 36% детей (140 человек) ответили «трудно», 61% - (235 детей) ответили, что «не трудно», 12% - «не очень» (10 детей);

3.на вопрос «Интересуются ли родители твоей домашней работой?» 85% детей ответили, что родители интересуются домашними заданиями, 15% - не интересуются;

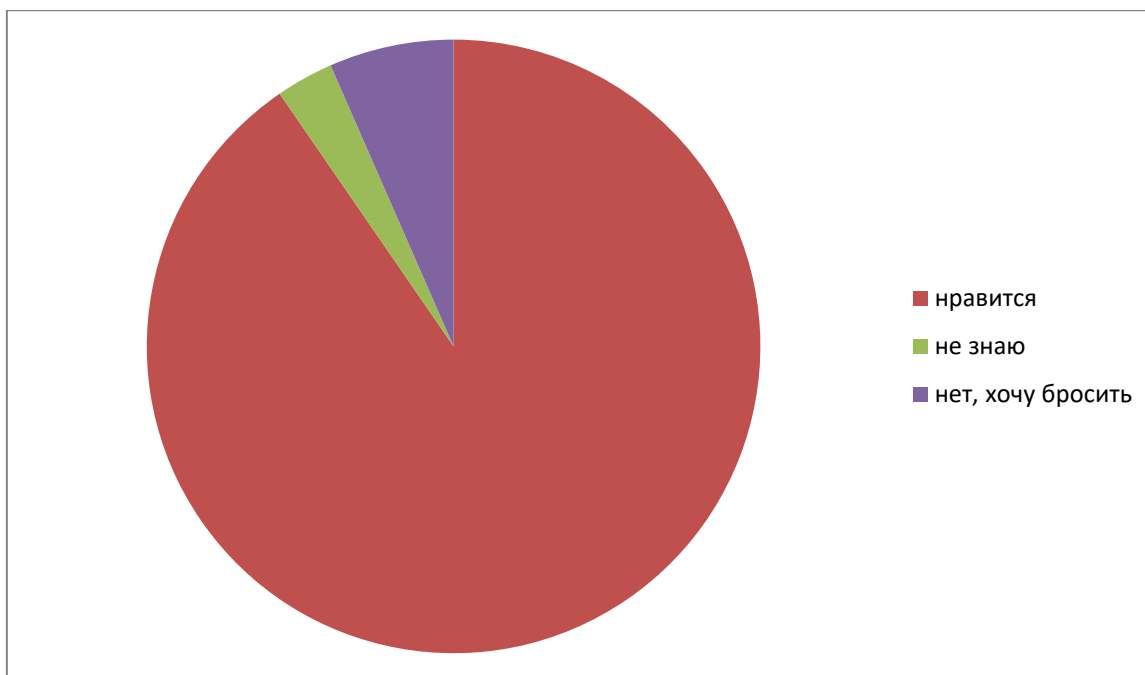
4.на вопрос «Сколько времени в день ты уделяешь домашним заданиям Детской школы искусств?» 48% детей ответили – до часу, 40% - примерно час, 12% - больше часа;

5. на вопрос «Даже если Тебе разонравится учиться в ДШИ, ты считаешь, что необходимо пройти весь курс обучения до конца? Подавляющее большинство детей (88%) считают, что закончить обучение необходимо, 9% считают, что можно просто оставить занятия и 3% детей не смогли определиться с ответом.

5.самый любимый предмет у большинства детей – это специальность, на втором месте – хор, ансамбль, оркестр ,у 5% детей все предметы любимые;

6.самый трудный предмет у большинства детей – это музыкально-теоретические предметы, на втором месте – специальность, у 24% детей нет трудностей с изучением предметов.

Степень удовлетворенности учащихся качеством образовательных услуг представлена на следующей диаграмме:



Результаты проведенного самообследования МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак позволяют сделать вывод о качестве предоставляемых образовательных услуг:

- Школа располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, внутренняя нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ;
- структура и система управления Школы достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций учреждения;
- организация образовательного процесса в МАУ ДО "Детская школа искусств" осуществляется в соответствии с действующим законодательством, образовательный процесс в полной мере обеспечен программно-методическими материалами;
- анализ результатов освоения программ на промежуточных и завершающем этапах обучения свидетельствует о достаточном уровне образовательных результатов обучающихся и выпускников;
- организация учебного процесса соответствует требованиям действующего законодательства, учебные планы по содержанию и структуре соответствуют предъявляемым требованиям, средняя недельная нагрузка соответствует нормам;
- в Школе сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив, уровень педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров позволяет Школе достигать высоких творческих результатов учащихся, стабильно удерживать высокое качество образования;

- в Школе ведется методическая работа, направленная на обобщение педагогического опыта и внедрение в образовательный процесс инновационных педагогических практик; системно организован процесс повышения квалификации педагогических работников;
- в Школе ведется работа по пополнению и обновлению библиотечного фонда, развитию материально-технической базы учреждения;
- по результатам мониторинга степени удовлетворенности потребителей качеством оказываемых Школой образовательных услуг, уровень удовлетворенности потребителей (учащихся и родителей) составил 100%.

По итогам самообследования сформулированы задачи, решение которых должно обеспечить сохранение стабильно высоких образовательных и творческих результатов Школы, создание условий для инновационного развития организации, повышения качества оказываемых образовательных услуг и эффективности Школы:

1) Совершенствование нормативно-правовой базы:

- утверждение и регистрация Устава Школы с поправками;

2) *Расширение спектра образовательных программ:*

- расширение спектра платных образовательных услуг;

2) *Совершенствование организации образовательного процесса и повышение качества образовательных результатов:*

- эффективная организация самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся, повышение «педагогической мотивации» родителей;
- совершенствование качества методического обеспечения образовательного процесса, внедрение форм обучения на основе инновационных технологий;
- развитие системы ранней профессиональной ориентации учащихся.

3) *Развитие кадрового потенциала:*

- сохранение педагогических традиций коллектива и обобщение опыта лучших преподавателей Школы;
- привлечение к работе в Школе молодых специалистов в целях сохранения преемственности педагогического мастерства;
- повышение мотивации преподавателей к методической деятельности, активизации участия преподавателей в методических мероприятиях различного уровня.

4) *Реализация программ творческой деятельности:*

- сохранение стабильно высокого уровня результатов конкурсно-фестивальной деятельности учащихся;
- увеличение числа концертирующих коллективов, представляющих Школу на городском и региональном уровнях;
- совершенствование концертно-просветительской деятельности, в том числе
- расширение слушательской аудитории, повышение качества технического сопровождения концертов;

- повышение статуса реализуемых Школой культурно-образовательных творческих проектов, в том числе расширение географии участников проекта, привлечение новых партнеров, укрепление связей с различными организациями сферы культуры, образования, общественными объединениями;

5) Модернизация информационного обеспечения деятельности Школы, развитие библиотечно-информационного ресурса:

1) создание на базе сайта <https://dshi-str.ru> интерактивной on-line площадки - учащихся, родителей, преподавателей, выпускников, социальных партнеров (дистанционное информационное обслуживание, публикация домашних заданий и методических материалов к ним), информационный портал для обмена информацией различных целевых аудиторий: учащихся, преподавателей, родителей, выпускников.

2) создание эффективного представительства Школы в социальных сетях.

6) Качество учебно-методического и библиотечного обеспечения.

Необходима разработка долгосрочного проекта по модернизации школьной библиотеки в рамках Программы развития Школы на 2019-2020 годы.

7) Развитие материально-технической базы:

- капитальный ремонт кровли;
- текущий ремонт внутренних помещений;
- замена деревянных окон на пластиковые;
- ремонт фасада школы;
- приобретение концертных и учебных музыкальных инструментов.

Приложение № 1
к отчету о самообследовании
МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак на 01.04.2019
УТВЕРЖДЕНЫ
приказом Министерства образования и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. № 1324

ПОКАЗАТЕЛИ

деятельности организации дополнительного образования, подлежащей
самообследованию на 31.12.2019

№ п/п	Показатели	Единица измерения	значение показателя
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	608
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-6 лет)	человек	31
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-10 лет)	человек	310
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-14 лет)	человек	242
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	человек	25
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	38
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	-
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	107/ 17,6%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями	человек/%	-

	здоровья		
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	-
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	-
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	520/85,5%
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	45/7%
1.8.2	На зональном уровне	человек/%	100/16%
1.8.3	На региональном уровне	человек/%	87/14%
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	185/30%
1.8.6	На международном уровне	человек/%	143/23,5%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	296/50%
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	45/7%
1.9.2	На зональном уровне	человек/%	81/13%
1.9.3	На региональном уровне	человек/%	71/11,6%
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	148/24,3%
1.9.5	На международном уровне	человек/%	138/22,6%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	-
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	-
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	-
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	-
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	-

1.10.5	Международного уровня	человек/%	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	73
1.11.1	На школьном уровне	единиц	25
1.11.2	На муниципальном уровне	единиц	46
1.11.3	На региональном уровне	единиц	2
1.11.4	На межрегиональном уровне	единиц	-
1.11.5	На федеральном уровне	единиц	-
1.11.6	На международном уровне	единиц	
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	51
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	37/73%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	37/73%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	14/27%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	14/27%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	47/92%
1.17.1	Высшая	человек/%	38/84%
1.17.2	Первая	человек/%	7/16%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей	человек/%	51/100%

	численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:		
1.18.1	До 5 лет	человек/%	4/8%
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	20/39%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	6/12%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	18/35%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	человек/%	59/100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	0
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	6
1.23.2	За отчетный период	единиц	3
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	Инфраструктура		

2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	13/2%
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	41
2.2.1	Учебный класс	единиц	39
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	2
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	1
2.3.1	Актовый зал	единиц	0
2.3.2	Концертный зал	единиц	1
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	да
2.6.2	С медиатекой	да/нет	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0/0

