

**Ребята, выполните задания по теме**  
**« Биография и творчество**  
**А.С. Даргомыжского»**



## **Задание 1. Тест**

**1. Кто назвал А.С. Даргомыжского «великим учителем музыкальной правды»?**

- а) А.П. Бородин
- б) М.П. Мусоргский
- в) В.В. Стасов

**2. В какой период XIX века сложились эстетические взгляды А.С. Даргомыжского?**

- а) в 10-е – 20-е годы
- б) в 30-е – 40-е годы
- в) в 60-е – 70-е годы

**3. Место рождения А.С. Даргомыжского:**

- а) село Новоспасское Смоленской губернии
- б) город Петербург
- в) село Троицкое Белёвского уезда Тульской губернии

**4. Кто из учителей музыки занимался с А.С. Даргомыжским?**

- а) Франц Шоберлехнер
- б) Джон Фильд
- в) Антон Герке

**5. Встреча с каким композитором в 1835 году имела огромное значение в творческой судьбе А.С. Даргомыжского?**

- а) с М.А. Балакиревым
- б) с Н.А. Римским-Корсаковым
- в) с М.И. Глинкой

**6. А.С. Даргомыжский был признанным в Петербурге:**

- а) преподавателем игры на скрипке
- б) преподавателем игры на фортепиано
- в) преподавателем пения

**7. Укажите жанр, который стал одним из главных в творчестве А.С. Даргомыжского:**

- а) симфония
- б) опера
- в) балет

**8. Какая опера принадлежит А.С. Даргомыжскому?**

- а) «Иван Сусанин»
- б) «Борис Годунов»
- в) «Русалка»

**9. Укажите оперу, которую А.С. Даргомыжский закончил в 1841 году:**

- а) «Эсмеральда»
- б) «Торжество Вакха»
- в) «Каменный гость»

**10. Какой город А.С. Даргомыжский посетил в 1844 году?**

- а) Лондон
- б) Париж
- в) Милан

**11. Укажите автора литературного источника оперы «Русалка»**

- а) В. Гюго
- б) Н.В. Гоголь
- в) А.С. Пушкин

**12. Кто сочинил либретто оперы «Русалка»?**

- а) А.С. Даргомыжский
- б) А.С. Пушкин
- в) А.С. Грибоедов

**13. Жанр оперы «Русалка»?**

- а) историко-эпическая опера
- б) народная музыкальная драма
- в) психологическая драма

**14. Кто из музыкальных критиков выступил в печати в защиту оперы «Русалка» в 50-е годы XIX века?**

- а) А.Н. Серов
- б) Ц.А. Кюи
- в) Н.Д. Кашкин

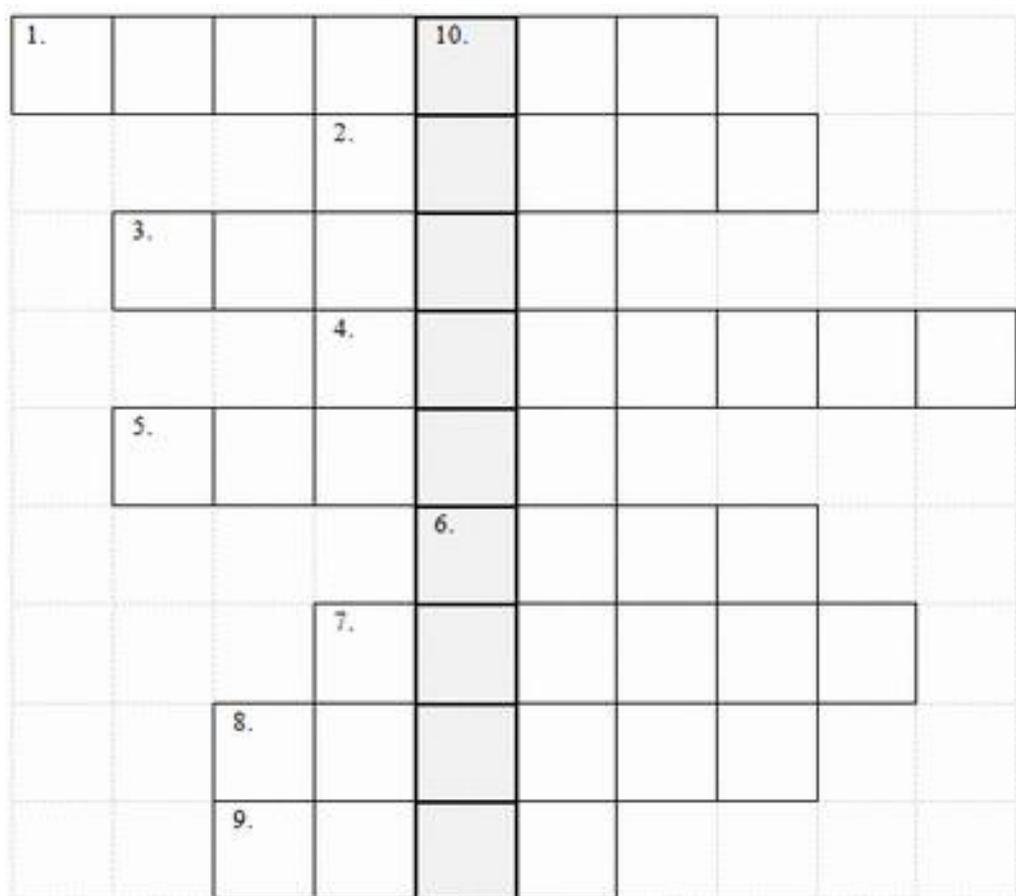
**15. Какую оперу А.С. Даргомыжского завершили, согласно его завещанию, Ц.А. Кюи и Н.А. Римский-Корсаков?**

- а) «Эсмеральда»
- б) «Торжество Вакха»
- в) «Каменный гость»

**16. На чьи стихи написаны вокальные монологи-размышления А.С. Даргомыжского «И скучно, и грустно», «Мне грустно»?**

- а) В.А. Жуковского
- б) М.Ю. Лермонтова
- в) Н.В. Кукольника

## Задание 2. Кроссворд



### По горизонтали:

1. Музыкальный инструмент, на котором играл А.С. Даргомыжский
2. «Червяк» – сатирическая ...
3. Последняя опера А.С. Даргомыжского – «Каменный ...»
4. Французский поэт, на слова которого А.С. Даргомыжский написал песню «Старый капрал»
5. Сатирический кружок литераторов, в работе которого А.С. Даргомыжский принимал активное участие
6. Место службы отца А.С. Даргомыжского в Петербурге
7. Поэт, на сюжет которого А.С. Даргомыжский написал оперу «Русалка»
8. В странах этого континента А.С. Даргомыжский побывал дважды
9. Французский писатель, на сюжет которого А.С. Даргомыжский создал свою первую оперу

### По вертикали:

10. Город, в котором прошла большая часть жизни А.С. Даргомыжского

Задание необходимо будет выполнить в течение недели, ответы в виде фото присылайте на электронную почту [epovao2020@mail.ru](mailto:epovao2020@mail.ru) или whatsapp : тел.89174236240