

# Ребята, выполните задания по теме «С.С.Прокофьев»



## Задание 1.Тест

1. Преподаватель С. Прокофьева в Петербургской консерватории
  - а) А. Лядов
  - б) П. Чайковский
  - в) С. Рахманинов
2. С.Прокофьев окончил Петербургскую консерваторию как
  - а) Дирижёр
  - б) Пианист
  - в) Композитор
3. Жанр произведения Прокофьева «Петя и волк»:
  - а) Опера
  - б) Вокально-симфоническая сюита
  - в) Симфоническая сказка
4. Инструментальный состав, для которого написано произведение «Петя и волк»:
  - а) Камерный оркестр и ансамбль духовых инструментов
  - б) Симфонический оркестр
  - в) Струнный квартет
5. Название симфонии №1 С. Прокофьева
  - а) «Классическая»
  - б) «Неоконченная»
  - в) «Патетическая»

6. Сколько симфоний написал С.Прокофьев:

- а) 9
- б) 5
- в) 7

7. Кто вдохновил С.Прокофьева на создание музыки к кинофильму «Александр Невский»

- а) С. Дягилев
- б) С. Эйзенштейн
- в) В. Маяковский

8. Сколько картин в кантате «Александр Невский»?

- а) 9
- б) 7
- в) 10

9. Какое из произведений С.Прокофьева не является оперой:

- а) «Игрок»
- б) «Война и мир»
- в) «Сказ о каменном цветке»

10. Какие из балетов принадлежат С.Прокофьеву:

- а) «Ромео и Джульетта»
- б) «Спящая красавица»
- в) «Золушка»
- г) «Весна священная»

11. Первая исполнительница главной роли в балете С.Прокофьева «Ромео и Джульетта»:

- а) М. Плисецкая
- б) Г. Уланова
- в) Е. Максимова

12. Автор литературного сюжета балета С.Прокофьева «Ромео и Джульетта»

- а) К.Гоцци
- б) Ш. Перро
- в) У. Шекспир

**Задание 2. Написать небольшое сочинение на тему: “Что я чувствую, слушая музыку С.С. Прокофьева. ( выберите, любое понравившееся произведение С.С. Прокофьева)**

Ответы присылайте на электронную почту:

[erova2020@mail.ru](mailto:erova2020@mail.ru), *обязательно  
подпишите фамилию и имя*