

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

### **«Ансамбль» ПО.01.УП.02**

Рабочая программа по учебному предмету «Ансамбль» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Программа разработана в МАУ ДО «Детская школа искусств» г.Стерлитамак в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Ансамбль», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Программа предназначена для обучения детей в возрасте от 6,5 до 17 лет. Для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, срок обучения по данной программе составляет 7 лет - со 2 по 8 (9) классы (во 2 классе по образовательной программе со сроком обучения 8 (9) лет предмет «Ансамбль» предоставляется из вариативной части учебного плана).

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год и соответственно составлять 9 лет.

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

#### **Структура рабочей программы учебного предмета:**

##### **I. Пояснительная записка**

- *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*
- *Срок реализации учебного предмета*
- *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета*
- *Форма проведения учебных аудиторных занятий*
- *Цель и задачи учебного предмета*

- *Обоснование структуры программы учебного предмета*
- *Методы обучения*
- *Описание материально-технических условий реализации учебного предмета*

## **II. Содержание учебного предмета**

*Сведения о затратах учебного времени*

*Годовые требования по классам*

## **III. Требования к уровню подготовки учащихся**

## **IV. Формы и методы контроля, система оценок**

*Аттестация: цели, виды, форма, содержание*

*Критерии оценки*

*Контрольные требования на разных этапах обучения*

## **V. Методическое обеспечение учебного процесса**

*Методические рекомендации педагогическим работникам*

*Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся*

## **VI. Список литературы**

*Примерный список нотной литературы*

*Рекомендуемые репертуарные сборники*

*Список рекомендуемой методической литературы*

## **VII. Сведения о составителе**

Разработчик: **И.А.Кузнецова**, преподаватель Детской музыкальной школы Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, заведующая сектором практики струнного отделения

Главный редактор: **И.Е.Домогацкая**, генеральный директор Института развития образования в сфере культуры и искусства, кандидат педагогических наук

Рецензент: **О.И.Кожурин**, преподаватель Колледжа имени Гнесиных Российской академии музыки имени Гнесиных

Рабочая программа выполнена составителем: преподаватель Высшей квалификационной категории, заведующей отделом струнно-смычковых инструментов МАУ ДО «ДШИ» ГО г. Стерлитамак, **Гордиенко И.Ю.**